CHUTINOSACO

O PATO DONALD APRESENTA

15

EDITORA ABRIL

BRASIL 150 ANOS DE INDEPENDÊNCIA

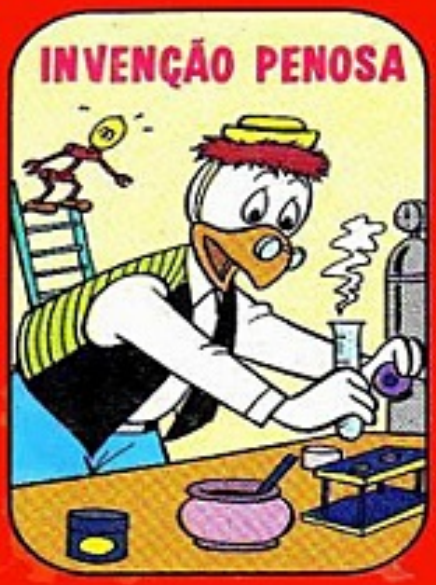
Cr$ 2,00

ALMANAQUE DISNEY

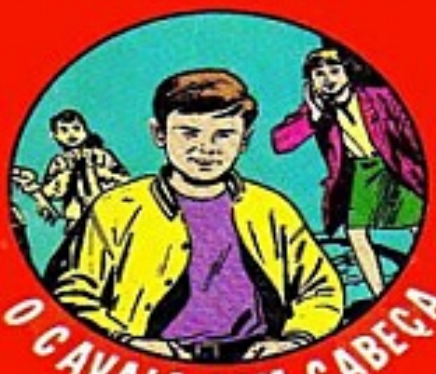
RD

MARAVILHA DE CÃO

INVENÇÃO PENOSA



O CAVALO SEM CABEÇA



FELIZ ANIVERSÁRIO!

O CAMPEÃO OLÍMPICO

Edição para Portugal Esc.: 20$00

3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUADOSCANS

Vamos cantar

HINO NACIONAL BRASILEIRO

Música: Francisco Manuel da Silva - Letra: Osório Duque Estrada

Ouviram do Ipiranga as margens plácidas
De um povo heróico o brado retumbante,
E o sol da Liberdade, em raios fúlgidos,
Brilhou no céu da Pátria nesse instante.

Se o penhor dessa igualdade
Conseguimos conquistar com braço forte
Em teu seio, ó Liberdade,
Desafia o nosso peito a própria morte!

Ó Pátria amada,
Idolatrada,
Salve! Salve!

Brasil, um sonho intenso, um raio vívido
De amor e de esperança à terra desce,
Se em teu formoso céu, risonho e límpido,
A imagem do Cruzeiro resplandece.

Gigante pela própria natureza,
És belo, és forte, impávido colosso,
E o teu futuro espelha essa grandeza

Terra adorada,
Entre outras mil,
És tu, Brasil,
Ó Pátria amada!
Dos filhos deste solo és mãe gentil,
Pátria amada,
Brasil!

Deitado eternamente em berço esplêndido,
Ao som do mar e à luz do céu profundo,
Fulguras, ó Brasil, florão da América,
Iluminado ao sol do Novo Mundo!

Do que a terra mais garrida
Teus risonhos, lindos campos têm mais flores;
"Nossos bosques têm mais vida",
"Nossa vida" no teu seio "mais amores"

Ó Pátria amada,
Idolatrada,
Salve! Salve!

Brasil, de amor eterno seja símbolo
O lábaro que ostentas estrelado,
E diga o verde-louro desta flâmula
— Paz no futuro e glória no passado.

Mas, se ergues da justiça a clava forte,
Verás que um filho teu não foge à luta,
Nem teme, quem te adora, a própria morte.

Terra adorada,
Entre outras mil,
És tu, Brasil,
Ó Pátria amada!
Dos filhos deste solo és mãe gentil,
Pátria amada,
Brasil!

Esta revista orgulha-se de participar das comemorações do Sesquicentenário da nossa Independência.

EDITORA ABRIL

Walt Disney TAMBOR E OS SETE ANÕES

FELIZ ANIVERSÁRIO!

© 1973 WALT DISNEY PRODUCTIONS

♫ EU VOU, EU VOU PRA CASA AGORA EU VOU! ♫
MAS SERÁ QUE É TEMPO DE NOZES, DUNGA?
HEIN? VOCÊ ACHOU ALGO?
UM COELHO!
OLÁ! QUEM SÃO VOCÊS?
EU SOU MESTRE, E ELE É DUNGA!
VOCÊS DEVEM SER DOIS DOS SETE ANÕES! MEU NOME É TAMBOR! EU ME PERDI E ACABEI DORMINDO!
SORTE SUA QUE NÃO FOI UMA FERA QUEM O ACHOU!
MEU PAI SEMPRE DIZ: "QUANDO VOCÊ SE PERDER, NÃO SE PONHA A CORRER!"
"ALGUÉM O VAI VER!" FIZ ESSE VERSO SOZINHO! QUE TAL?

HOJE É O ANIVERSÁRIO DO DUNGA E VAMOS DAR-LHE UMA FESTA-SURPRESA!
PUXA! QUERO IR, TAMBÉM!
AHÁ! UM COELHO! PRECISO DE SUA CAUDA PARA A MINHA POÇÃO MÁGICA!
EU LHE DAREI A MAÇÃ ENCANTADA... UMA MORDIDA E ELE DORMIRÁ PARA SEMPRE!
AGORA VOU VIRAR...
...UMA BOA VELHINHA!
TEMOS QUE ACHAR NOZES! SERÁ MELHOR NOS SEPARARMOS!
OLÁ, COELHINHO! TOME ESTA BELA MAÇÃ PARA VOCÊ!
QUE LEGAL! EU ADORO MAÇÃS!
ASSIM QUE ELE A MORDER, CAIRÁ DORMINDO! E EU O LEVAREI COMIGO!
JÁ SEI O QUE FAREI! VOU DAR A MAÇÃ DE PRESENTE AO DUNGA!

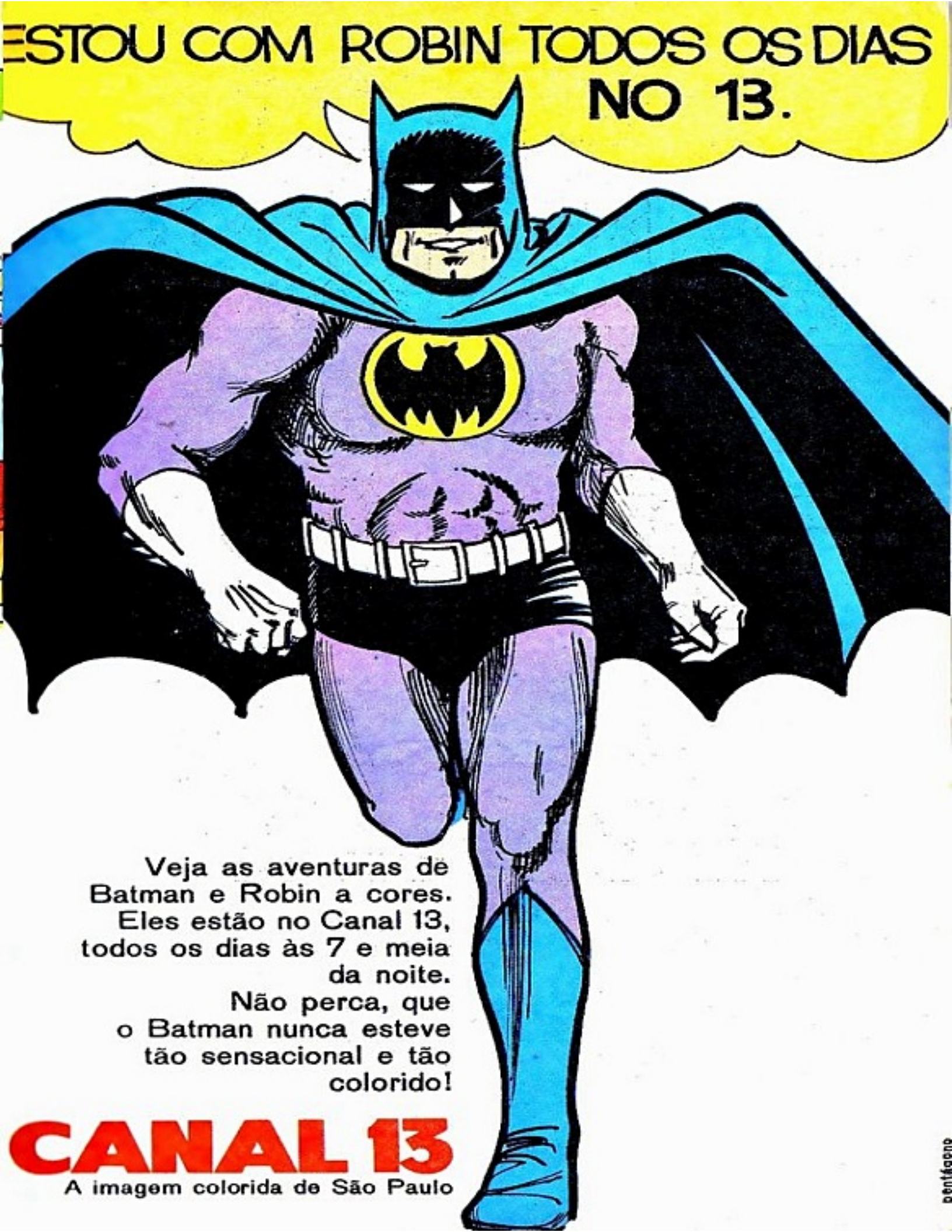
FELIZ ANIVERSÁRIO, DUNGA! UM PRESENTE PARA VOCÊ!
MEU PAI SEMPRE DIZ: "QUANDO SE DÁ UM PRESENTE, A GENTE DEVE FICAR CONTENTE!"
"MAS, ÀS VEZES, A GENTE SENTE!" ESSE VERSO FUI EU QUE FIZ!
QUE ACONTECEU, DUNGA? NÃO ESTÁ SE SENTINDO BEM?
DUNGA, ACORDE! DEPRESSA!
MESTRE, VENHA DEPRESSA!
H-HEIN? QUE ACONTECEU? O QUE FOI?
O DUNGA DESMAIOU!
CONTE-ME TUDO!
UMA BOA VELHINHA ME DEU UMA MAÇÃ E EU A DEI DE PRESENTE AO DUNGA! MAS FOI SÓ DAR UMA DENTADA E ELE CAIU!
UMA BOA VELHINHA, HEIN? APOSTO COMO ERA A BRUXA MA!

UMA VEZ, ELA DEU UMA MAÇÃ A BRANCA DE NEVE, QUE ADORMECEU ASSIM COMO O DUNGA!
E AGORA? COMO VAMOS ACORDÁ-LO?
NÃO SEI! VAMOS LEVÁ-LO PARA CASA... DEPOIS PENSAREMOS NISSO!
TALVEZ OS OUTROS TENHAM ALGUMA IDEIA!
POBRE DO DUNGA! A CULPA É TODA MINHA!
RAIOS! O ANÃO MORDEU A MAÇÃ, EM VEZ DO COELHO!
ENQUANTO ISSO...
ESPEREM SÓ ATÉ O DUNGA VER A SUPRESA QUE LHE PREPARAMOS!
ELES DEVEM CHEGAR A QUALQUER MOMENTO!
FELIZ ANIVERS DUNGA
NÃO SEI POR QUE TODA ESSA ALGAZARRA!

SÃO ELES!
toc! toc!
APRONTEM-SE! VOU ABRIR A PORTA!
♪PARABÉNS A VOCÊ NESTA DATA QUERIDA!
HEIN? QUE ACONTECEU?
MESTRE CONTA-LHES O QUE SE PASSOU...
COMO IA SABER QUE A MAÇÃ ERA MÁGICA?
SIM! VOCÊ NÃO TEM CULPA!
TEMOS QUE PENSAR EM ALGUMA COISA, RAPAZES, É... DEPRESSA!
JÁ SEI! TALVEZ O POÇO DOS DESEJOS NOS AJUDE!

SE TODOS NÓS TOMARMOS UM GOLE E DESEJARMOS QUE O DUNGA ACORDE, TALVES DÊ CERTO!
BOM BLANO... QUERO DIZER, BOM PLANO!
VAMOS, TAMBOR! LEVAREMOS O DUNGA ATÉ O POÇO!
TOMARA QUE ELE ACORDE!
LÁ ESTÁ O POÇO! VOU TIRAR UM BALDE!
VAMOS BEBER E DESEJAR A MESMA COISA!
QUANDO BEBER, NÃO SE ESQUEÇA DE DESEJAR COM FORÇA, ENTENDEU?
PUXA! COMO ESTÁ PESADO!
EU AJUDAREI!
VOU BEBER PRIMEIRO!
DESEJO QUE O DUNGA ACORDE!
POR FAVOR, DEIXE-ME DEBER AGORA!

ESTOU CAINDO!
ACUDAM-ME!
UFA!
O DUNGA ACORDOU!
CLARO! VOCÊ FEZ O PEDAÇO DE MAÇÃ SAIR DE SUA BOCA!
DUNGA! VOCÊ ACORDOU!
SIM! NOSSOS DESEJOS SE REALIZARAM!
APOSTO QUE FOI O MEU DESEJO, PORQUE ACHO QUE BEBI UNS CINCO LITROS DE ÁGUA LÁ NO POÇO!
MUITAS FELICIDADES E MUITOS ANOS DE VIDA!
MEU PAI SEMPRE DIZ: ASSIM COMO A CHUVA CAI, UMA HORA ELA SE VAI!
HOJE É O MEU DIA DE SORTE, MESMO! FUI EU QUE FIZ ESSES VERSOS!
fim


ESTOU COM ROBIN TODOS OS DIAS
NO 13.
Veja as aventuras de Batman e Robin a cores. Eles estão no Canal 13, todos os dias às 7 e meia da noite.
Não perca, que o Batman nunca esteve tão sensacional e tão colorido!
CANAL 13
A imagem colorida de São Paulo

ASSISTA ÀS OLIMPÍADAS EM QUADRINHOS

Você vai se divertir a valer com Pateta e toda a turma! Mil confusões nas olimpíadas de Munique. Nesta edição você também vai conhecer a história de todos os jogos olímpic os maiores atletas, os grandes recordes etc.

E GRÁTIS!

um poster com o

PATETA OLÍMPICO

Por apenas Cr$ 2,00

Já em todos os jornaleiros

© WDP

Walt Disney

TIO PATINHAS

O CAMPEÃO OLÍMPICO

VAMOS! DEIXE-ME DAR UMA ESPIADINHA SÓ!
PARE! NÃO LEU A TABU-LETA?
AFASTE-SE DOS MEUS ATLETAS!
ATLETAS?
SIM! CONTRATEI UMA EQUIPE PARA IR ÀS OLIMPÍADAS!
ÀS SUAS CUSTAS?
NÃO! O COMITÊ OLÍMPICO DE PATÓPOLIS LHES DARÁ A VIAGEM GRÁTIS E ELES TRARÃO MUITAS MEDALHAS DE OURO!
GRÁTIS? OURO?
SÃO ESSAS AS MINHAS DUAS PALAVRAS PREFERIDAS!
BEM, O QUE ME DIZ DISTO?
DIGO QUE A MINHA EQUIPE REPRESENTARÁ PATÓPOLIS NAS OLIMPÍADAS!
A SUA... EQUIPE?
ORA, VOCÊ NÃO TEM EQUIPE ALGUMA, MENTIROSO!

ARRANJEI UMA HOJE E VAI SER MELHOR QUE A SUA!
AH, AH, AH! BOA PIADA!

AS ELIMINATÓRIAS SERÃO DENTRO DE POUCOS DIAS! SABE O QUE ISSO QUER DIZER?

QUER DIZER QUE NINGUÉM NO MUNDO PODE PÔR UMA EQUIPE EM FORMA EM TÃO POUCO TEMPO!
AH! AH! EU POSSO!
MAS, TIO PATINHAS...

PODE FALAR QUANTO QUISER! VOCÊ NÃO SABE O QUE ESTÁ DIZENDO!
SEI O QUE DIGO, E VOU PROVAR!

E OS MEUS ATLETAS TRARÃO MUITAS MEDALHAS DE OURO!

BLAM!

QUAC! EU LHE MOSTRAREI QUEM IRÁ ÀS OLIMPÍADAS!
ESTÁ MESMO FALANDO SÉRIO, TIO PATINHAS?

CLARO QUE ESTOU!
MAS ONDE ENCONTRARÁ SEUS ATLETAS EM TÃO POUCO TEMPO?

ELES JÁ ESTÃO AQUI!
(GLUP!) QUER DIZER... NÓS?
MAS NÃO TEMOS GABARITO OLÍMPICO!

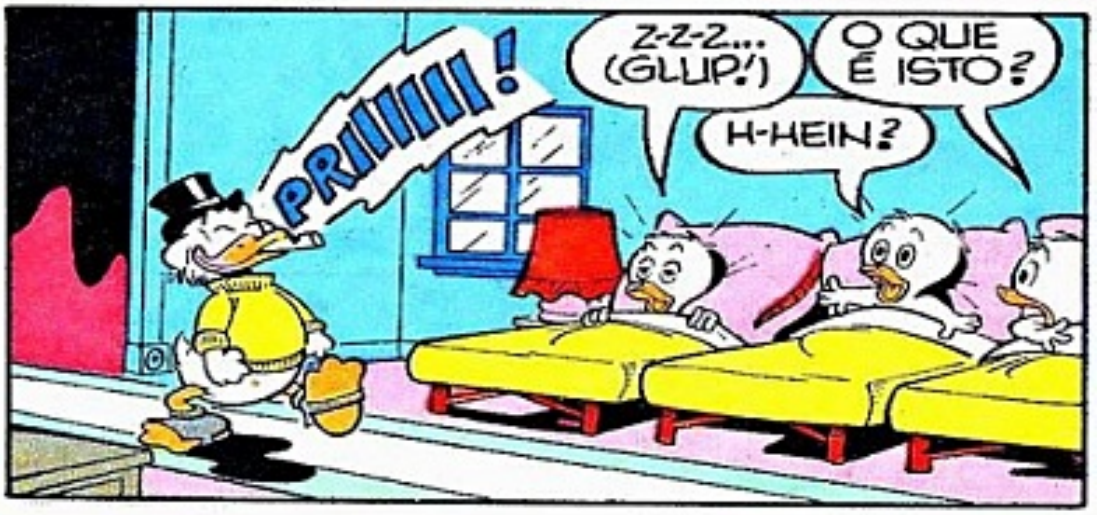
BAH! TERÃO O NECESSÁRIO GABARITO COM TREINOS PUXADOS!

E EU SEREI O TREINADOR DE VOCÊS!
O SENHOR? MAS... MAS...

NADA DE "MAS", RAPAZES! DORAVANTE O LEMA DE VOCÊS SERÁ: OBEDIÊNCIA, TRABALHO DURO E SACRIFÍCIO PARA OBTER A GLÓRIA OLÍMPICA!

VENHAM! A MINHA CASA DE CAMPO SERVIRÁ PARA OS TREINAMENTOS! ASSIM NÃO PRECISAREI GASTAR NADA!

NA MANHÃ SEGUINTE, ASSIM QUE O SOL APONTA NO HORIZONTE...


PRIIIIII!
Z-Z-Z... (GLUP!)
O QUE É ISTO?
H-HEIN?

ACORDEM! E PREPAREM-SE! FICAREI ESPERANDO VOCÊS LÁ FORA!
UAH! POR QUE TÃO CEDO ASSIM?
AINDA ESTOU COM SONO!

OS ATLETAS OLÍMPICOS NUNCA TÊM SONO! E NUNCA É CEDO DEMAIS PARA ELES ACORDAREM!

PUXA! O TIO PATINHAS PEGOU A DOENÇA OLÍMPICA E NÓS É QUE TEMOS DE PAGAR O PATO!

LOGO DEPOIS...
PRONTOS PARA A CORRIDA DE TRÊS MIL METROS?
(GLUP!) TRÊS MIL METROS?

EXATO! TERÃO DE CORRER ATÉ A CAIXA-FORTE E VOLTAR! COMECEM ASSIM QUE EU DISPARAR!
ONDE ESTÁ O REVÓLVER?

NADA DE REVÓLVERES! AS BALAS CUSTAM MUITO CARO! DAREI UM TIRO COM A BOCA!

BUUUMMM!

NOSSO PLANO ESTÁ DANDO CERTO, CAMBADA!
CLARO! PENSEI EM TODOS OS DETALHES DURANTE UM ANO!
176-761
QUANDO SUGERI AO PATACÔNCIO A FORMAÇÃO DE UMA EQUIPE, EU SABIA QUE O PATINHAS FARIA O MESMO!
176761
TSS, TSS! A INVEJA É UMA DOENÇA TRISTE!
MAS NÓS VAMOS TIRAR VANTAGEM DELA! AH, AH!
(PUF, PUF!) CHEGAMOS, AFINAL!
(PUF, PUF!) TEMOS QUE VOLTAR AGORA MESMO!
PUXA! MAIS UM QUILÔMETRO E MEIO!
UFA! NUNCA VI UM QUILÔMETRO TÃO COMPRIDO ASSIM!
UI! COMO DOEM MINHAS PERNAS!
(PUF!) ESTOU QUE NÃO ME AGÜENTO!
MARCAMOS UM TEMPO RECORDE, TIO PATINHAS?
CARAMBA! O MEU CRONÔMETRO ENGUIÇOU!
BEM, NÓS VAMOS VOLTAR PARA A CAMA!
NÃO! É HORA DO CAFÉ!

COMAM À VONTADE, RAPAZES! VOCÊS PRECISAM DE BASTANTE ALIMENTO!
ESTOU CANSADO DEMAIS PARA ABRIR A BOCA!
UAH! Z-Z-Z...

MOMENTOS DEPOIS...
ACORDEM!
ZZZ... (GLUP!)
ZZZ... HEIN?
ZZZ... OH!

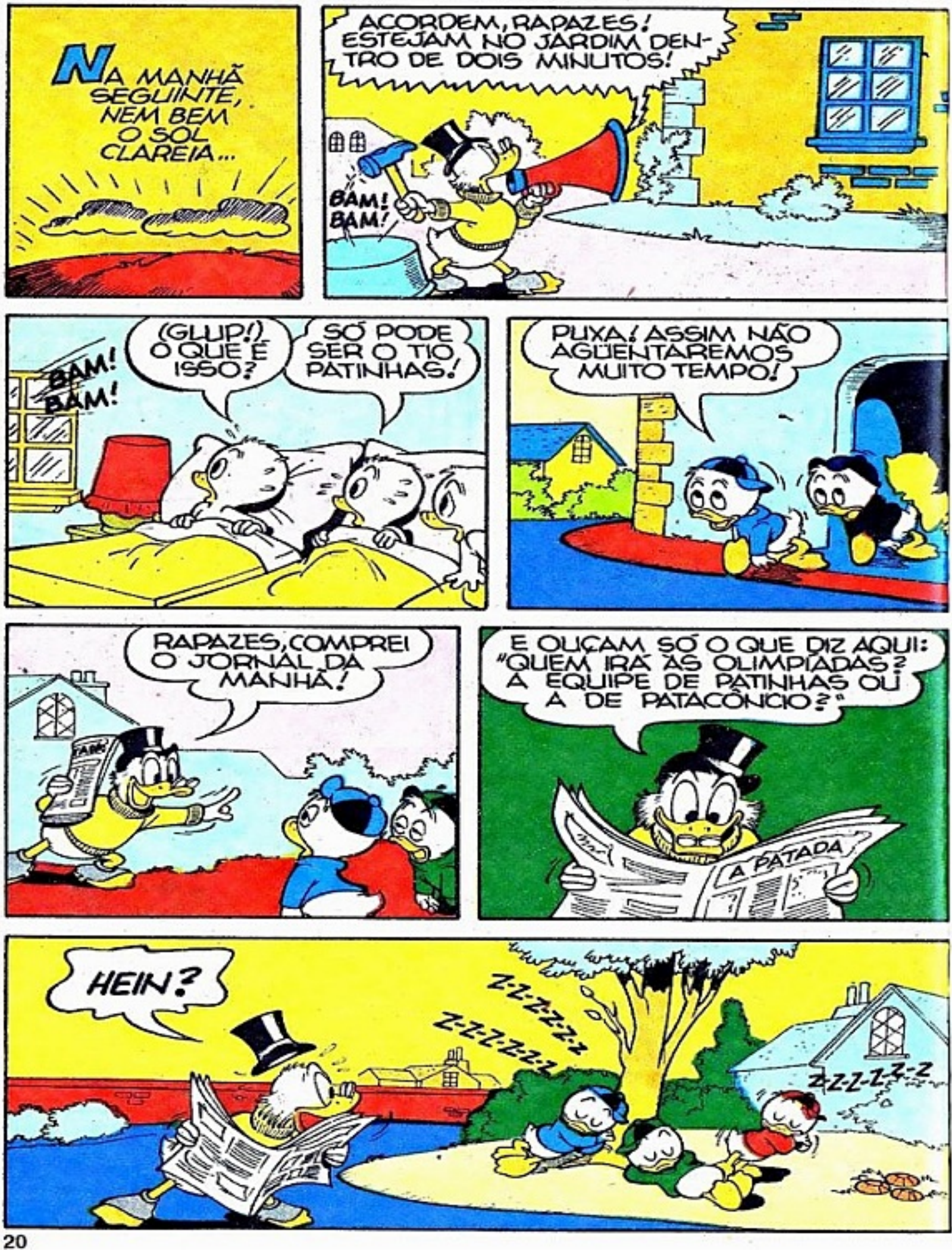
VAMOS! DEPRESSA, MENINOS!
ISTO NÃO VAI DAR CERTO, EU APOSTO!

ASSIM, DURANTE O DIA...
PRIIIII!
SALTE!

ATIRE O DISCO!

...E ATÉ TARDE DA NOITE...
SUBAM!
PRII!

AGORA, AS BARRAS PARALELAS!


NA MANHÃ SEGUINTE, NEM BEM O SOL CLAREIA...
ACORDEM, RAPAZES! ESTEJAM NO JARDIM DENTRO DE DOIS MINUTOS!
BAM! BAM!
BAM! BAM!
(GLUP!) O QUE É ISSO?
SÓ PODE SER O TIO PATINHAS!
PUXA! ASSIM NÃO AGÜENTAREMOS MUITO TEMPO!
RAPAZES, COMPREI O JORNAL DA MANHÃ!
E OUÇAM SÓ O QUE DIZ AQUI: "QUEM IRÁ ÀS OLIMPÍADAS? A EQUIPE DE PATINHAS OU A DE PATACÔNCIO?"
A PATADA
HEIN?
Z-Z-Z-Z-Z-Z
Z-Z-Z-Z-Z-Z
Z-Z-Z-Z-Z-Z

ACORDEM! O PROGRAMA DE HOJE CONSTA DE DOZE HORAS DE TREINAMENTO!
BAM!
BAM!
DO PROGRAMA TAMBÉM DEVIA CONSTAR UM POUCO DE REPOUSO!
NADA DISSO! SÓ DESCANSAREMOS DEPOIS QUE DERROTARMOS A EQUIPE DO PATACÔNCIO!
NESSE MOMENTO...
O PLANO ESTÁ DANDO CERTO! O VELHO NÃO ESTÁ NA CAIXA-FORTE!
É HORA DE ENTRAR EM AÇÃO!
SIM! E AQUI ESTÁ O SEU DISFARCE!
176-761
DESTA VEZ EU USEI MESMO A CABEÇA! EH, EH!
176-761
ENTREMENTES...
AGORA VAMOS TREINAR CORRIDA COM BARREIRAS!
LIÉ! ONDE ESTÃO AS BARREIRAS?

ORA, EU NÃO IA GASTAR DINHEIRO NELAS! VOCÊS SALTARÃO AQUELAS SEBES!

COMECEM!

BAH, VOCÊS, RAPAZES, TEM AS PERNAS MOLES!

NÃO PODEM PÔR MAIS ELASTICIDADE EM SEUS MÚSCULOS?
PUXA, TIO PATINHAS! JÁ NÃO AGUENTAMOS MAIS!
TSS, TSS! SEUS ATLETAS ESTÃO UM BOCADO ENFERRUJADOS, NÃO É MESMO?

EI! QUEM É VOCÊ?
NUNCA OUVIU FALAR DO TÉCNICO OSMAR ARATONA?

POIS SOU EU MESMO!
HEIN? VOCÊ É UM TÉCNICO OLÍMPICO?

EXATAMENTE! SOU O MELHOR DO MUNDO! OS MEUS ATLETAS GANHARAM TODOS OS JOGOS DE QUE PARTICIPARAM!

BEM, E QUANTO COBRA PELO SEU SERVIÇO?
QUANTO COBRO? TSS, TSS! NADA! TRABALHO APENAS PELA GLÓRIA OLÍMPICA!

PUXA! ISSO É FANTÁSTICO!
SE QUISER, ELI PODEREI TREINAR SUA EQUIPE SEGUNDO UM PROGRAMA LÓGICO E PROVEITOSO!

SÓ ESPERO QUE ESSE PROGRAMA TENHA ALGUMAS HORAS DE SONO!

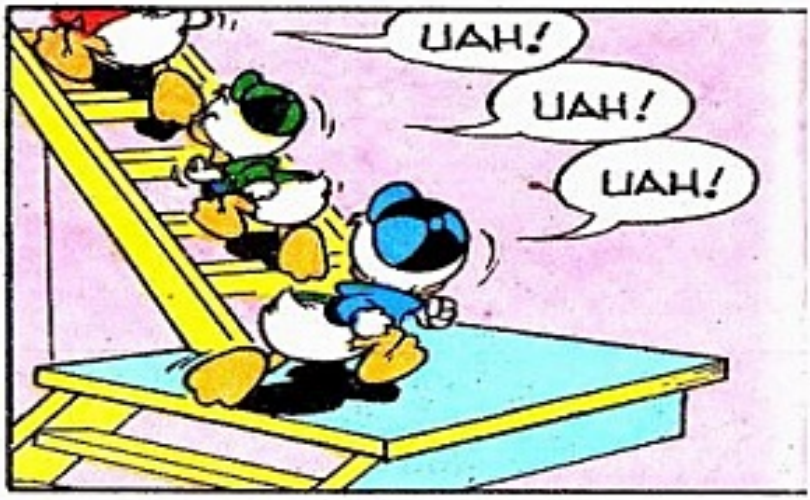
SE QUERO? ORA, MEU AMIGO, A EQUIPE É TODA SUA!
OBRIGADO! COMEÇAREMOS AGORA MESMO!
OH, NÃO!

PARA FORTALECER OS MÚSCULOS DE SUAS PERNAS, TREINAREMOS SUBIR E DESCER ESCADAS!

MAS PRECISO DE UM PRÉDIO ALTO COM ESCADAS COMPRIDAS!
PODERÁ USAR A MINHA CAIXA-FORTE! EH, EH!

ÓTIMO! JUSTAMENTE O QUE EU QUERIA!
PUXA!

COMECEM, RAPAZES! SUBAM E DESÇAM! DESÇAM E SUBAM!


UAH!
UAH!
UAH!

HUM... PELO QUE VEJO, CREIO QUE POSSO DIZER QUE A SUA CAIXA-FORTE É A MAIS BEM PROTEGIDA DO MUNDO!

SIM! TODOS ESSES BOTÕES E ALAVANCAS CONTROLAM OS ALARMES CONTRA ROUBOS!

SE POR ACASO O LADRÃO ESBARRAR NUMA SÓ, TODO O SISTEMA DE ALARME TOCARÁ E PATÓPOLIS INTEIRA SABERÁ QUE ESTÃO ASSALTANDO A CAIXA-FORTE!

SEU VELHO TONTO! DEU-ME AS INFORMAÇÕES QUE EU QUERIA! E QUANDO FICAR SÓ AQUI... EH, EH!

BEM, AGORA EU GOSTARIA DE FICAR SÓ, PARA TREINAR OS RAPAZES!
POIS NÃO!

IREI AO ESCRITÓRIO VERIFICAR O RELATÓRIO DO DINHEIRO QUE ENTROU EM CAIXA!
SIM, BOA IDÉIA!

AGORA PODEREI COMEÇAR A FAZER O MAPA DO LOCAL!

VAI SER O GOLPE MAIS FÁCIL DE NOSSA CARREIRA! EH, EH!

ESTOU TÃO CANSADO QUE ATÉ PARECE QUE ESTOU ANDANDO DORMINDO!
CORRENDO DORMINDO, É O CERTO!
EU MAL POSSO ABRIR OS OLHOS...

EI!
EPA!

VRAMM!

BAM!
ESTOU QUASE NO FIM!

¡AU!
BUNC!

O QUE É ISTO?

DEVOLVA-ME ISSO, MENINO! PERDÃO, É APENAS...

...O PROGAMA DOS TREINOS QUE EU ESTAVA FAZENDO PARA VOCÊS!

UAH! PARECIA UM MAPA, MAS ESTOU COM MUITO SONO PARA AFIRMAR COM CERTEZA!
UAH! E EU ESTOU COM SONO DEMAIS PARA LIGAR PARA O CASO!

VAMOS! RETORNEM AO TREINAMENTO!
PRIII!

E EU VOLTAREI AO MEU MAPA! AH, AH!

MEU PLANO NÃO PODERÁ FALHAR! AGORA SÓ TEMOS QUE ESPERAR O DIA DAS PROVAS!
MANOS, VOCÊS ACHAM QUE AINDA ESTAREMOS VIVOS ATÉ A COMPETIÇÃO?
DUVIDO MUITO!
Z-Z-Z!
AFINAL, CHEGA O GRANDE DIA!
NÃO É MARAVILHOSO, MINIE? A MELHOR DAS DUAS EQUIPES REPRESENTARÁ PATÓPOLIS NOS JOGOS OLÍMPICOS!
VOCÊ ACHA QUE A EQUIPE DO TIO PATINHAS VENCERÁ?
NÃO SEI, MAS VOU TORCER POR ELA!
A CIDADE INTEIRA ESTÁ AQUI!
HUNF! MAS NINGUÉM NOTOU AINDA O MEU CHAPÉU NOVO!

NÃO ENTENDO POR QUE ESTÃO COM SONO! EU ESTOU PERFEITAMENTE BEM!
CLARO! APÓS DORMIR A NOITE TODA!
SIM, O SENHOR NÃO TINHA NENHUM TÉCNICO PARA OBRIGÁ-LO A CORRER, NADAR E SALTAR!

SÓ O OSMAR ARATONA PODERÁ DESPERTAR MAIOR ENTUSIASMO NELES!

EI OSMAR! AONDE VAI?
HEIN? QUE ACONTECEU, SR. PATINHAS?

MINHA EQUIPE ESTÁ CAINDO DE SONO... FAÇA ALGUMA COISA!
OH, DEIXEI O APITO NA CAIXA-FORTE! NÃO SEI DAR INSTRUÇÕES SEM ELE!

VOLTAREI NUM INSTANTE E POREI OS RAPAZES EM FORMA!
SIM, VÁ VOANDO!

EH, EH! VOU AJUDAR A TURMA A ASSALTAR A CAIXA-FORTE E O PATINHAS NEM DARÁ PELA COISA!

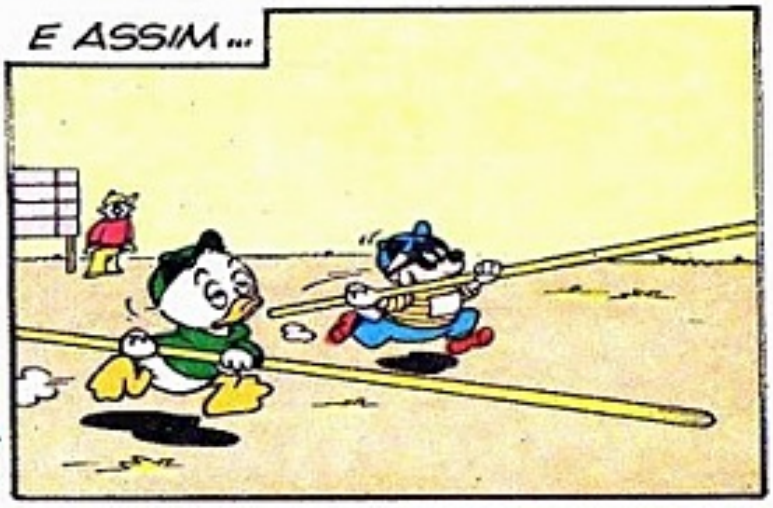
TOMEM SEUS LUGARES, RAPAZES!
ZZZZ!

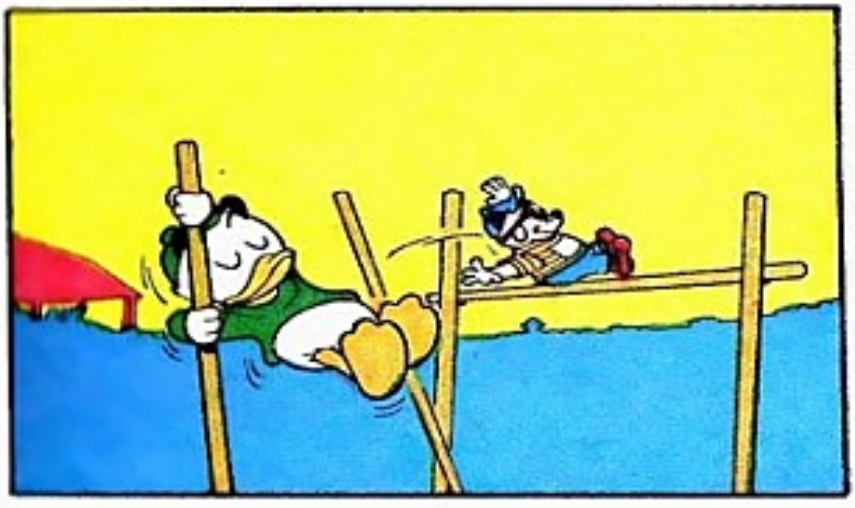
ZZ... (GLUP!) VEJAM SÓ AQUILO!
OS METRA-LHINHAS!

VOCÊS NÃO TERÃO NENHUMA CHANCE CONOSCO!
RECEIO QUE ELE TENHA RAZÃO!

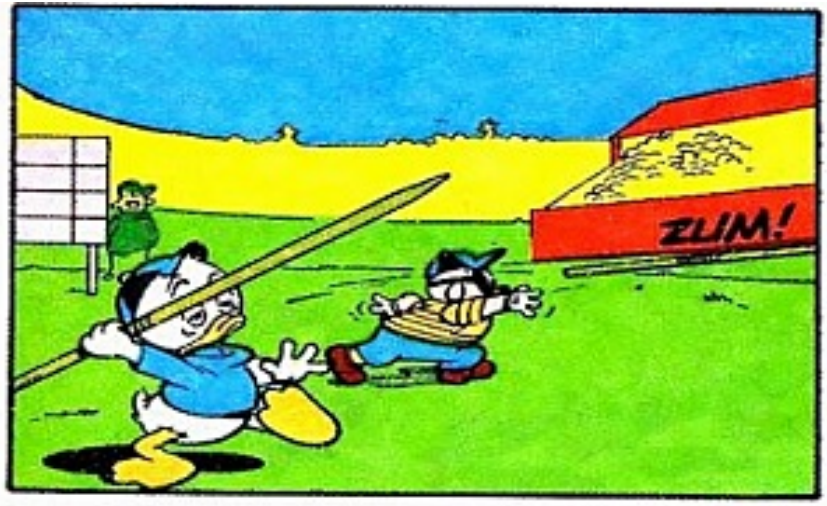
MAS, SEJA COMO FOR, TEMOS QUE TENTAR!
SIM! PELO MENOS, TENTAR!

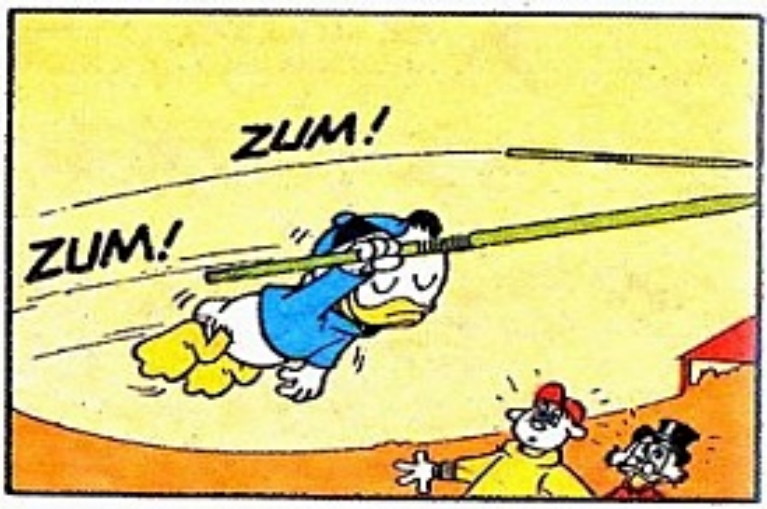
ENTÃO VOCÊ ESTÁ MESMO DECIDIDO A BANCAR O PALHAÇO, HEIN?
GRRR! QUEM RI POR ÚLTIMO, RI MELHOR!


E ASSIM...



¡AU!
BUNC!


ZUM!


ZUM!
ZUM!

QUAC! ONDE ESTÁ AQUELE MEU TÉCNICO DO DIABO?
TUNC!
TUNC!

AH, AH, AH!

BEM, VEJAMOS ONDE ESTÁ O FAMOSO TÉCNICO...

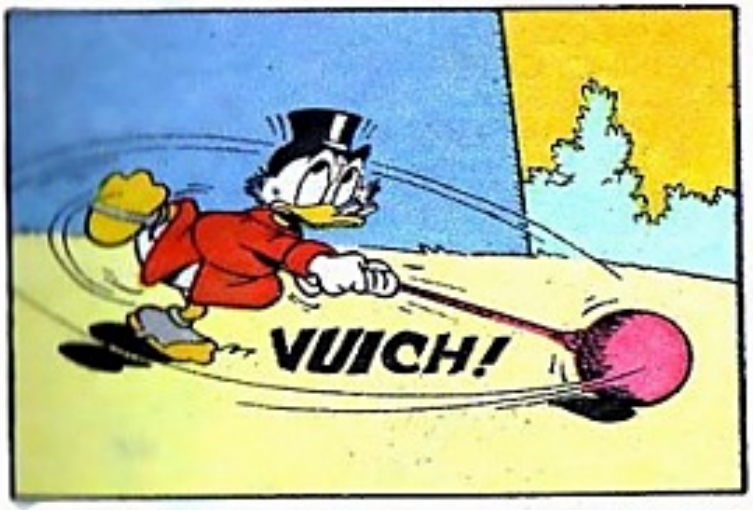
ENQUANTO TODOS ESTÃO NO ESTÁDIO, NÓS LIMPAREMOS A CAIXA-FORTE!
É UM PLANO PERFEITO!

SIGAM-ME! TENHO O MAPA DA MINA, CAMBADA! EH, EH!

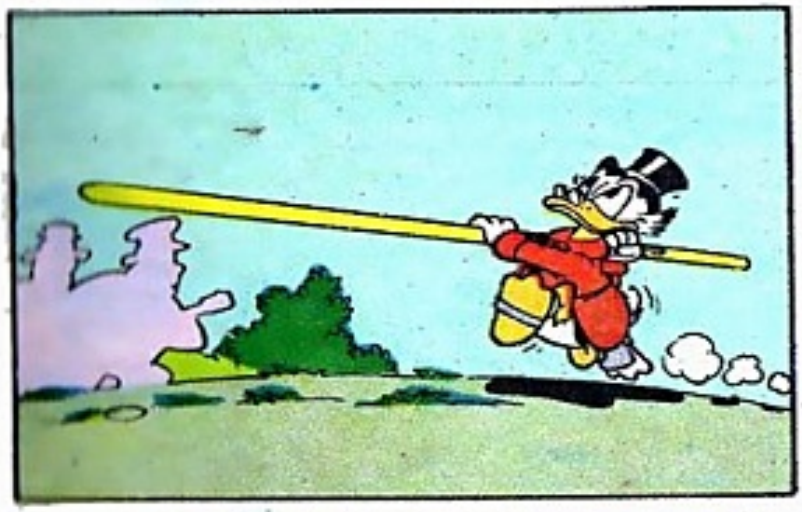
O QUE ACHAM DISTO?
É FACIL DEMAIS!
ATÉ PARECE MENTIRA! AH, AH!

ATENÇÃO! VAMOS VOLTAR PELO MESMO CAMINHO!
CUIDADO PARA NÃO TROPEÇAR, MANO 761!
EPA!
ALARME GERAL
TONC!
MALDIÇÃO! ESTAMOS PERDIDOS!
ENQUANTO ISSO, NO ESTÁDIO...
(CHUIF!) POBRE DE MIM! A MINHA EQUIPE É UM DESASTRE!
PUF! PUF!
UUUUUU!
UUUUUU!
CÉUS! É O ALARME CONTRA LADRÕES!
BLEM!
BLEM!
BLEM!
BLEM!
SOCORRO! POLÍCIA! CHAMEM OS BOMBEIROS! ESTOU SENDO ASSALTADO!

SOCORRO! OS METRALHAS ESTÃO ASSALTANDO MINHA CAIXA-FORTE!
SOCORRO!
VEJA! O PATINHAS É O CORREDOR MAIS VELOZ DA PROVA!
VIVA O CAMPEÃO!
PATINHAS CHEGA À CAIXA-FORTE, SEGUIDO POR UMA MULTIDÃO!
BLAM!
EI!
OS METRALHAS SE FECHARAM LÁ DENTRO!
FIQUE ALERTA, SARGENTO! VOU ABRIR A PORTA EM POUCOS MINUTOS!
SIM, SENHOR!
DÊ-ME ISSO!


VUICH!

QUE ARREMESSO MAGNÍFICO!
CRÁS!
ELE QUEBROU TODOS OS RECORDES!



CÉUS! QUE SALTO!
É UM VEDADEIRO CAMPEÃO!

FECHADO
ABERTO

PRONTO!
FECHADO
ABERTO

A POLÍCIA INVADE A CAIXA-FORTE, E OS METRALHAS SE RENDEM SEM RESISTÊNCIA...
BOLAS!

TIO PATINHAS, O SENHOR QUEBROU TODOS OS RECORDES: CORRIDA, ARREMESSO DO MARTELO E SALTO COM VARA!
SIM! É UM VERDADEIRO ATLETA! IAC!

PESSOAL, EU PROPONHO QUE PATINHAS SEJA O REPRESENTANTE DE PATÓPOLIS NAS OLIMPÍADAS!
VIVA!
SIM! ELE SERÁ O NOSSO ÚNICO CAMPEÃO!

VIVA O CAMPEÃO! VI-VA!
BAH! E NINGUÉM NOTOU O MEU CHAPÉU NOVO!

MAS, É CLARO, ELE TERÁ QUE INICIAR OS TREINAMENTOS AGORA MESMO!
PODEM DEIXAR ISSO POR NOSSA CONTA!

APÓS TANTO ESFORÇO E NOITES SEM DORMIR, NÓS MERECEMOS UM POUCO DE REPOUSO! AH, AH!

E NOS DIAS SEGUINTES, PATINHAS TREINA DOZE HORAS DIÁRIAS...
PRIIII!
CORRA!
(PUF! PUF!) OH! ESSE É O PREÇO QUE DEVO PAGAR POR SER CAMPEÃO!
MAIS DEPRESSA!
CORRA! CORRA!
fim

MARAVILHAS DA NATUREZA

CAUDAS DE SOBRA

UM LAGARTO ESCAPA DAS GARRAS DO *PICANÇO* SOLTANDO A SUA CAUDA...

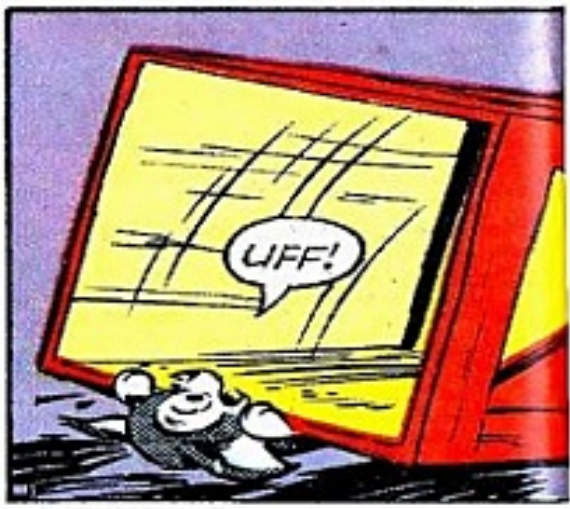
LOGO, AS CÉLULAS ESPECIAIS DE SUA CAUDA COMEÇAM A TRABALHAR... DANDO-LHE, EM BREVE, UMA NOVA CAUDA...

KFS (TLA 5508-23)

MAS ÀS VEZES ESTAS CÉLULAS TRABALHAM DEMAIS, E SURGEM ATÉ *TRÊS CAUDAS.*

Walt Disney BANZÉ

OS GATOS LEGAIS



I-IIXA, NEM PARECE QUE ESSE CAIXOTE ESTÁ VAZIO! COMO PESA!
N-NÃO DÁ NEM PRA... RESPIRAR!

S-SO-CORRO!
O QUE? PRIMEIRA VEZ QUE OUÇO ALGUÉM DIZER ISSO SUSSURRANDO!

I-TIRE ESSA C-CAIXA DE CIMA DE MIM!
ISS! ISS! VOCÊ NÃO DEVIA ESTAR POR AÍ XERETEANDO EM CAIXOTES!

MAS NÃO POSSO VER NEM MESMO UM CACHORRO SOFRER! VOU AJUDÁ-LO A SAFAR-SE DESSA, ISCA DE PULGA!

MIAUUUUU! IAUUU! MIIAUUUU!
QUE COISA! POR QUE SERÁ QUE ESSE GATO ESTÁ MIANDO DESSE JEITO?

OH, AQUELE CACHORRINHO ESTÁ PRECISANDO DE AJUDA!
MIAUUU!
AUU!

PRONTO, CACHORRINHO!
AU! AU!

É DURO ADMITI-LO, MAS NA VERDADE VOCÊ SALVOU-ME A VIDA!
ORA, ORA! TALVEZ UM DIA VOCÊ RETRIBUIA O FAVOR!

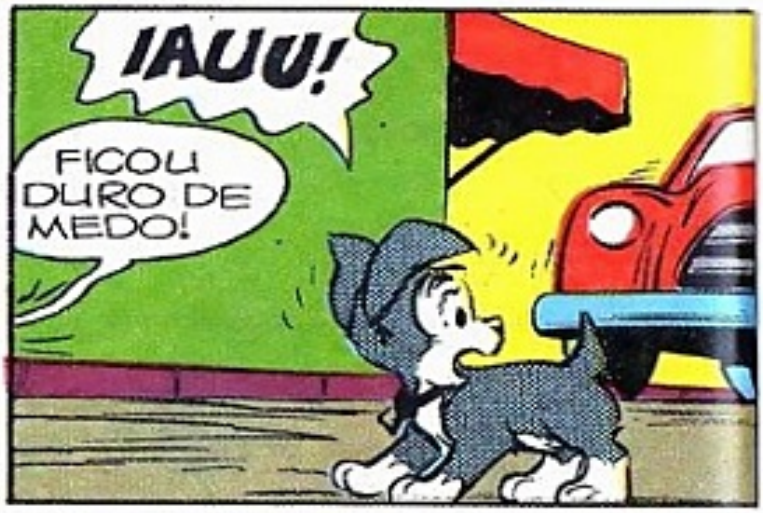
CLARO! É ISSO! TALVEZ UM DIA EU TENHA QUE SALVAR A SUA VIDA!
TCHAU, ROEDOR DE OSSO!

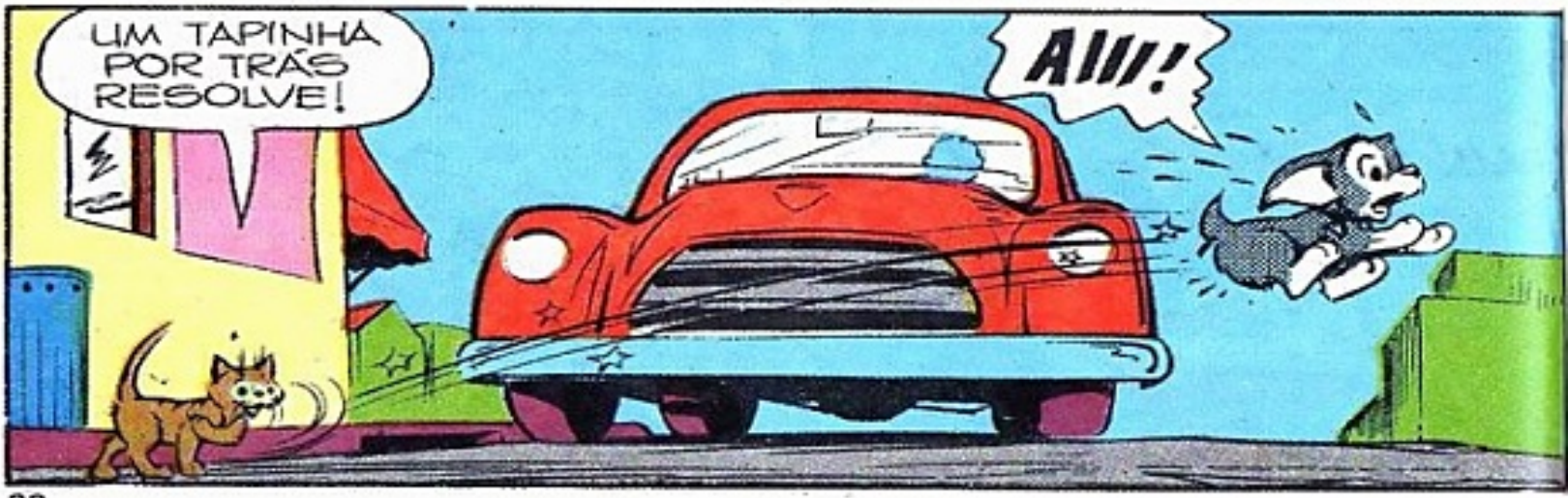
UM DIA EU O SALVAREI!
PUXA VIDA! QUE DÍVIDA DE HONRA EU ASSUMI! NÃO TEREI SOSSEGO, SABENDO QUE DEVO ISSO A ELE!

ELE PODERÁ ATÉ ESPALHAR ISSO POR AÍ E ARRUINAR MINHA REPUTAÇÃO!

É MELHOR RESOLVER ISSO DE UMA VEZ! VOU SEGUI-LO ATÉ ELE SE METER EM ENCRENCA! ENTÃO EU O SALVO E FICO QUITES!
PARE
SAPATOS
PÃO
PARE

ORA ESSA! AQUELE CÃOZINHO BOBO CRUZANDO A RUA FORA DA FAIXA DE SEGURANÇA!


IAUU!
FICOU DURO DE MEDO!


UM TAPINHA POR TRÁS RESOLVE!
AIII!

DEPOIS DESSA, CUIDADO POR ONDE ANDA!
O-OBRIGADO P-POR ME SALVAR A VIDA!
CORREIO

COMO EU DISSE, TALVEZ UM DIA VOCÊ POSSA RETRIBUIR O FAVOR!
¡HH! AGORA SÃO DOIS SALVAMENTOS QUE LHE DEVO!

MAS AÍ VEM UMA BOA OPORTUNIDADE DE EU ACERTAR UMA DAS DÍVIDAS!

VOU PASSAR À FRENTE DELE E SALVÁ-LO DA PRISÃO PERPÉTUA NA MÃO DO HOMEM DA CARROCINHA DE CÃES E GATOS!

EI! UM CÃO DANADO!
GRRRR! AU! AU GRRRR!

OBA! DEU CERTO! O HOMEM VEM ATRÁS DE MIM EM VEZ DELE!

(GLUP!) SÓ QUE DEU CERTO DEMAIS! ELE VAI ME PEGAR E ISSO NÃO É BOM!

MIAU!
HEIN? SAIA JÁ DAÍ, GATO DE UMA FIGA!

NÃO PEGO MAIS GATOS, PORQUE ELES SÃO ÚTEIS À SOCIEDADE COMO COMEDORES DE RATOS!
EU SABIA DISSO O TEMPO TODO!
EU DEI OUTRO FORA!

AGORA JÁ SÃO *TRÊS* DÍVIDAS QUE TENHO COM AQUELE FELINO!

PUXA, CHEGA DE TENTAR RETRIBUIR O FAVOR! VOU PROCURAR AJUDA!

CLARO! FILHO DO VIRALATA É MEU AMIGO TAMBÉM! QUE POSSO FAZER?
CORRER ATRÁS DE UM GATO É DEIXAR QUE EU O ESPANTE!

BEM... NÃO SEI! GATOS TÊM GARRAS E DENTES AFIADOS!
ORA... ESSE É UM GATINHO À TOA... DO *MEU* TAMANHO!

ELE ESTÁ LOGO ALI NA ESQUINA!
TÁ BEM! ACHO QUE SEI LIDAR COM UM GATINHO ASSIM!

¡AUU!

GRRR! VOCÊ ME ENGANOU! AQUELE ERA O *MAIOR* GATO QUE EU JÁ VI!
(GLUP!) CALMA!

S-SOCORRO!
GRRRR!
PUXA! PARECE QUE MEU AMIGUINHO CANINO ESTÁ EM APUROS NOVAMENTE!
VENDEM-SE ANIMAIS EMPALHADOS
$8.00
$17.50

NÃO PODEREI DORMIR SOSSEGADO SE NÃO SALVAR O DAQUELE CACHORRÃO MALVADO!

¡AUUU!
ISTO DARÁ UMA CHANCE AO MEU AMIGUINHO!

ENTÃO..
CARAMBA! QUATRO VEZES VOCÊ ME SALVOU!
BEM, TALVEZ UM DIA...
MIAUUU!

DEIXA PRA MIM! VOU SALVÁ-LO DESSE GATÃO BESTA!
O QUE?

ORA, CALE A BOCA! ESSE GATÃO É MINHA MÃE!
OH!

QUE É QUE HÁ, MAMÃE?
SUAS IRMÃZINHAS DESAPARECERAM ENQUANTO EU FUI PEGAR UNS PEIXES NO RIACHO!

ELAS ESTAVAM DORMINDO NESTA CAIXA! SUMIRAM E NÃO SINTO NEM CHEIRO DELAS!
CERTO! O CHEIRO DELAS ESTÁ AQUI, MAS SÓ AQUI! É COMO SE SUMISSEM NO AR!
GATINHOS

ESPEREM! O QUE É ISTO? PARECE UMA PENA DE GAVIÃO... E CHEIRA UM POUCO A GATINHAS!
GLUP!

É O CHEIRO DE MINHAS MANINHAS, SIM!
MAS POR QUE UM GAVIÃO IRIA PEGAR GATINHOS!
ALGUNS GAVIÕES ROUBAM QUALQUER COISA!

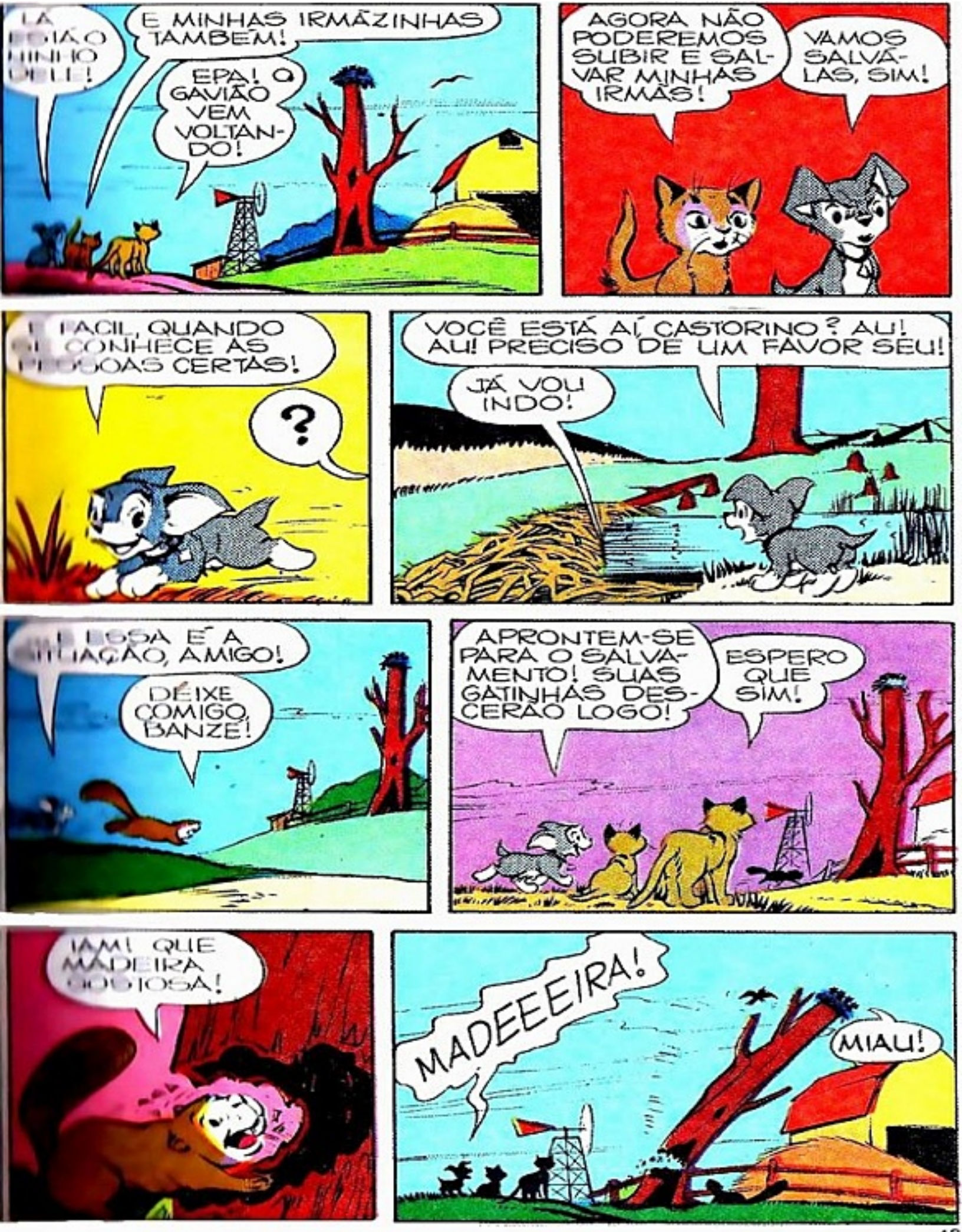
É UM PROBLEMA! NEM MESMO CACHORRO CONSEGUE SEGUIR UM CHEIRO EM PLENO AR!

CONSTA QUE CÃES SÃO ESPERTOS! VAMOS VER... AFINAL, VOCÊ ME DEVE ISSO!
(GLUP!) SOMOS ESPERTOS, MAS NÃO MÁGICOS!

DEIXE-ME VER... SÓ CONHEÇO UM GAVIÃO POR ESTAS BANDAS!
E ONDE É QUE ELE MORA?
GATINHOS

MEU PAI ME DISSE PRA TER CUIDADO COM O GAVIÃO LÁ DA FAZENDA DO "SEU" JOÃO!
O QUE ESTAMOS ESPERANDO? VAMOS SEGUIR O RIO ATÉ A FAZENDA DELE!

SIGAM-ME! AQUELE GAVIÃO VAI TER COMIGO!


LÁ ESTÁ O NINHO DELE!
E MINHAS IRMÃZINHAS TAMBÉM!
EPA! O GAVIÃO VEM VOLTANDO!
AGORA NÃO PODEREMOS SUBIR E SALVAR MINHAS IRMÃS!
VAMOS SALVÁ-LAS, SIM!
É FACIL, QUANDO SE CONHECE AS PESSOAS CERTAS!
?
VOCÊ ESTÁ AÍ, CASTORINO? AU! AU! PRECISO DE UM FAVOR SEU!
JÁ VOU INDO!
E ESSA É A SITUAÇÃO, AMIGO!
DÉIXE COMIGO, BANZÉ!
APRONTEM-SE PARA O SALVAMENTO! SUAS GATINHAS DESCERÃO LOGO!
ESPERO QUE SIM!
IAM! QUE MADEIRA GOSTOSA!
MADEEEIRA!
MIAU!

OBRIGADO, CASTORINO! ATÉ QUE AS GATINHAS DESCERAM BEM!
MIAUU!
EM LUGAR DE GATINHOS VOU PEGAR VOCÊ!
IHH! O GAVIÃO VEM EM CIMA DE MIM, COM UMA RAIVA LOUCA!
FUJAM, QUE EU ME ENCARREGO DELE!
ESPERO!
SEU GAVIÃO MALVADO! SAIA JÁ DAQUI!
BAM!
(FIU!) QUE SORTE!
MAIS TARDE...
POXA! O GATO ME SALVOU QUATRO VEZES E EU SALVEI SUAS QUATRO IRMÃS! ESTAMOS QUITES!
NÃO LHE DEVO MAIS NADA! E NENHUM CACHORRO FICARÁ SABENDO DISSO!
EI, BANZÉ... A RESPEITO DE MINHAS MANAS...
PSS! PASSA! ESTAMOS QUITES AGORA!
EU SEI... MAS MINHAS MANAS QUEREM AGRADECER-LHE!
MIAU!
PUXA! ÀS VEZES É DIFÍCIL TER RAIVA DE GATOS!
MIAU!
fim

MÚSICA É A ONDA!

APRENDA COM OS MAIS AVANÇADOS LIVROS DE ENSINO MUSICAL-PRÁTICO!

M G — Método para guitarra — Moderno e prático — Uso da palheta. Exercícios para velocidade — Como solar praticamente.
Cr$ 6,50

MBE — Método para baixo eletrônico — Ritmos — Estudo sôbre os vários tons — Exercícios para conhecimento do instrumento.
Cr$ 10,00

M V F A — Adotado em mais de 100 escolas em todo o país. Bossa Nova, ritmos, mudança de tom, acordes dissonantes, etc.
Cr$ 9,00

SA — Regras fáceis para determinar a sequência lógica dos acordes e possibilitar ao principiante acompanhar música sozinho.
Cr$ 6,50

SBV — todos os tons formados em 3 casas diferentes. Regra para formação de qualquer tom em varias posições.
Cr$ 10,00

M-B — Ritmos modernos. Exercícios indispensáveis para o desenvolvimento do baterista. Com disco para melhor orientação.
Cr$ 16,00

M-P — Solos práticos para piano (Sistema Amyrton Vallim), unico no gênero, com disco para melhor orientação.
Cr$ 12,00

M-V — Solos práticos para violão. Unico no gênero. Acompanhado de disco para melhor orientação.
Cr$ 10,00

— Várias músicas para o aluno cantar acompanhando. Cada livro 8 músicas de sucesso!
Cr$ 5,00 cada exemplar

TI — Tabuada "ié-ié-ié" — O melhor sistema para aprender tabuada de multiplicar. Cantando em ritmos de "ié-ié-ié" e muito mais facil. Disco em cartão plastificado e inquebravel.
Cr$ 3,0

EDIÇÕES FERNANDO AZEVEDO

Rua Barão de Mesquita, 584 - 1.º and. ZC-11 - GB

Telefone: 238.3925 — Rio de Janeiro — Estado da Guanabara

Queira enviar o método

Nome

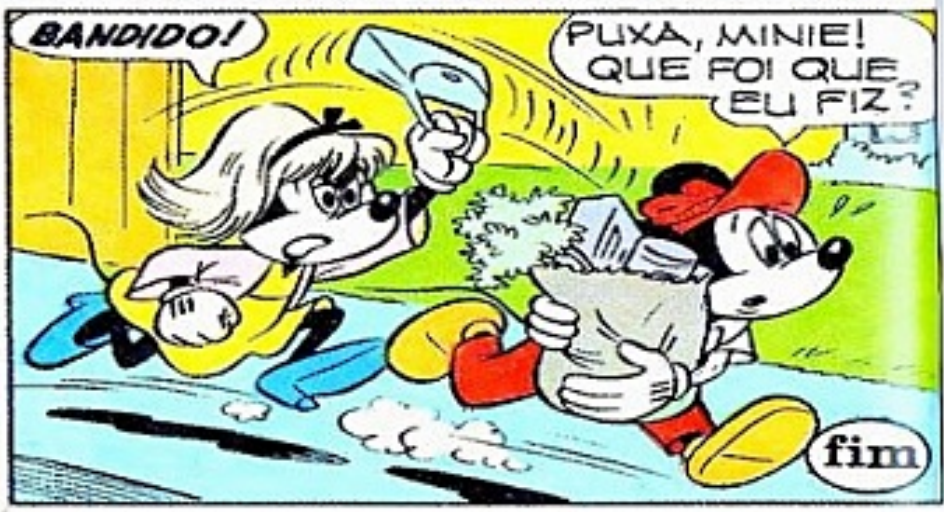
Rua

Cidade Estado

Peça pelo Reembôlso Postal. Serão acrescidas apenas despesas de correio. Juntamente com os livros você recebera INTEIRAMENTE GRÁTIS — as informações do curso de violão por correspondência, sistema AUDIOVISUAL, orientação do Prof. Fernando Azevedo.

Walt Disney

A SEMELHANÇA



Walt Disney **LOBÃO**

O SOPRADOR AUTOMÁTICO

MAS AÍ SÓ TEM COISA VELHA!
É UM BOM ESCONDERIJO!
DEPRESSA, VAMOS!

MUITO BEM! ONDE ESTÃO VOCÊS?

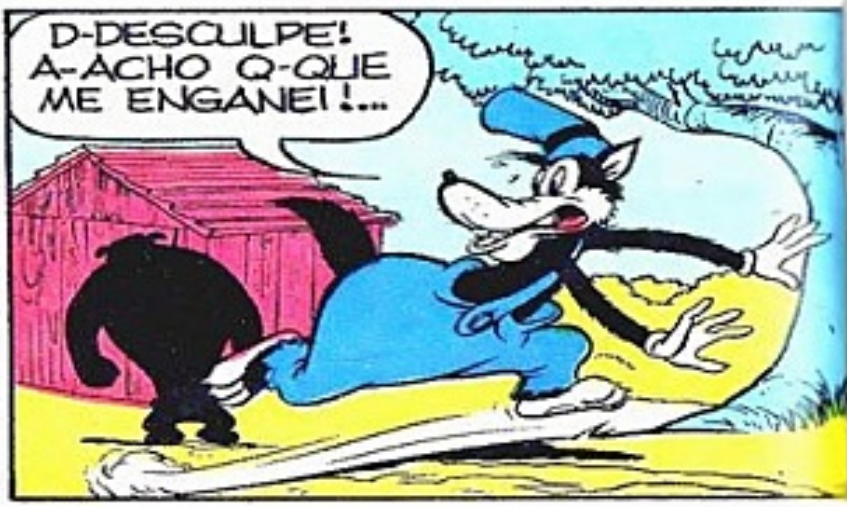
QUE FALAÇÃO É ESSA? INTERROMPERAM MINHA SONECA!
E-ERA UM DESCONHECIDO ATRÁS DOS PORQUINHOS!

ELE NÃO PODE FAZER ISSO! SÓ EU POSSO CORRER ATRÁS DOS PORQUINHOS!
VOCÊ, AÍ!

DIACHO! ONDE ESTARÃO?

UFF!
AI!
TUMM!

QUE É QUE VOCÊ QUER, TROUXA?
(GLUP!) E-EU... HÁ ...


D-DESCULPE! A-ACHO Q-QUE ME ENGANEI!...

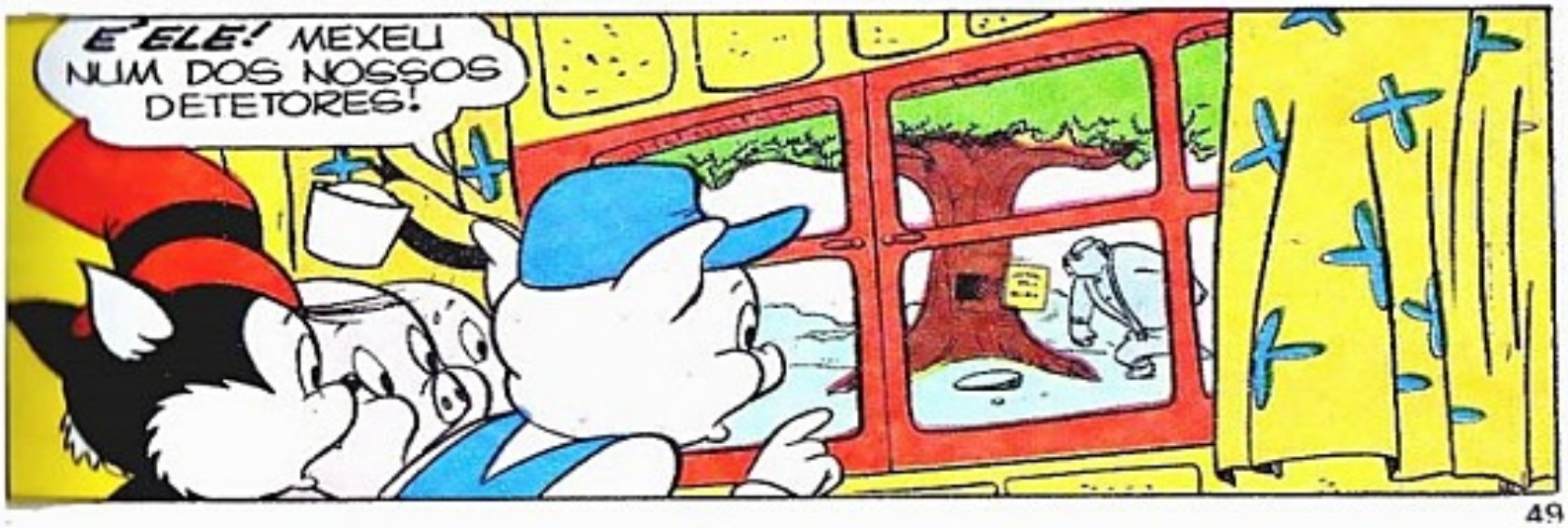
QUE HOUVE, PAI? QUEM É ELE?
NÃO SEI, MAS É UMA "PARADA"!

PUXA, VOU VER SE OS PORQUINHOS ESTÃO BEM!
ACHO BOM!

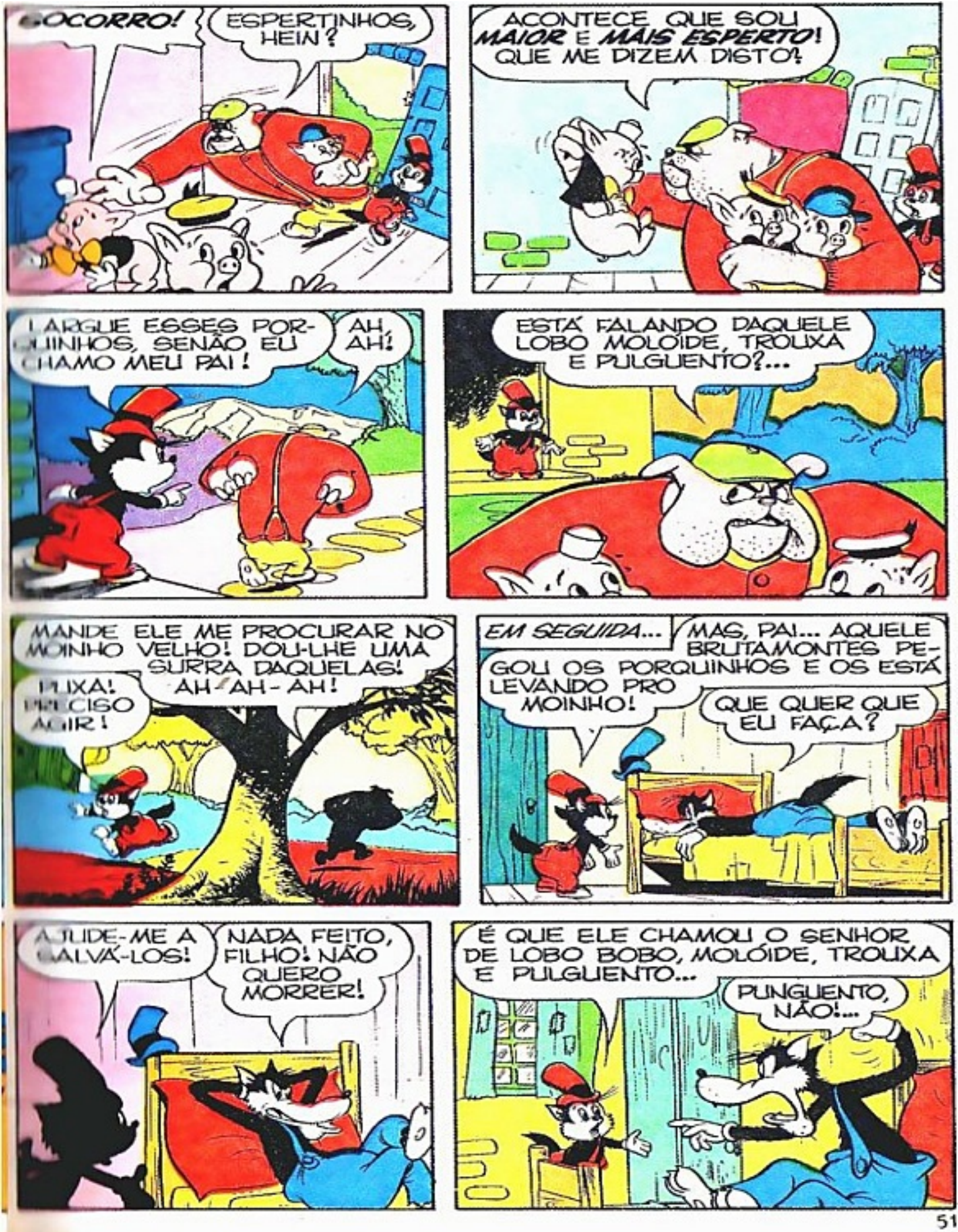
ENTÃO...
QUE BOM QUE VOCÊS ESTÃO BEM! QUEM ERA AQUELE SUJEITO?
NUNCA O VIMOS MAIS GORDO!

ESTÁVAMOS PASSEANDO PERTO DO RIO, QUANDO ELE SALTOU DO MATO E VEIO ATRÁS DE NÓS!

IHH! O ALARME! TEM GENTE AÍ!
BLÉM! BLÉM! BLÉM! BLÉM!


É ELE! MEXEU NUM DOS NOSSOS DETETORES!

PUXA VIDA! ARRANCOU TUDO!
BAAH!
TREEC!
PARE! NÃO CHEGUE PERTO
BEM, NOSSA SEGUNDA LINHA DE DEFESA CUIDARÁ DELE!
UGH!
BAAH!
TLAC!
PUXA! SEU PAI TERIA IDO À NOCAUTE!
E AGORA?!
AINDA TEMOS A TERCEIRA LINHA DE-FENSIVA! SEU PAI NUNCA CHEGOU ATÉ AÍ!
CÉUS! NADA MAIS O DETERÁ!
BAAH!
BLAM!
GRRRR!
CRAS!


SOCORRO!
ESPERTINHOS, HEIN?
ACONTECE QUE SOU MAIOR E MAIS ESPERTO! QUE ME DIZEM DISTO?
LARGUE ESSES PORQUINHOS, SENÃO EU CHAMO MEU PAI!
AH, AH!
ESTÁ FALANDO DAQUELE LOBO MOLÓIDE, TROUXA E PULGUENTO?...
MANDE ELE ME PROCURAR NO MOINHO VELHO! DOU-LHE UMA SURRA DAQUELAS! AH-AH-AH!
PUXA! PRECISO AGIR!
EM SEGUIDA...
MAS, PAI... AQUELE BRUTAMONTES PEGOU OS PORQUINHOS E OS ESTÁ LEVANDO PRO MOINHO!
QUE QUER QUE EU FAÇA?
AJUDE-ME A SALVÁ-LOS!
NADA FEITO, FILHO! NÃO QUERO MORRER!
É QUE ELE CHAMOU O SENHOR DE LOBO BOBO, MOLÓIDE, TROUXA E PULGUENTO...
PUNGUENTO, NÃO!...

PUXA! NÃO POSSO PERDER TEMPO! SERIA TERRÍVEL SE ALGO ACONTECESSE AOS PORQUINHOS!

É MESMO! MINHA VIDA PERDERIA TODA A GRAÇA SEM OS PORQUINHOS!

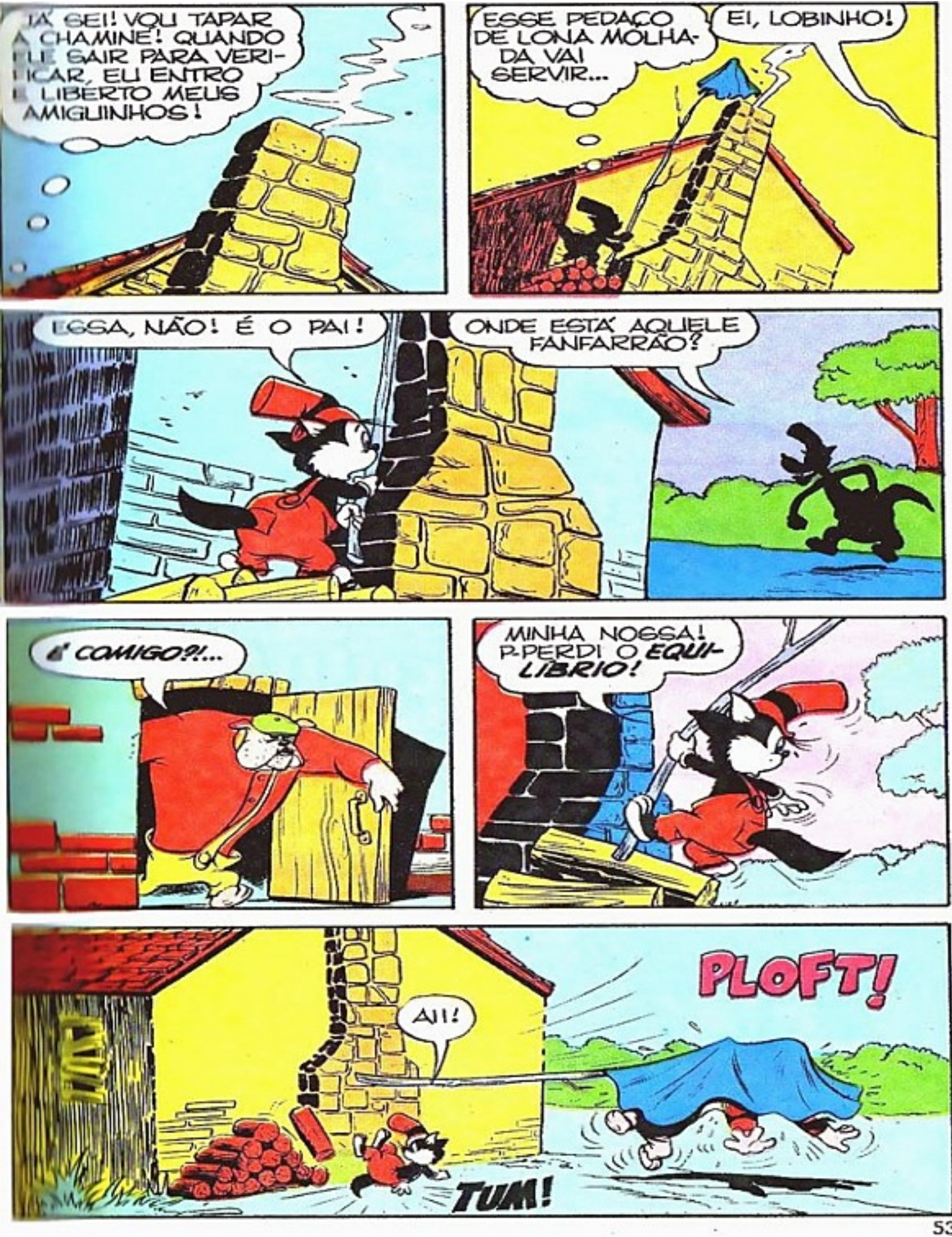
NÃO VOU DEIXAR ESSE CARA ESTRAGAR O MAIOR PRAZER DA MINHA VIDA!

AFINAL, EU SOU O SUJEITO MAIS MALVADO DA PARÓQUIA!

ENTREMENTES...
IHH! NENHUM SINAL DE VIDA! SERÁ QUE...?

NÃO VAI DEMORAR MUITO, MEUS PRESUNTINHOS!...

ESTÃO ALI! AH, SE EU PUDESSE DISTRAIR O BRUTAMONTES...


JÁ SEI! VOU TAPAR A CHAMINÉ! QUANDO ELE SAIR PARA VERIFICAR, EU ENTRO E LIBERTO MEUS AMIGUINHOS!
ESSE PEDAÇO DE LONA MOLHADA VAI SERVIR...
EI, LOBINHO!
EGGSA, NÃO! É O PAI!
ONDE ESTÁ AQUELE FANFARRÃO?
É COMIGO?!...
MINHA NOGSA! P-PERDI O EQUILÍBRIO!
AI!
PLOFT!
TUM!

AH, AH! O GRANDALHÃO FOI DERRUBADO POR UM PEDAÇO DE LONA MOLHADA!
CORRA, PAI! ELE É MUITO FORTE PRO SENHOR!..
UFF!
BLAM!
VIU? NÃO PASSA DUM PAPUDO DESAJEITADO E BOBO!
AHHHHH...
JÁ LHE MOSTRO QUEM É PAPUDO!
FUUUUCH!
AÍ, PAPAI! O SENHOR CONTINUA EM FORMA!
PARE! EU DESISTO!!

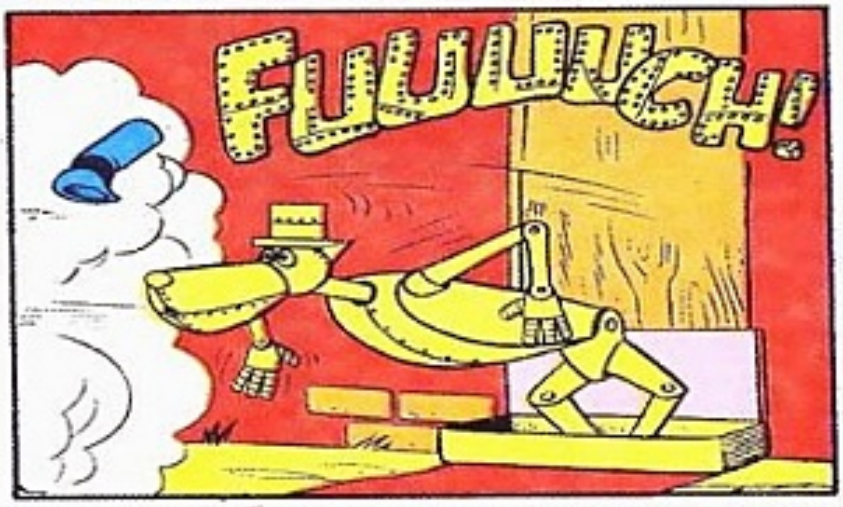
MUITO BEM, VOU SOLTÁ-LOS, PARA QUE FUJAM DO MEU PAI!

PODE DEIXAR! JÁ ESTAMOS INDO!
FARINHA
PLOC!
PLOC!

...IHH! O PAPAI COMEÇOU DE NOVO...
DENTRO DA CASA ELES ESTARÃO SEGUROS!
EH-EH-EH!

BOBINHOS! MEU SOPRO ESTÁ MAIS FORTE DO QUE NUNCA! VOU DERRUBAR A PORTA!
BLAM!

O QUE?!


FUUUUUCH!

O SENHOR SE MACHUCOU?
ATÉ QUE NÃO!...

O QUE MAIS ME DÓI É SABER QUE ESSES PORQUINHOS TIRARAM A IDÉIA DO SOPRADOR AUTOMÁTICO DE MIM!
fim

ASSEGURE SEU FUTURO

ESTUDE POR CORRESPONDÊNCIA NO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

MADUREZA GINASIAL

(de acôrdo com a nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação)

GRÁTIS

Em apenas 10 meses, estudando seis matérias: PORTUGUÊS, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, MATEMÁTICA e EDUCAÇÃO MORAL e CÍVICA, você estará preparado para receber seu Diploma Ginasial. Sem sair de sua casa, receberá todo o material de estudos e completa assistência de nossos professôres, permitindo-lhe a assimilação perfeita de todo o ensino.

RÁDIO, TELEVISÃO E TRANSISTORES

GRÁTIS

Ganhe muito dinheiro nesta rendosa profissão e receba, gratuitamente, tôdas as peças e ferramentas para montar 7 excepcionais aparelhos. Ao final dos estudos, terá montado, para si próprio, um extraordinário radiorreceptor, com 3 faixas de onda, a pilha e a luz. Ainda, inteiramente grátis, um injetor de sinais e um multiprovador.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

GRÁTIS

Um modernissimo e completo curso de Mecânica de Automóveis, com todos os ensinamentos sôbre qualquer tipo de veículos, nacionais e estrangeiros, que fará de você um mecânico dos mais capacitados. Estude e ganhe dinheiro ao mesmo tempo!

DESENHO ARQUITETÔNICO
DESENHO MECÂNICO

GRÁTIS

Num pequeno espaço de tempo, torne-se um projetista arquitetônico e mecânico dos mais categorizados. O desenhista é hoje um dos profissionais mais bem remunerados. Confie em sua personalidade. Alcance uma posição social e financeira das mais destacadas.

ADMINISTRAÇÃO DE EMPRÊSAS

(CURSO PRÁTICO)

GRÁTIS

Esta é uma profissão das mais cobiçadas no momento, por ser a que mais oportunidades oferece agora e também no futuro. E o nosso curso é de tal forma fácil, prático e objetivo que você, para fazê-lo, não precisa de nenhum conhecimento prévio. Em apenas 12 meses será um técnico suficientemente preparado para a chefia, gerência, enfim, administração de qualquer emprêsa.

Palavras de nossos alunos...

"... meus pais moravam no sítio e eu não tinha coragem de deixá-los, pois precisavam de minha ajuda. Comecei a estudar no I.U.B. Hoje, estou muito feliz; a riqueza que possuo só Deus poderá tirar-me..."

Roberto B. da Silva
Carlópolis - PR

"... alcancei o caminho da independência econômica. Consegui ser modista: **Sei costurar qualquer peça feminina** ou masculina. Estou satisfeitíssima..."

Maria da G. Cegalla
Herval do Sul
RGS

Antes mesmo de terminar o Curso, consegui montar diversos rádios e sanar defeitos de 33 aparelhos receptores. Resultado: **hoje trabalho na Cia. Telefônica.**

Adálio Inácio da Silva
Ponte Nova - MG

MANDE O CUPOM AO LADO, OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO PEDINDO GRÁTIS E SEM COMPROMISSO O FOLHETO INFORMATIVO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Gen. Olímpio da Silveira, 685 - Cx. Postal 5058 - São Paulo

Cursos práticos, fáceis e objetivos.

CORTE E COSTURA

GRÁTIS

Aprenda nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais. Em pouco tempo será uma excelente modista. Seja uma mulher moderna! Aumente seu valor pessoal e colabore para o bem-estar de sua família.

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

GRÁTIS

Eis a sua grande oportunidade. Desenvolva o seu talento artístico e, ao mesmo tempo, ganhe muito dinheiro como desenhista publicitário. Um futuro dos mais brilhantes está à sua espera!

CONTABILIDADE PRÁTICA

GRÁTIS

Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um contabilista prático dos mais capazes. Cada aluno nosso faz a escrituração completa de uma casa comercial. Você ganhará os melhores ordenados e realizará o sonho de uma vida brilhante.

ELETRICIDADE

GRÁTIS

A eletricidade é uma permanente fonte de rendas para quem exerce esta importante profissão. São inúmeras as atribuições de um profissional no campo da eletricidade. Estude! As excelentes oportunidades estão reservadas aos bom preparados.

CLÁSSICO E CIENTÍFICO

(MADUREZA COLEGIAL)

GRÁTIS

Esta é a melhor oportunidade para você, em apenas 10 meses, obter seu diploma do Clássico ou Científico. As matérias são tão fáceis que você, estudando apenas nos momentos de folga, terá pleno êxito. Agora sim! Você pode decidir ainda hoje seu futuro.

MECÂNICA GERAL

GRÁTIS

Completíssimo curso de Mecânica Geral! Você aprenderá a construir desde uma simples à mais complicada ferramenta, e se tornará suficientemente habilitado a fazer manutenção e revisão das mais diversas máquinas operatrizes, tais como tornos, fresas, plainas, etc. Logo no início dos estudos, já poderá trabalhar como mecânico.

PORTUGUÊS

Aprenda a falar e a escrever com perfeição a língua portuguêsa!

INGLÊS

Uma língua largamente empregada no comércio e na indústria. Estude-a!

MATEMÁTICA

Nos tempos atuais, aprender Matemática é uma exigência, tal o seu emprêgo. Prepare-se!

GRÁTIS

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

GRÁTIS

Cargo de relevante importância, exige conhecimentos os mais diversificados.

SECRETARIADO MODERNO

Também esta função requer conhecimentos especificos. Esteja preparado para exercê-la!

BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ

Desenvolva sua sensibilidade feminina, elaborando lindas peças!

Êste cupom é para seu melhor amigo

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685

CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO 6515

Sr. DIRETOR:

Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de

.....por correspondência.

(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

.....

Rua ..... N.º .....

.....

Cidade ..... Est. .....

Êste cupom é seu

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685

CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO 6515

Sr. DIRETOR:

Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de

..... por correspondência.

(Indicar o curso desejado.)

Nome.....

.....

Rua.....

..... N.º .....

Cidade..... Est.....

A METADE DA VERDADE

Uma tarde, ao atravessar a floresta de volta para casa, Quincas se viu, de repente, suspenso no ar. Uma das suas patas pisara numa armadilha.

— Ah! Ah! Ah! Nós o pegamos desta vez, Quincas! — exclamaram, alegres, João Honesto e Zé Grandão. — E teremos um belo jantar esta noite!

— Glup! — Quincas engoliu em seco. Ele estava em apuros, e só poderia escapar se enganasse os seus famintos caçadores. Mas como faria isso? Sua mente começou a trabalhar... mas não lhe ocorreu nenhuma idéia. Assim, tentou um dos seus velhos truques.

— Oh! Por favor! — suplicou ele. — Não me atirem na moita do espinheiro! — Mas, na verdade, ele queria que o jogassem, pois assim poderia escapar.

— Bah! — zombou João Honesto. — Você não nos enganará com isso. Desta vez não vai nos enganar de jeito algum. Já conhecemos todos os seus truques.

Era verdade. Todo truque que o Quincas tentou não deu certo. E cada vez mais João Honesto e Zé Grandão se aproximavam do seu acampamento, e cada vez mais Quincas parecia mesmo destinado a virar jantar dos dois pilantras.

No acampamento, João Honesto pegou a lenha para acender o fogo, lambendo os beiços e sorrindo, enquanto o coitado do Quincas estava sentado debaixo de uma árvore, com as mãos amarradas. Logo as chamas da fogueira estalavam... o fim do Quincas estava próximo. Ele tinha que escapar dali.

Enquanto seus olhos examinavam o acampamento, suas mãos procuravam algo atrás dele. E acabaram encontrando uma pedra aguda. Rapidamente, Quincas começou a esfregá-la nas cordas que o amarravam. Procurando ganhar tempo, Quincas olhou para o céu e abriu a boca.

— O que é que você está olhando? — perguntou João.

— Há algo muito estranho lá em cima — respondeu Quincas, com os olhos arregalados.

João Honesto parou os preparativos e olhou para cima. Zé Grandão fez o mesmo.

— Não vejo nada — disse João. — A não ser algumas nuvens escuras.

— Sim, só nuvens escuras — concordou Zé Grandão.

— Nada disso! — exclamou Quincas. — É uma sombra!

— Sombra? — perguntou João. — Sombra do que?

— De um grande gigante que vem vindo sobre a montanha — respondeu Quincas.

— Como sabe disso?

— Porque posso ouvir seus passos — replicou Quincas, e, enquanto seus raptores olhavam o céu, ele bateu com os pés no chão.

— Oh! — gemeu Zé Grandão. — Também estou ouvindo seus passos. O que vamos fazer agora?

— Nada — disse João. — São só nuvens. Isso é mais um truque dele. O fogo está se apagando. Ponha mais lenha na fogueira.

— Vá você — replicou Zé, olhando o céu, nervosamente.

Uma palavra puxa outra. E logo João Honesto e Zé Grandão estavam brigando, enquanto o céu ficava cada vez mais escuro. Então caiu uma chuva forte, apagando a fogueira.

— Veja só o que você fez — berrou João, enquanto os dois corriam em busca de abrigo. — Se não tivesse prestado atenção na história do gigante, a esta hora o coelho já estaria assado.

— E se não perdessem tempo com a briga, teriam visto a aproximação da *tempestade gigante* — riu Quincas, livrando-se das cordas e correndo para casa.

— Sim, senhor! — riu ele. — A metade da verdade pode ser um bom truque!

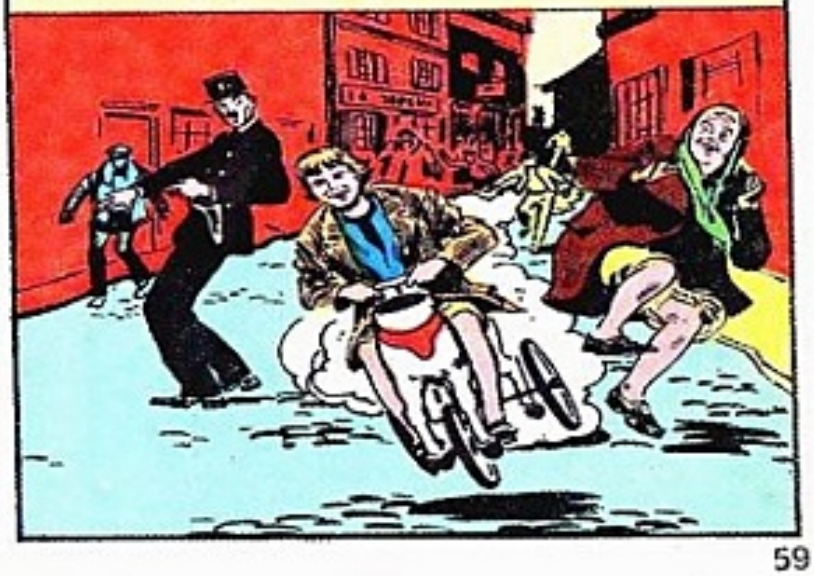
Walt Disney

O CAVALO SEM CABEÇA

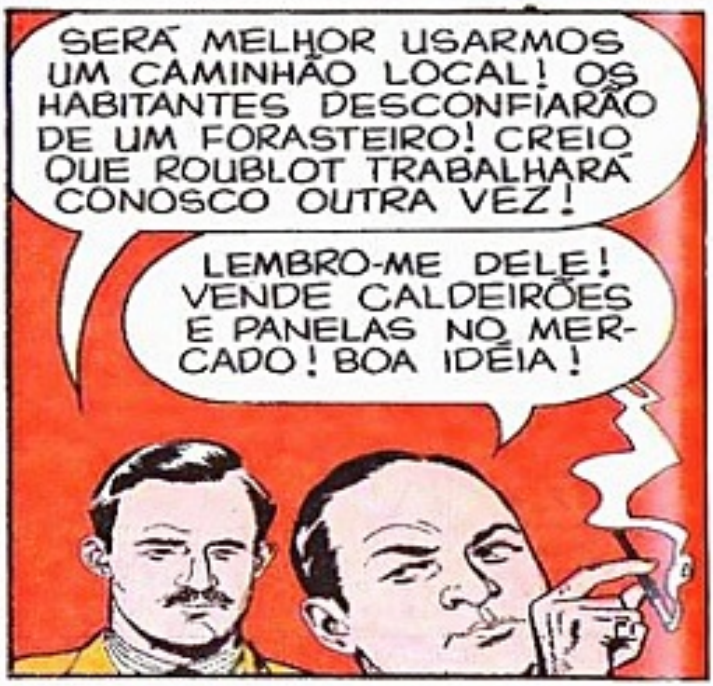
NOS ARREDORES DE LOUVIGNY, UMA PEQUENA CIDADE A VINTE QUILÔMETROS DE PARIS, ONDE OS TRILHOS DO TREM FAZEM UMA CURVA FECHADA, EXISTEM VELHAS CASAS E BARRACÕES ABANDONADOS. NESSA CIDADE VIVEM CINCO CRIANÇAS – MARION, FERNANDO, TÉO, LUÍS E BONBON – CUJO MAIOR TESOURO É UM CAVALINHO DE PAU SEM CABEÇA QUE ENCONTRARAM NO DEPÓSITO DE LIXO!

ENCAIXANDO O CAVALO NUM VELOCÍPEDE, ELAS SE DIVERTEM...

...DESCENDO A LADEIRA DO MERCADO, E ESPANTANDO OS TRANSEUNTES!



ENTREMENTES, NUM APARTAMENTO DE PARIS, QUATRO BANDIDOS: SCHIAPA, MALLART, PEPE E CÉSAR ESTUDAM UM MAPA DA CIDADE, ESPECIALMENTE A PARTE PERTO DOS TRILHOS, ONDE AS CRIANÇAS COSTUMAM BRINCAR...



MALLART ENCONTRA ROUBLOT EM SUA CABANA...

DE REPENTE, O CAVALO BEM CABEÇA APARECE NA DISPARADA...NA DIREÇÃO DA BARRACA DE ROUBLOT!
CUIDADO! NÃO POSSO PARAR!
VEJA O QUE FEZ, SEU MOLEQUE!
VOCÊ ESTÁ BEM, TÉO?
NÃO PUDE BRECAR...O CAVALO ESTÁ QUEBRADO, FERNANDO?
ACHO QUE NÃO! MAS A CULPA FOI SUA! AO TENTAR BRECÁ-LO ELE DERRAPOU!
NÃO ESTAVA CORRENDO EM LINHA RETA! ACHO QUE PUSEMOS MUITA COISA DENTRO DELE COMO LASTRO!
TALVEZ TENHA RAZÃO, TÉO!
MAS ROUBLOT INTERVÉM BRUTALMENTE, FAZENDO MARION VOLTAR-SE E ASSOBIAR...
ESTE CAVALO JÁ ENCHEU AS MEDIDAS! VOU QUEIMÁ-LO!
NÃO FAÇA ISSO! NÃO PODE DESTRUIR NOSSO CAVALO!

ATENDENDO AO CHAMADO DE MÁRION, TRÊS CACHORROS SURGEM NO MERCADO...

PEGUEM-NO!

NÃO! CHAME OS CACHORROS! EU DEVOLVO O CAVALO!

ASSIM, AS CRIANÇAS PARTEM COM SEU PRECIOSO BRINQUEDO...

É ESPANTOSO!

SIM! É UMA MENINA DANADA! CONHECE TODOS OS CÃES DA CIDADE E ELES A OBEDECEM!

MALLART! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?

VIM VER *VOCÊ!* SCHIAPA TEM UM SERVIÇO IMPORTANTE! VAMOS TOMAR UM CAFÉ!

À NOITE, VOCÊ ESTACIONA SEU REBOQUE PERTO DA CURVA DO TREM?

NÃO! MAS POSSO MUDAR HOJE MESMO!

VOCÊ PRECISA TER UM *MOTIVO* PARA A MUDANÇA ...PARA QUE A POLÍCIA NÃO DESCONFIE DE VOCÊ QUANDO O TREM FOR ASSALTADO!

TEM RAZÃO! CUIDAREI DISSO!

NESSA NOITE, ROUBLOT ESTACIONA NO LUGAR DE SEMPRE E ESPERA A RONDA DA POLÍCIA PARA...
NÃO AGÜENTO MAIS O CHEIRO DE SUA COMIDA! CAIAM FORA OU JOGAREI A COMIDA NO FOGO!
NÃO PODE NOS EXPULSAR DAQUI!

ROUBLOT SALTA SOBRE O CIGANO...
PAREM!
JÁ LHE MOSTRAREI SE POSSO OU NÃO!

O INSPETOR SINET SAI DO CARRO E APARTA OS BRIGUENTOS...
QUAL É O PROBLEMA?
ESSES CIGANOS ACAMPARAM NO MEU TERRENO!

SEU TERRENO? NINGUÉM É DONO DISTO! PERTENCE À PREFEITURA!
NESSE CASO SE ELE ESTIVER INCOMODADO QUE SE MUDE!

SIM! A SOLUÇÃO É ESSA!
ESTÁ BEM! IREI EMBORA! ESCOLHEREI UM LUGAR BEM LONGE DESSA POCILGA!

ROUBLOT, SATISFEITO, VAI ESTACIONAR PERTO DA CURVA DO TREM...

AGORA A POLÍCIA NÃO PODERÁ DESCONFIAR DE MIM!

O INSPETOR SINET TEM OUTRO CASO PARA RESOLVER NO DIA SEGUINTE...

JEROME! O QUE FAZ COM ESSE CAVALO AQUI?

ANDOU CAUSANDO ENCRENCA DE NOVO, INSPETOR! AS CRIANÇAS ESTÃO LÁ FORA!

O INSPETOR FAZ ENTRAR OS DONOS DO CAVALO...

DESCEM CORRENDO A LADEIRA COM ELE! É UM PERIGO PARA O POVO! HÁ POUCOS MINUTOS ELES DERRUBARAM A CARROCINHA DO LEITE NA ESQUINA!

A CULPA É MINHA, INSPETOR! EU ESTAVA MONTANDO E NÃO PUDE PARAR!

SE QUEREM ANDAR NA RUA, VOCÊS DEVEM CONTROLAR O CAVALO E PÔR ALGUÉM DE SENTINELA NA ESQUINA!

FAREMOS ISSO, INSPETOR! PROMETO QUE FAREMOS!

O SENHOR COMETEU UM ERRO, INSPETOR!

ORA, DÊ-LHES UMA CHANCE E ELES CRESCERÃO DO NOSSO LADO, JEROME! O CAVALO É O ÚNICO BRINQUEDO QUE ELES POSSUEM!

EM PARIS, NESSA NOITE, SCHIAPA EXPLICA A ROUBLOT O PLANO...
TRÊS SACOS COM UM MILHÃO DE FRANCOS ESTARÃO NO EXPRESSO DIJON-PARIS AMANHÃ À NOITE!
E SERÃO JOGADOS PARA FORA QUANDO O TREM DIMINUIR A VELOCIDADE NA CURVA! VOCÊ E MALLART PEGARÃO OS SACOS... DEPOIS VOCÊ GUIARÁ ATÉ ONDE MALLART LHE DISSER!
CONTE COMIGO! MAS... MAS...

...COMO CONSEGUIRÁ SE APOSSAR DOS SACOS?
PEPE, CESAR E EU CUIDAREMOS DISSO! PROCURE AGIR AMANHÃ COMO SEMPRE O FAZ, E LOGO ESTARÁ RICO, ROUBLOT!

NA NOITE SEGUINTE, NUMA CABINA DO EXPRESSO DIJON-PARIS...
OS SACOS ESTÃO NO VAGÃO DO CORREIO. E OS GUARDAS LOGO ESTARÃO DORMINDO! APRONTE-SE, PEPE!
O CAMINHO ESTÁ LIVRE!

MINUTOS DEPOIS...
QUEM É?
SOU DO RESTAURANTE!
TOC! TOC!

QUEIRAM ACEITAR ESTE PEQUENO LANCHE COM OS CUMPRIMENTOS DO COZINHEIRO!
QUANTA GENTILEZA! MUITO OBRIGADO!

ENTREMENTES, EM LOUVIGNY...
FECHE O CARRO E VÁ EMBORA! NÓS NOS ENCONTRAREMOS NA CURVA! E NÃO TREMA TANTO ASSIM, ROUBLOT!
E-ESTOU B-BEM!

AO SE DIRIGIR PARA O LOCAL COMBINADO, ROUBLOT NÃO VÊ O CÃO ATRAVESSANDO A RUA...
HUGO! VENHA CÁ!

MARION MERGULHA PARA SALVAR O CACHORRO E FICA NA FRENTE DO CARRO...

ROUBLOT ESTERÇA PARA EVITAR A A MENINA, BATENDO CONTRA O POSTE!
O SENHOR ESTÁ BEM?

MENINA DANADA! VOCÊ ME PAGA... PARE DE ASSOBIAR!
FI-FIU!

VÁRIOS CÃES SURGEM E ATACAM ROUBLOT...
FAÇA-OS PARAR! SOCORRO!

O QUE FAZ AÍ EM CIMA? DESÇA!
A M-MENINA ATIÇOU OS CÃES CONTRA M-MIM!

QUE MENINA E QUE CÃES? VOCÊ ANDOU BEBENDO, ISSO SIM! VENHA! VAI DORMIR NA CADEIA!
NÃO! POR FAVOR! NÃO POSSO SER PRESO!

A NOITE CAI, ENQUANTO O EXPRESSO AVANÇA...
VEJAM COMO DORMEM! QUEBREM O CADEADO DA PORTA LATERAL, RAPAZES! ESTAMOS PERTO DA CURVA!

E NA CURVA, MALLART ESPERA ANSIOSO PELO COMPANHEIRO...
ONDE ESTÁ AQUELE IDIOTA? EI! UMA LUZ NAQUELE BARRACÃO! É MELHOR VER QUEM ESTÁ LÁ!

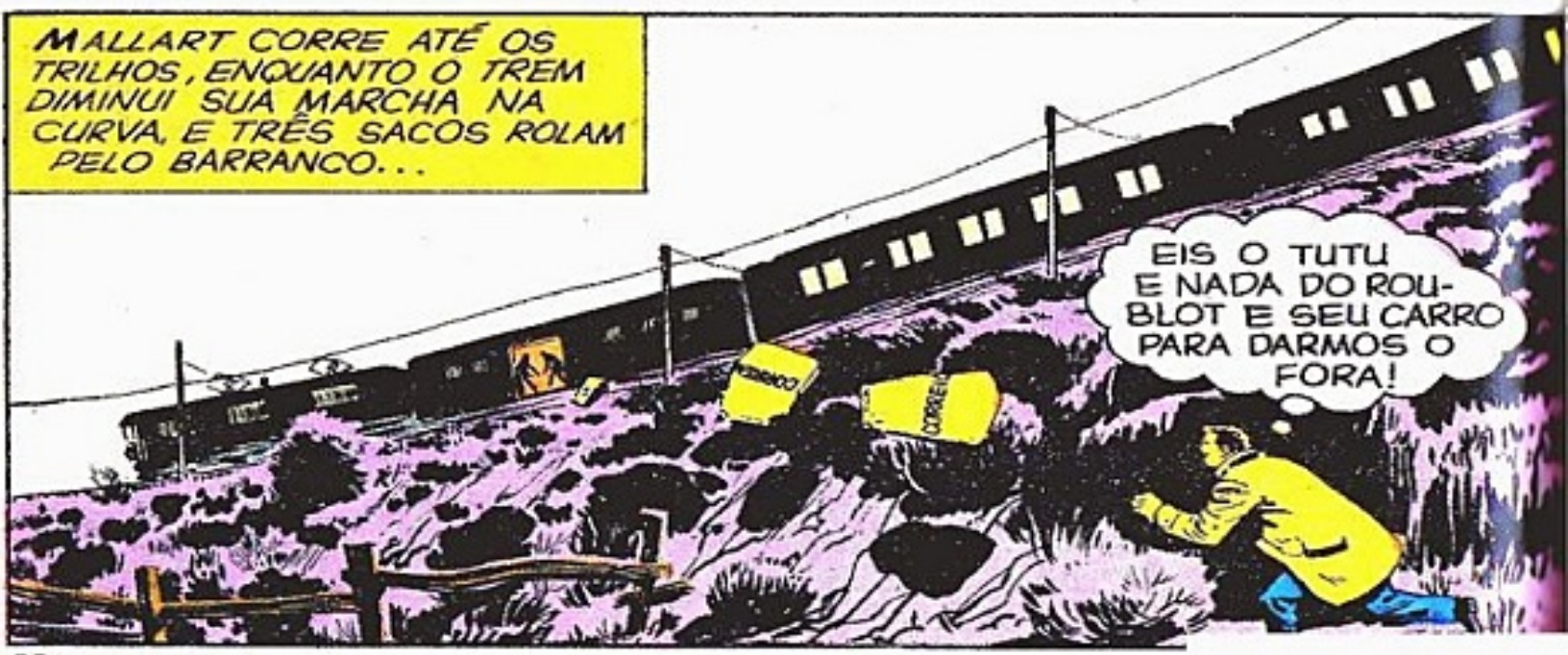
MALLART DESCOBRE A SEDE DO "CLUBE" DOS MENINOS...
NÃO PODEMOS MAIS ESPERAR POR MARION! JÁ É TARDE!
MAS COMO ESCOLHEREMOS A SENTINELA DA ESQUINA SEM ELA?
VOU PROCURÁ-LA!

SILÊNCIO, E NÃO O MACHUCAREI! QUE ESTÃO FAZENDO AQUI TÃO TARDE DA NOITE?

SOCORRO!
CALE-SE!
HUGO! PEGUE-O!

CHAME O CÃO! IREI EMBORA! NÃO LHES FAREI MAL!
FERNANDO! VOCÊ ESTÁ BEM?

O TREM APITA NA CURVA, E MALLART SAI CORRENDO...
VOCÊ O ASSUSTOU MESMO!
É MELHOR NÃO FALARMOS NADA OU OS OUTROS PODERÃO FICAR ASSUSTADOS!


MALLART CORRE ATÉ OS TRILHOS, ENQUANTO O TREM DIMINUI SUA MARCHA NA CURVA, E TRÊS SACOS ROLAM PELO BARRANCO...
EIS O TUTU E NADA DO ROUBLOT E SEU CARRO PARA DARMOS O FORA!

MALLART ARRASTA OS SACOS ATÉ UMA MOITA...

DIABO DE ROUBLOT! AGORA TENHO QUE ACHAR UM ESCONDERIJO PARA O DINHEIRO!

EIS UM ÓTIMO LOCAL! QUE SORTE! ALI ESTÁ A CHAVE!

BILLETE
ARTIGOS CARNAVALESCOS

MALLART ABRE A PORTA E EXAMINA A FÁBRICA ABANDONADA...

ESSE LAVATÓRIO SERVIRÁ! HÁ POUCA CHANCE DE ALGUEM ACHAR O DINHEIRO AQUI!

ESCOLHEMOS BONBON PARA SER O SENTINELA NA ESQUINA! AGORA PODEMOS IR PARA CASA!

CORREIO

QUANDO OS GAROTOS SE AFASTAM, MALLART LEVA O DINHEIRO PARA A FÁBRICA E DEITA-SE SOBRE AS NOTAS...

ESTAREI SEGURO AQUI ATÉ O AMANHECER!

CORRA

NA MANHÃ SEGUINTE...
LÁ ESTÁ O HOMEM QUE ME AGARROU ONTEM À NOITE!
É O AMIGO DE ROUBLOT! MAS SE CONTARMOS À POLÍCIA, ELA FECHARÁ O NÓSSO CLUBE SECRETO!
FERNANDO! A POLÍCIA ESTÁ EM SUA CASA!

FERNANDO CORRE PARA CASA E ESCUTA A CONVERSA ENTRE SEU PAI E O INSPETOR...
VOCÊ ESTEVE DE PLANTÃO COMO SINALEIRO ONTEM À NOITE! VIU TIPOS ESTRANHOS RONDANDO POR LÁ?

O EXPRESSO FOI ASSALTADO! É POSSÍVEL QUE OS SACOS ROUBADOS TENHAM SIDO JOGADOS NESTA ZONA!
NÃO VI NADA FORA DO COMUM, INSPETOR!

EU VI UM TIPO SUSPEITO ONTEM PERTO DA CURVA, INSPETOR! E O VI HOJE CEDO NA PRAÇA DO MERCADO!
VENHA COMIGO E MOSTRE-ME ESSE HOMEM!

LÁ ESTÁ ELE! É AMIGO DE ROUBLOT! VI-OS JUNTOS! TALVEZ TENHA FICADO NO CAFÉ ESPERANDO ROUBLOT CHEGAR!
TEM RAZÃO, FERNANDO! VAMOS NOS ESCONDER! QUERO VER O QUE ACONTECERÁ AGORA!
CAFÉ

MALLART COMEÇA A ANDAR, MAS DEPOIS SE PÕE A CORRER...

ENQUANTO O INSPETOR SE APROXIMA, MALLART ENFIA A CHAVE NO CAVALO SEM CABEÇA...

VOCÊ NÃO PODE ME PRENDER! NÃO FIZ NADA!
ISSO É O QUE VEREMOS! VENHA COMIGO!
EU E O CAVALO O PEGAMOS, NÃO FOI, INSPETOR? MAS, VEJAM... O CAVALO ESTÁ QUEBRADO!

APAVORADO, ROUBLOT VAI AVISAR OS OUTROS BANDIDOS...
SEU IDIOTA! AGORA SÓ MALLART SABE ONDE ESTÁ O DINHEIRO... E NÃO PODEMOS INTERROGÁ-LO NA CADEIA!

CREIO QUE O ESCONDEU NUM PRÉDIO VAZIO! ELE TINHA UMA CHAVE ANTES DE SER PRESO!
DEVE TÊ-LA JOGADO FORA, PARA NÃO SER APANHADO COM ELA!

TEMOS QUE ACHAR ESSA CHAVE! TALVEZ OS GAROTOS ESTEJAM COM ELA!
SIM! O CAVALO SEM CABEÇA DAS CRIANÇAS! MALLART PODERIA TER ESCONDIDO A CHAVE NO CAVALO, AO CAIR!

VOCÊS DOIS VÃO A LOUVIGNY E TRAGAM ESSE CAVALO! NÃO PODEMOS MAIS CONFIAR EM ROUBLOT!
SIM, SCHIAPA! VAMOS, CESAR!

ENTREMENTES, OS GAROTOS PEDEM AO PAI DE FERNANDO PARA CONSERTAR O CAVALO...

VOU LEVÁ-LO PARA A OFICINA! LÁ SERÁ MAIS FÁCIL!

PUSEMOS ESSAS COISAS COMO LASTRO PARA FAZÊ-LO CORRER MAIS DEPRESSA!

NÃO PRECISO CARREGAR ESSES TRASTES! JOGUE TUDO NO LIXO!

NA MANHÃ SEGUINTE...

O PAPAI CONSERTOU O CAVALO! E ATÉ COLOCOU NOVO LASTRO! ESTÁ MAIS VELOZ DO QUE ANTES!

DOBRE A PRIMEIRA ESQUINA, FERNANDO! BONBON ESTÁ DE SENTINELA!

O PASSEIO DE FERNANDO É RÁPIDO DEMAIS... E ELE CAI NA ESQUINA...

APOSTO COMO BATI O RECORDE!

ESPANTADOS, OS GAROTOS VÊEM UM HOMEM AGARRAR O CAVALO E FUGIR NUM CAMINHÃO...

PARE, LADRÃO!

DEVOLVA O NOSSO CAVALO!

ELES DÃO PARTE DO ROUBO E SAEM DA DELEGACIA...

POLÍCIA

NÃO SEI POR QUE ELES QUERIAM O CAVALO!

TALVEZ PENSEM QUE HAJA ALGO VALIOSO DENTRO DELE!

MAS ERA SÓ FERRO-VELHO! JOGUEI TUDO FORA!

VAMOS EXAMINAR O CONTEÚDO DE NOVO! TALVEZ HAJA ALGO LÁ QUE NÃO NOTAMOS ANTES!

DEPOIS, NO APARTAMENTO DE SCHIAPA...

NÃO HÁ CHAVE ALGUMA!

TALVEZ OS GAROTOS ESTEJAM COM ELA! SE ASSIM FOR, ELES NOS LEVARÃO AO PRÉDIO QUE PROCURAMOS!

ROUBLOT DISSE QUE ELE ESTACIONA PERTO DE ALGUMAS CASAS E BARRACÕES ABANDONADOS! FICAREMOS ESCONDIDOS EM SEU REBOQUE, VIGIANDO OS MENINOS! SÓ ASSIM ACHAREMOS O DINHEIRO!

ENTREMENTES, OS GAROTOS ENCONTRAM O PACOTE DE FERRO-VELHO QUE FERNANDO JOGOU FORA E O LEVAM PARA O "CLUBE"...

NINGUÉM DE NÓS PÔS ESSA CHAVE NO CAVALO! QUEM A TERIA COLOCADO ENTÃO?

TALVEZ O AMIGO DE ROUBLOT ...PARA A POLÍCIA NÃO A ENCONTRAR!

HÁ ALGO ESCRITO NA ETIQUETA! BILLETE!

É O NOME DAQUELA VELHA FÁBRICA! VAMOS LÁ!

SSIM...
É AQUI, MESMO! AMOS EX- ERIMENTAR A CHAVE!
DEVE HAVER ALGO VALIOSO AÍ DENTRO... OU OS LADRÕES NÃO ESTARIAM ATRÁS DA CHAVE!
BILLETE
ARTIGOS

A PORTA SE ABRIU! ENTREMOS!
NÃO SABEMOS O QUE ESTAMOS PROCURANDO... POR ISSO DEVEMOS OLHAR EM TODO CANTO!

COM GRITOS DE ALEGRIA, AS RIANÇAS ACHAM OS ARTIGOS RNAVALESCOS E SE PÕEM A RINCAR. AFINAL, FERNANDO S ALERTA...
SILÊNCIO! E LARGUEM ESSAS COISAS! VIEMOS AQUI EM BUSCA DE ALGO QUE OS BANDIDOS PROCURAM!
ELE TEM RAZÃO! NÃO VIEMOS BRINCAR E SIM EXAMINAR O LOCAL!

A PORTA DO LAVATÓRIO ESTÁ EMPERRADA! MAS O BONBON PODERÁ PASSAR!
SIM, POR SORTE ELE É PEQUENO!

NÃO HÁ NADA AQUI, A NÃO SER SACOS CHEIOS DE PAPEL!
VAMOS AJUDÁ-LO A SAIR, BONBON! LOGO SERÁ NOITE... É MELHOR IRMOS EMBORA!
CORREIO

JÁ ESTÁ ESCURO QUANDO OS GAROTOS VOLTAM AO "CLUBE"...

VEJA O DINHEIRO DE BRINCADEIRA QUE ACHEI NOS SACOS!

NÃO É DE BRINCADEIRA! SÃO NOTAS VERDADEIRAS DE MIL FRANCOS!

DEVE SER O DINHEIRO ROUBADO DO TREM! AGORA SABEMOS O QUE OS BANDIDOS DESEJAM!

VAMOS VOLTAR LÁ E VER FICAR, ANTES DE PROCURAR MOS A POLÍCIA

QUATRO HOMENS VIGIAM NO REBOQUE DE ROUBLOT...

VIU OS GAROTOS, SCHIAPA?

SIM! VAMOS SEGUI-LOS!

ESTÃO AQUI! OUÇO VOZES!

OUVI UM RUÍDO! ESCONDAM-SE

ELES SE ESCONDEM NAS SOMBRAS, ENQUANTO HUGO PASSA...

MINUTOS DEPOIS, QUANDO AS CRIANÇAS ESTÃO FORÇANDO A PORTA DO LAVATÓRIO, OUVEM UM CÃO LATIR...

É HUGO! DEVE TER ME SEGUIDO!

FAÇA-O ENTRAR, OU ELE NÃO VAI PARAR DE LATIR!

FERNANDO! HUGO CERCOU ROUBLOT!

OS OUTROS TRÊS SAEM DAS SOMBRAS...
AGARREM-NA!
FERNANDO! ELES ESTÃO AQUI! FECHE A PORTA!

MARION FOGE DE CESAR E PEPE, ENQUANTO HUGO ROSNA CONTRA SCHIAPA...
DEIXEM A MENINA E SEGUREM O CACHORRO!

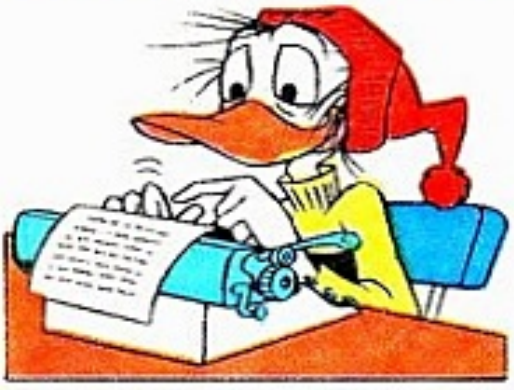
MAS HUGO TAMBÉM FOGE, SEGUINDO MARION...
A MENINA DEVE TER IDO CHAMAR A POLÍCIA!
TEMOS QUE ENTRAR ANTES QUE OS TIRAS CHEGUEM!

ESTÃO ARROMBANDO A PORTA DA FRENTE! TEMOS QUE ESCORAR ESTA PORTA E IMPEDIR QUE ELES ENTREM AQUI!

OS BANDIDOS ARROMBAM A PORTA, MAS ENCONTRAM BLOQUEADA A DO DEPÓSITO...
ABRAM OU ATIRAREMOS!
NÃO É ASSIM QUE SE FALA COM GAROTOS! DAREI CINQÜENTA FRANCOS PARA O PRIMEIRO QUE SAIR!
PSST! SILÊNCIO!
VAMOS USAR ESTE BANCO COM ARIETE!
ENTREMENTES, MARION ALCANÇA OS LIMITES DA CIDADE E ASSOBIA...
FI-FIU!
VEJA OS CACHORROS, INSPETOR!
MARION DEVE TÊ-LOS CHAMADO AS CRIANÇAS ES- TÃO EM APUROS! VAMOS SEGUI-LO
OS BANDIDOS ESTÃO QUASE ARROMBANDO A PORTA, QUANDO...
PEGUEM ESSES HOMEN DERRUBEM-NO

EIS OS ADRÕES UE ROUBA- AM NOSSO AVALO, NSPETOR!
CHAME OS CACHORROS, MARION! AGORA NÓS CUIDARE- MOS DOS BAN- DIDOS!
DEPOIS, QUANDO A CALMA VOLTA A REINAR...
ELES ROUBA- RAM O DINHEI- RO DO TREM, INSPETOR! EI-LO!
E LEVARAM NOSSO CAVA- LO PENSANDO QUE A CHAVE DA FÁBRICA ESTAVA DEN- TRO DELE!
CORRENDO
VA TARDE DO DIA SEGUINTE...
A POLÍCIA E A DIRE- TORIA DO BANCO ES- TÃO MUITO GRATAS, ME- NINOS! E EMBORA O BANCO NÃO QUEIRA RE- COMPENSÁ-LOS, VOCÊS NÃO FICARÃO SEM UM PRÊMIO...
A POLÍCIA DE PARIS PROCUROU O CAVALO... E O ENCONTROU!
ENTRE, JÉRÔME!
É COM PRAZER QUE HES DEVOLVEMOS O AVALO! E DORAVANTE, C UARDA JÉRÔME FICAR VIGIANDO A ESQUINA QUANDO VOCÊS ES- TIVEREM BRINCANDO!
PUXA, OBRIGADO! ESSA É A MELHOR RECOMPENSA QUE NOS PODERIAM DAR!
SIM! MUITO OBRIGADO, INSPETOR!
fim

CORREIO DISNEY



Estevam Filadelfo Gervone
São Paulo – SP

Ora, Estevam, o tio Patinhas é pão-duro porque já nasceu assim. Fazer o que, né? O Mancha Negra vai voltar em breve. O Lampadinha é o assistente do professor Pardal. A Margarida disse que não dá o número do seu telefone porque o Donald ficaria com ciúmes. Estamos conversados?

Ana Cláudia M. de Castro
Rio de Janeiro – GB

Tendo apreciado muito os Aristogatas, a Aninha quer mais aventuras dos gatinhos. E so esperar que eles vão aparecer. Nota sete pelo seu desenho.

Disney Chaplin Milhomen de Souza
Anápolis – GO

Viva! Recebemos uma cartinha do leitor mais novo do mundo! Sim, pois o Disney Chaplin nasceu no dia 17 de dezembro de 1971, e já nos escreveu contando que foi batizado com o nome de Disney em homenagem ao grande criador de personagens infantis Walt Disney. Disse também que o papai está ajuntando as revistinhas para quando ele estiver na escola. Parabéns ao Disney Chaplin e ao seu papai! Abracos de toda a turma daqui.

Eduardo Russo
S. Caetano do Sul – SP

O nome do seu personagem, Abib Olado, é divertido. A nota que você pede pelo desenho é cinco.

Ozair Luis Rodrigues
Lajes – SC

A impressão em off-set ou rotogravura é bastante cara. Por isso, com a tiragem de 500 exemplares que você quer, não é possivel nem mesmo fazer um orçamento. É melhor procurar uma gráfica que faca folhetos para o projeto que você tem em mente.

Maggy Xavier Pittas
Rio de Janeiro – GB

O Tico e o Teco são o preferidos da Maggy. ela quer uma revista i teirinha deles. Sua su gestão foi anotada. Obr gado.

José de Moura Lima
Vila Nova de Gaia
Portugal

O nosso amiguinho gos tou tanto do Manual do Escoteiros que deseja formar um grupo de es coteiros e pede informa ções. Sabe, José, aí em Portugal deve existir uma entidade de escotismo e é para ela que você deve escrever. Esperamos re ceber em breve noticias de suas atividades como escoteiro. Tá legal?

Luiz Belio
São João del-Rei – MG

Até parece que você e adivinho, Luiz. Já saiu uma edição especial com todos os bandidos que você pediu. Legal, né?

Fábio de Alencar
Campinas – SP

O Fábio quer um mapa de Patópolis com as ruas onde moram os nossos heróis. Boa sugestão, Fábio! E a nota é 6 pelos seus desenhos, tá?

ássia A. A. da Mota
antanésia – RJ

ntimos muito, Cássia, as não temos postais Disneylândia. Quanto Mancha Negra, você mbém já deve tê-lo sto na edição especial Os Bandidos", não é? sobrinhos do Donald estão bastante adiandos na escola e são timos alunos. A Maga atalójika e a Madame Min acharam graça uando lhes demos o u recado para deixar o Patinhas em paz. Um braço de toda a turma ra você.

Messias Ribeiro
Belo Horizonte – MG

lguns leitores como vo-, Messias, estão engados. A 2.ª edição do Manual dos Escoteiros *é gualzinha à primeira.* ancamos a segunda orque a primeira se esgotou em poucos dias. e você tem uma não ecisa da outra. Tá cer-o?

José Ailton O. de Lima
Soledade – PB

O que é isso, Ailton? Vo- quer que Jângal Khan, o Croco e o Casca devorem o pobre do Mogli? E depois? Vamos fi- sem o menino da sel-a? Ora, tenha dó do Mogli!

Gracinda Rose Nascimento Coutinho
Duque de Caxias – RJ

Agradecemos pelo seu desenho, e a nota que você pede é oito.

Rodrigo Antônio da Silva Britto
Natal – RN

É pena, Rodriguinho, que os filmes Disney cheguem aí em sua cidade com atraso. Mas nós não temos nada a ver com a distribuição e a exibição desses filmes.

Stela Maris F. Monteiro
Pouso Alegre – MG

Os Metralhinhas aparecem menos que os tios, Stela, mas aguarde que eles voltarão com suas travessuras. A Maga e Min logo estarão de volta com novas bruxarias. Sentimos muito mas não temos fotos do Mickey e da Minie, e nem de nenhum outro personagem.

Álvaro Gregorian
Campinas – SP

O Mickey gostou muito do seu desenho, Álvaro, e manda-lhe aquele abraço. Continue desenhando e lendo nossas revistas.

Juraci Ferreira da Silva
São Paulo – SP

Ora, Juraci, para se inventar um personagem bacana é só botar a cuca pra funcionar. É uma questão de imaginação. E para se desenhar bem, além do talento natural, é preciso estudar bastante. Nota sete para seus desenhos, viu?

Pierre Jatobá Descaves
Rio de Janeiro – GB

Os desenhos são feitos primeiro a lápis pelo desenhista, e depois cobertos com nanquim, num trabalho chamado "arte final". As canetas usadas são as comuns para nanquim. O processo do desenho animado é bem diferente. Cada personagem é desenhado centenas de vezes, em diversas poses, e cada pose é filmada, uma por vez, para dar a idéia de movimento quando o filme é projetado.

José B. Melgar
Santo André – SP

Não só você, mas muitos outros leitores querem posters dos personagens Disney. Já saíram diversos posters na revista Clássicos de Walt Disney, mas vamos estudar a possibilidade de lançá-los novamente. Aguarde.

Ângela Nerly
Paraíso do Norte – GO

Sendo fã do Pinóquio e adorando o Peter Pan, você não deve perder nenhum número da revista Disneylândia. Eles saem todas as semanas em divertidas aventuras. Tá legal, Ângela?

Rita Perez Leite
Pelotas – RS

Como garota, a Rita sugere uma revista só de mulheres com a Margarida, Vovó Donalda, Minie, Clarabela, Clara de Ovos, etc. Mas, e os meninos? Será que eles vão gostar?

Marta Maria, Bianca e Danilto Ventorini Filho
Rio de Janeiro – GB

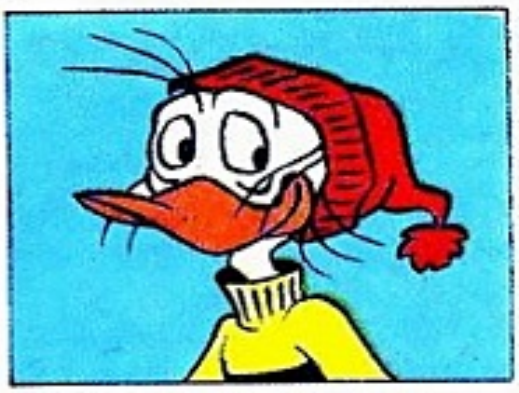
Os três irmãozinhos querem uma revista só com os sobrinhos do Donald e as sobrinhas da Margarida. Vamos fazer força para atendê-los, tá?

Amélia Hossomi
Rancharia – SP

A Amélia é fã do Zico, o garoto espacial, e quer mais histórias com ele. Pois não. Já tomamos nota do seu pedido.

José Avelino Bispo dos Santos
Salvador – BA

O José e seus amigos preferem o Peninha, depois o Donald, o tio Patinhas, o Mickey e os sobrinhos do Donald. O Peninha está todo orgulhoso com a preferência da garotada da boa terra. A sua sugestão para o álbum de bandeiras foi anotada. Outro abraço pra você, José.



Paulo M. M. Metello
Campo Grande – MT

Poxa, o Pateta ficou bravo, Paulo! Você o achou parecido com o Pluto, e ele não gostou nem um pouquinho. O pai do Gilberto deve ser irmão do Pateta, pois ele o chama de tio, não é? Quanto aos seus desenhos, a nota para eles é sete. Tá bom?

Querem trocar selos

Miguel Luiz M. Noronha (13 anos) — R. Rio de Janeiro, 943 — Avaré — SP / **Augusto Santos Britto** (16 anos) — Vila dos Guardas, 26 — IAPI — Salvador — BA / **Assunção Maria C. Weynw** (13 anos) — R. Padre Pedro de Alencar, 108 — Fortaleza — CE.

Correspondência com leitores de Portugal

Carlos Augusto da Silv (15 anos) — R. Bara Ribeiro, 818, apto. 60 — GB / **Luiz T. Berna des** (16 anos) — Fazend Fleck — Rolante 95 690 — RS / **Marli Sander** (16 anos) — I Josino Lima, 113 — P nambi — RS — 98 280 / **Augusto Guevara** Filh (17 anos) — R. Benjam Constant, 193 — Camp nas — SP / **Dimas Paul da Silva** (14 anos) — I Régis Pacheco, 47 Salvador — BA / **Fran cisco Felix Vieira** (1 anos) — R. Serafim B reto, 12 — Miguel C mon — BA

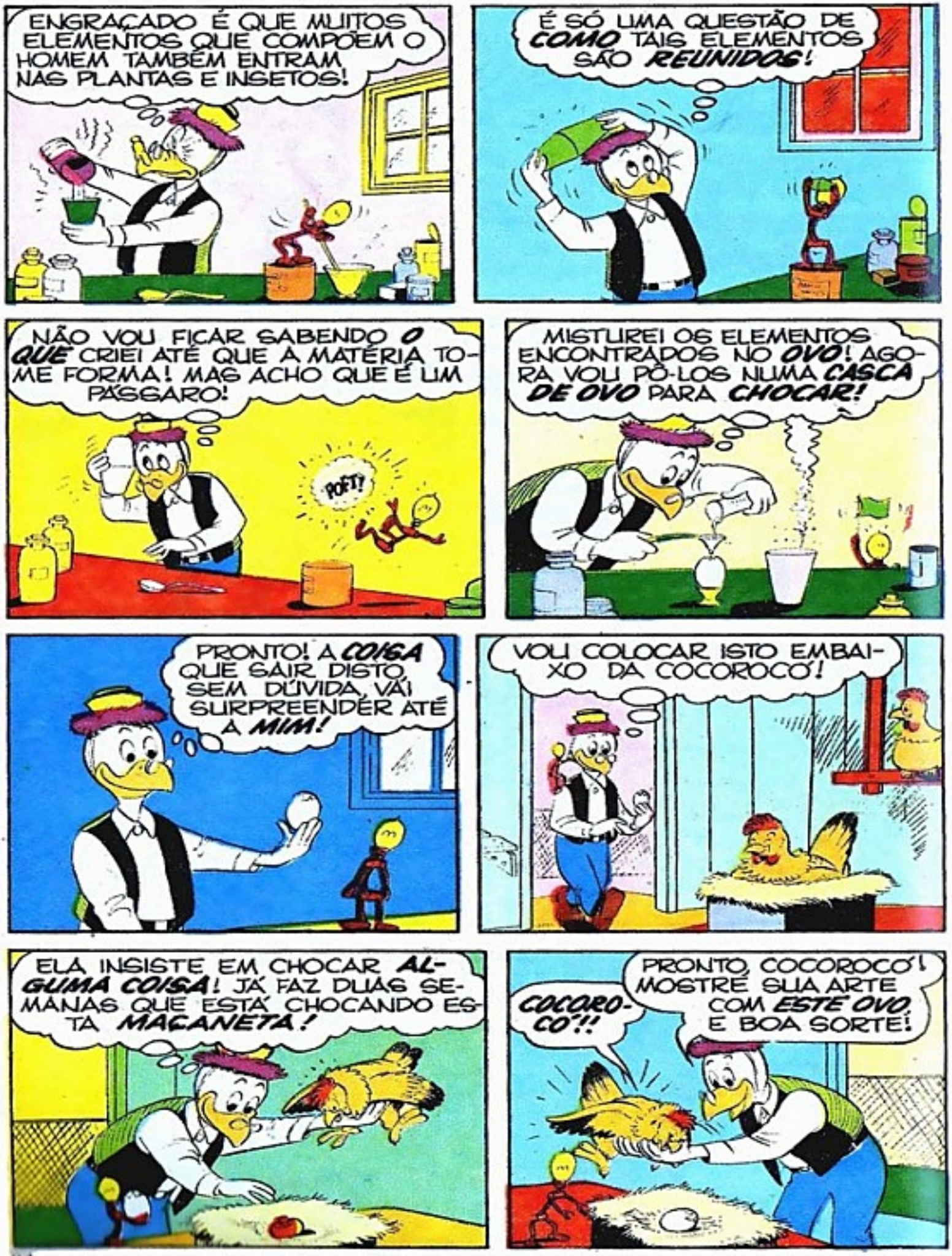
Querem se corresponder com alguma garot americana

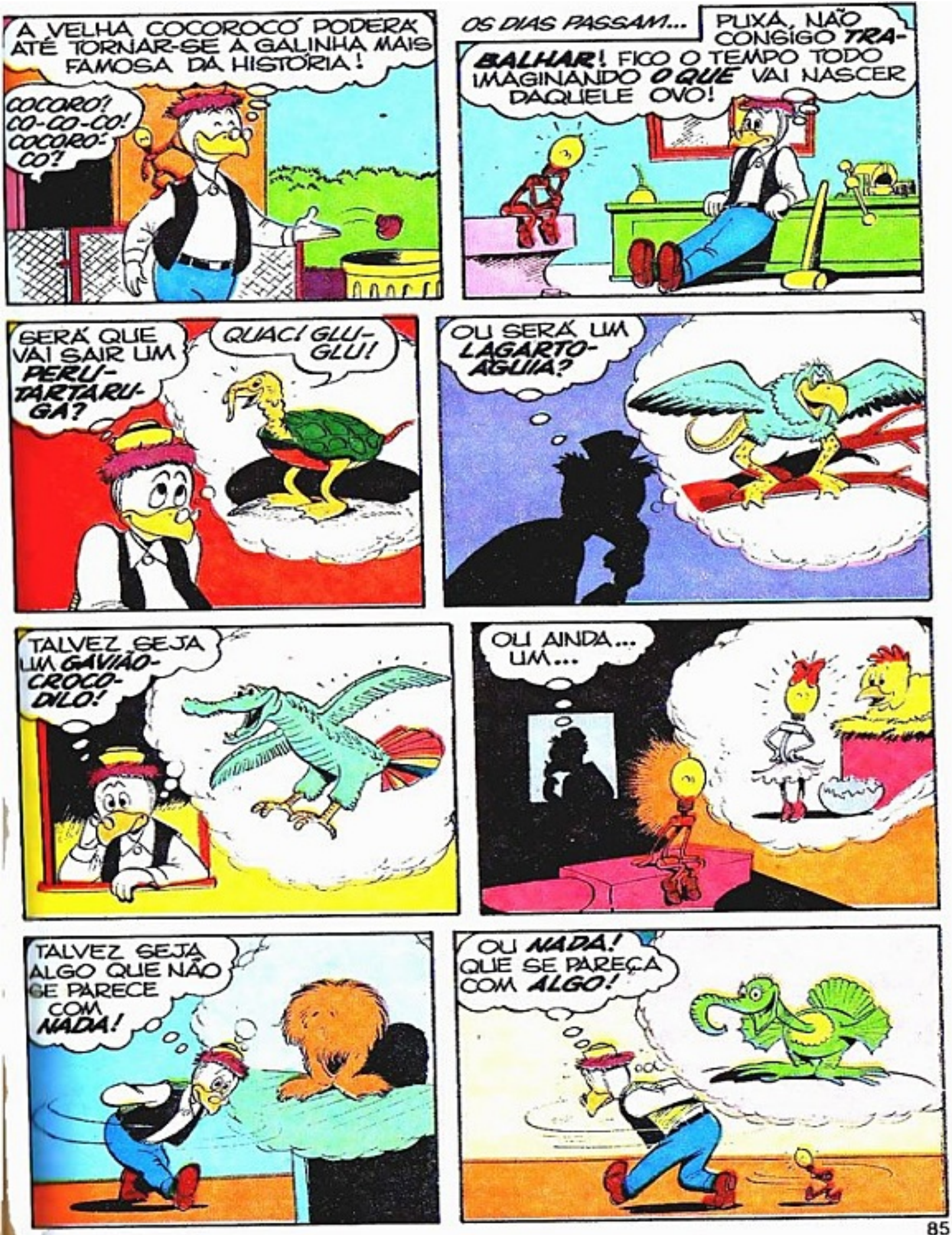
Maurício Santayana (1 anos) — Av. Belém, 3 — Porto Alegre — RS 90 000 / **Corina Cast e Silva Oliveira** (1 anos) — R. Duque de C xias, 132 — Vila Isabel Guanabara / **Marcos An tônio Samartine** (1 anos) — R. Bartolom Bueno da Silva, 158 Taquaral — Campinas SP / **Walderley de Sou za Cavalcante** (13 ano — R. 91, Casa 180 Cohab — Mondubim Fortaleza — CE / **Robe to Rodrigues** (15 ano — Av. Lucas Evangelis 106 — Volta Redond RJ / **Marie Nonose** (1 anos) — Caixa Postal — Nova Esperança — — 87 600

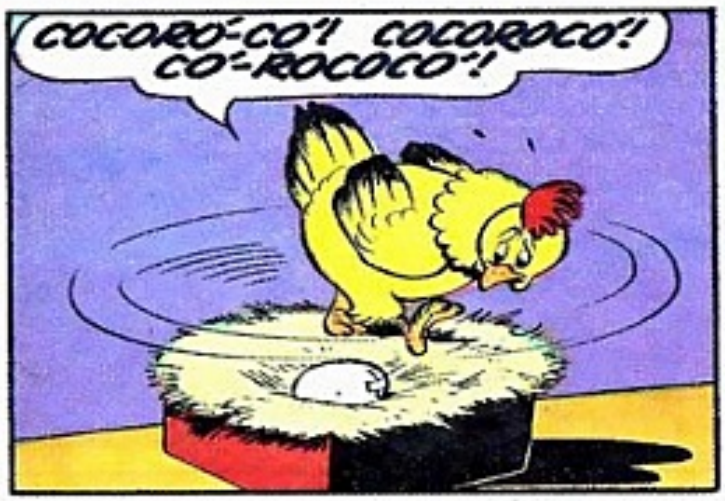
Walt Disney

PARDAL

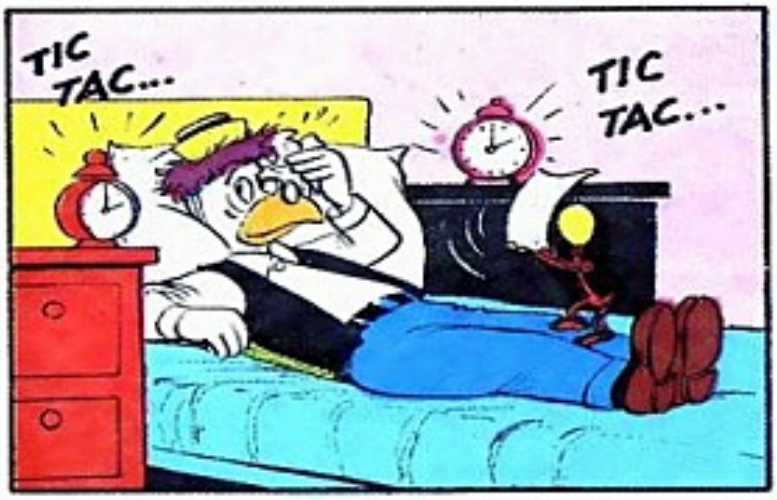
QUE INVENÇÃO PENOSA!


ENGRAÇADO É QUE MUITOS ELEMENTOS QUE COMPÕEM O HOMEM TAMBÉM ENTRAM NAS PLANTAS E INSETOS!
É SÓ UMA QUESTÃO DE COMO TAIS ELEMENTOS SÃO REUNIDOS!
NÃO VOU FICAR SABENDO O QUE CRIEI ATÉ QUE A MATÉRIA TOME FORMA! MAS ACHO QUE É UM PÁSSARO!
POFT!
MISTUREI OS ELEMENTOS ENCONTRADOS NO OVO! AGORA VOU PÔ-LOS NUMA CASCA DE OVO PARA CHOCAR!
PRONTO! A COISA QUE SAIR DISTO, SEM DÚVIDA, VAI SURPREENDER ATÉ A MIM!
VOU COLOCAR ISTO EMBAIXO DA COCOROCÓ!
ELA INSISTE EM CHOCAR ALGUMA COISA! JÁ FAZ DUAS SEMANAS QUE ESTÁ CHOCANDO ESTA MAÇANETA!
COCOROCÓ!!
PRONTO, COCOROCÓ! MOSTRE SUA ARTE COM ESTE OVO E BOA SORTE!


A VELHA COCOROCÓ PODERÁ ATÉ TORNAR-SE A GALINHA MAIS FAMOSA DA HISTÓRIA!
COCORO! CO-CO-CO! COCORÓ-CO?
OS DIAS PASSAM...
PUXA, NÃO CONSIGO TRABALHAR! FICO O TEMPO TODO IMAGINANDO O QUE VAI NASCER DAQUELE OVO!
SERÁ QUE VAI SAIR UM PERU-TARTARUGA?
QUAC! GLU-GLU!
OU SERÁ UM LAGARTO-ÁGUIA?
TALVEZ SEJA UM GAVIÃO-CROCODILO!
OU AINDA... UM...
TALVEZ SEJA ALGO QUE NÃO SE PARECE COM NADA!
OU NADA! QUE SE PAREÇA COM ALGO!


COCORÓ-CÓ! COCOROCÓ! CÓ-ROCOCÓ!

NÃO VÁ SAIR POR AÍ, COCOROCÓ! FIQUE SENTADINHA AÍ E CONCENTRE-SE!


TIC TAC...
TIC TAC...

FINALMENTE...
COCORÓ!
CÓ!
COCORÓ!
COCORÓCÓ!

O OVO ESTÁ SE RACHANDO! CHEGOU O GRANDE MOMENTO!
COCORÓ! CÓ-CÓ!

O QUE SERÁ QUE VEM AÍ, COCO-ROCÓ? QUE GRANDE COISA NÓS PRODUZIMOS?
POFT!

UMA MAÇANETA!
COCOROCÓ!

ACHO QUE NÃO SIRVO PARA BANCAR O DR. KRANKENSTEIN!
COCOCÓ! COCORÓ!
fim

MARAVILHAS DA NATUREZA

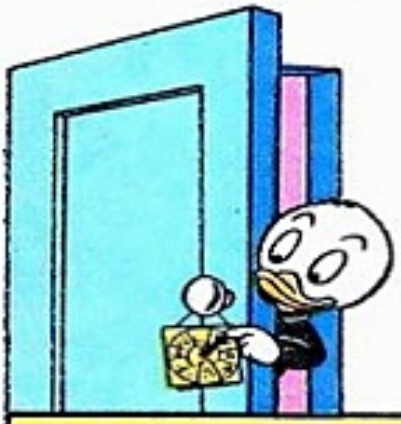
ÁRVORE DUPLA

QUANDO UMA AVE OU INSETO DEPOSITA UMA SEMENTE DA FIGUEIRA ESTRANGULADORA DOS TROPICOS SOBRE OUTRA ÁRVORE, A SEMENTE GERMINA, DESENVOLVENDO-SE PARA CIMA E PARA BAIXO.

COM O TEMPO, AS RAÍZES DOMINAM TOTALMENTE A ÁRVORE SUPORTE E SE TORNAM UMA ÁRVORE INDEPENDENTE.

KFS (TLA 5508-22)

O TAREFÔMETRO



Huguinho, Zezinho e Luisinho chamam de "Tarefômetro" este cartão que indica as atividades que cada um deles está fazendo em casa. Por que vocês não fazem a mesma coisa para indicar à sua família o que estão fazendo? É simples: Preencha os balões em branco (nome, escola, ano, idade), cole o quadrado e a seta em cartolina e, em seguida, recorte-os. Daí com um percevejo, prenda a seta no centro do círculo e prenda um pedaço de cortiça na extremidade do percevejo. Agora, faça um furo nos pontos A e B e amarre as pontas de um barbante de 30 cm de comprimento. Agora é só pendurar o Tarefômetro na maçaneta da porta do seu quarto ou na cozinha e todos em casa ficarão sabendo as suas atividades. Não se esqueça de indicar com a seta qual é a tarefa que você está fazendo.

A •

• B

NOME

IDADE

ESTUDANDO MESMO

NÃO PERTURBE

ESTOU PENSANDO

SOS

PRECISO DE AJUDA

HORA DE RECREIO

HORA DE LEITURA

TAREFÔMETRO

ESTOU ENSAIANDO

HORA DE TRABALHOS MANUAIS

ESTOU DORMINDO

ESTOU TRABALHANDO

NÃO ESTOU ME SENTINDO BEM

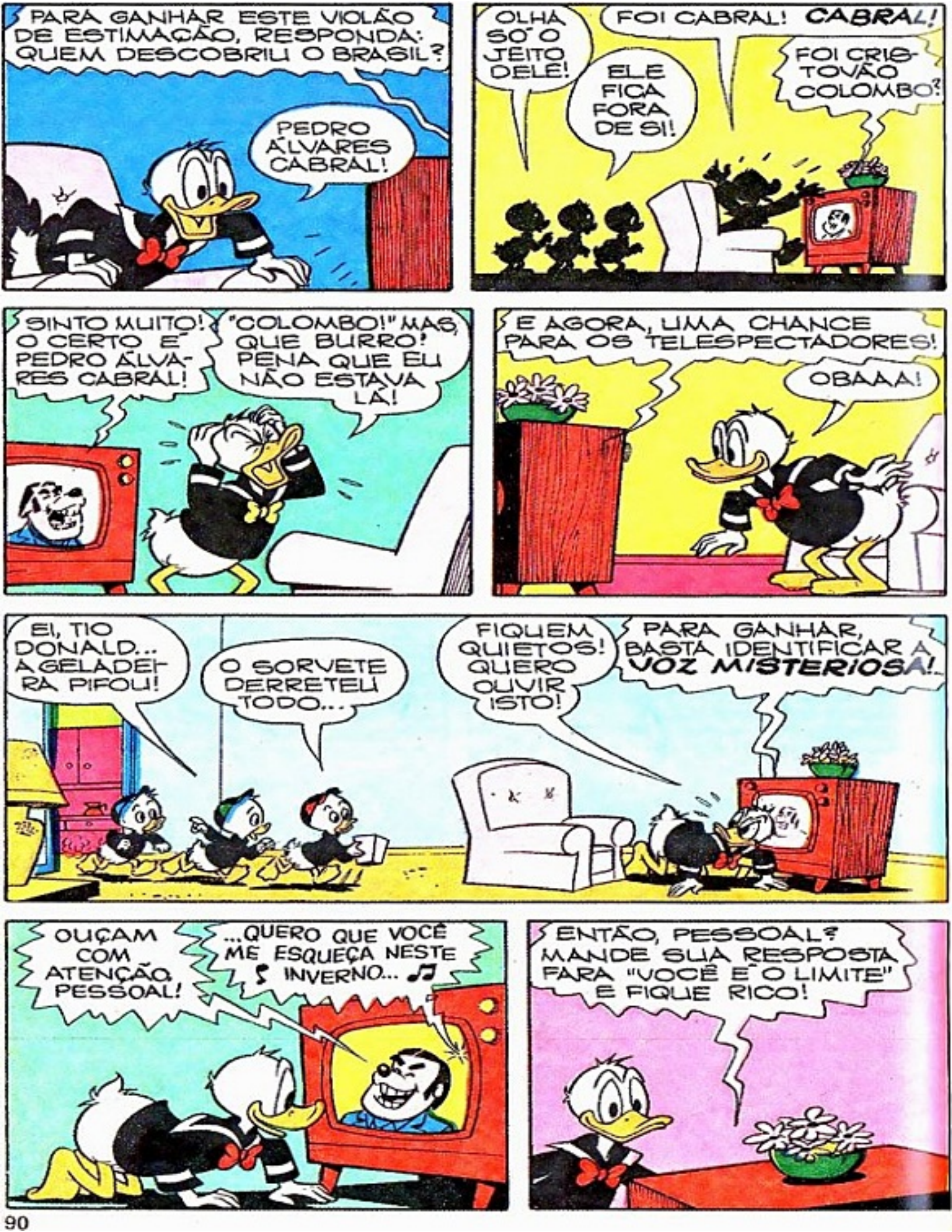
ESCOLA

ANO

Walt Disney

DONALD E SOBRINHOS

"VOCÊ É O LIMITE"


PARA GANHAR ESTE VIOLÃO DE ESTIMAÇÃO, RESPONDA: QUEM DESCOBRIU O BRASIL?
PEDRO ÁLVARES CABRAL!
OLHA SÓ O JEITO DELE!
FOI CABRAL! CABRAL!
ELE FICA FORA DE SI!
FOI CRISTOVÃO COLOMBO?
SINTO MUITO! O CERTO É PEDRO ÁLVARES CABRAL!
"COLOMBO!" MAS QUE BURRO! PENA QUE EU NÃO ESTAVA LÁ!
E AGORA, UMA CHANCE PARA OS TELESPECTADORES!
OBAAAA!
EI, TIO DONALD... A GELADEIRA PIFOU!
O SORVETE DERRETEU TODO...
FIQUEM QUIETOS! QUERO OUVIR ISTO!
PARA GANHAR, BASTA IDENTIFICAR A VOZ MISTERIOSA!
OUÇAM COM ATENÇÃO, PESSOAL!
...QUERO QUE VOCÊ ME ESQUEÇA NESTE INVERNO... ♫
ENTÃO, PESSOAL? MANDE SUA RESPOSTA PARA "VOCÊ É O LIMITE" E FIQUE RICO!

JÁ SEI QUEM ERA! A VOZ MISTERIOSA É DO CHICO ÁLVARES!
QUE BACANA! SÓ QUE ELE JÁ NÃO CANTA, FAZ ANOS!
NÃO CANTA? EU JÁ DISSE QUE NÃO QUERO QUE VOCÊS PEGUEM O JORNAL ANTES DE EU LER AS NOTÍCIAS! EU NUNCA SEI O QUE ACONTECE POR AÍ!
E NÓS LEVAMOS A BRECA! O CHICO ÁLVARES NÃO CANTA HÁ MAIS DE DEZ ANOS! NÓS NEM ÉRAMOS NASCIDOS!
E A GELADEIRA, TIO? NÃO ESTÁ FUNCIONANDO!
NÃO SE PREOCUPEM COM A GELADEIRA! VOU GANHAR UMA NOVA!
COM AQUELE SEU PALPITE?
ESSE FOI O PRIMEIRO PALPITE! EU CONHEÇO ESSA VOZ!
MAS NÓS PRECISAMOS DA GELADEIRA AGORA!...
NO DIA SEGUINTE...
O QUE É ISSO, TIO DONALD?!
PAPEIS DE CARTA E ENVELOPES!
VOU ENTRAR NESSE CONCURSO DA TV E GANHAR UMA GELADEIRA!
MAS PARA QUE TANTOS ENVELOPES?
PRA MIM, AQUELA VOZ ERA DO ZÉ DO TAMBORIM!
EU ACHEI QUE ERA DO RIN-TIN-TIN... AH, AH, AH!
VOU PÔR TODOS OS NOMES QUE CONHEÇO! ASSIM, TENHO QUE ACERTAR!
NÃO SERIA MAIS FÁCIL COMPRAR UMA GELADEIRA?
ATORES E CANTORES
QUEM É QUE
LISTA TELEFÔNICA

ACHO QUE A VOZ MISTERIOSA É DO FRANK SINATRA.
Pato Donald
A VOZ MISTERIOSA É DO PELÉ.
Pato Donald
NA MINHA OPINIÃO É DO XACRÃO
Pato Donald
Pato Donald.
Pato Donald.

PUXA, TIO, O SENHOR NÃO VAI SE DEITAR? JÁ ESTÁ AMANHECENDO!
JÁ VOU INDO, MENINOS! SÓ FALTAM MAIS ALGUNS!

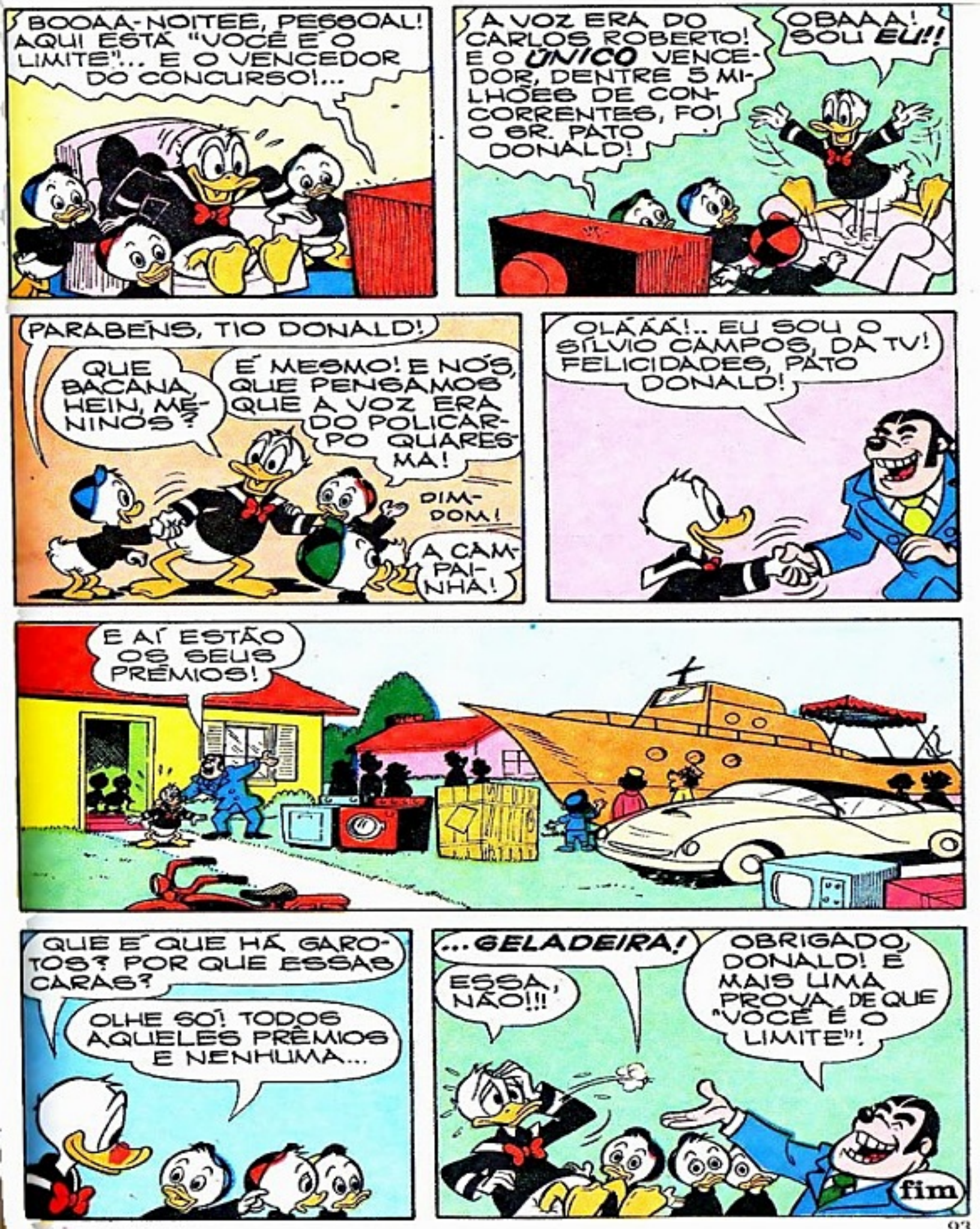
NO DIA SEGUINTE...
NÃO VAI ME DIZER QUE VOCÊ ENTROU EM MAIS UM CONCURSO! JÁ NÃO CHEGA O QUE EU TENHO CARREGADO?

IHH! O TIO DONALD DEVE TER DEIXADO CAIR UM DOS ENVELOPES!

VEJAM: "A VOZ MISTERIOSA É DO POLICARPO QUARESMA! PUXA, O TIO INCLUIU **TODO MUNDO**, HEIN?
EU SEI QUE NÃO FOI O POLICARPO QUARESMA! VAMOS APAGAR O NOME E COLOCAR O QUE NÓS ACHAMOS QUE É?

PRA MIM, ERA O CARLOS ROBERTO!
PRA MIM, TAMBÉM!
TAMBÉM ACHO! ESCREVA E VAMOS ENVIAR PELO CORREIO!

QUANDO É QUE O SENHOR VAI MANDAR CONSERTAR A GELADEIRA, TIO? O LEITE COALHOU!
ENTÃO JOGUE-A FORA! HOJE TEM O RESULTADO DO CONCURSO! ACHO QUE VOU GANHAR UMA GELADEIRA NOVA!


BOOAA-NOITEE, PESSOAL! AQUI ESTÁ "VOCÊ É O LIMITE"... E O VENCEDOR DO CONCURSO!...
A VOZ ERA DO CARLOS ROBERTO! E O ÚNICO VENCEDOR, DENTRE 5 MILHÕES DE CONCORRENTES, FOI O SR. PATO DONALD!
OBAAA! SOU EU!!
PARABÉNS, TIO DONALD!
QUE BACANA, HEIN, MENINOS?
É MESMO! E NÓS, QUE PENSAMOS QUE A VOZ ERA DO POLICARPO QUARESMA!
DIM-DOM!
A CAMPAINHA!
OLÁÁÁ!.. EU SOU O SÍLVIO CAMPOS, DA TV! FELICIDADES, PATO DONALD!
E AÍ ESTÃO OS SEUS PRÊMIOS!
QUE É QUE HÁ, GAROTOS? POR QUE ESSAS CARAS?
OLHE SÓ! TODOS AQUELES PRÊMIOS E NENHUMA...
...GELADEIRA!
ESSA, NÃO!!!
OBRIGADO, DONALD! É MAIS UMA PROVA DE QUE "VOCÊ É O LIMITE"!
fim

finalmente

Tio Patinhas

e dá pra você **grátis!** A moeda nº 1

© WDP

* com o certificado de propriedade assinado pelo próprio Tio Patinhas

É verdade mesmo! Tio Patinhas abre a mão e dá pra você a moeda n.º 1. E abre o bico também! Ele revela toda a verdade sobre a sua fortuna e dá as "dicas" sobre todas as riquezas da Terra e do homem (e dos patos também). Com o Manual do Tio Patinhas você vai saber quanto ganha um astronauta, quanto ouro existe no mundo, porque o Tio Patinhas não se machuca ao nadar em dinheiro, quanto custa um foguete espacial e um satélite artificial, quais são os homens mais ricos do mundo, como foi feita a caixa-forte de Tio Patinhas, a história do dinheiro, quanto vale a copa "Jules Rimet" — a sala das preocupações — bichos que ganham dinheiro, qual é o país onde só é pobre quem quer, quem são os maiores rivais do Tio Patinhas — os esportistas mais ricos — tesouros perdidos etc. Afinal de contas: existe mesmo um pote de ouro no fim do arco-íris? Tudo isso e muito mais você vai saber no "Manual do Tio Patinhas".

em todos os jornaleiros!

abre a mão!

junto com o Manual que tem todos os segredos do Pato mais rico do mundo.

256 páginas com AQUELAS ilustrações a cores!

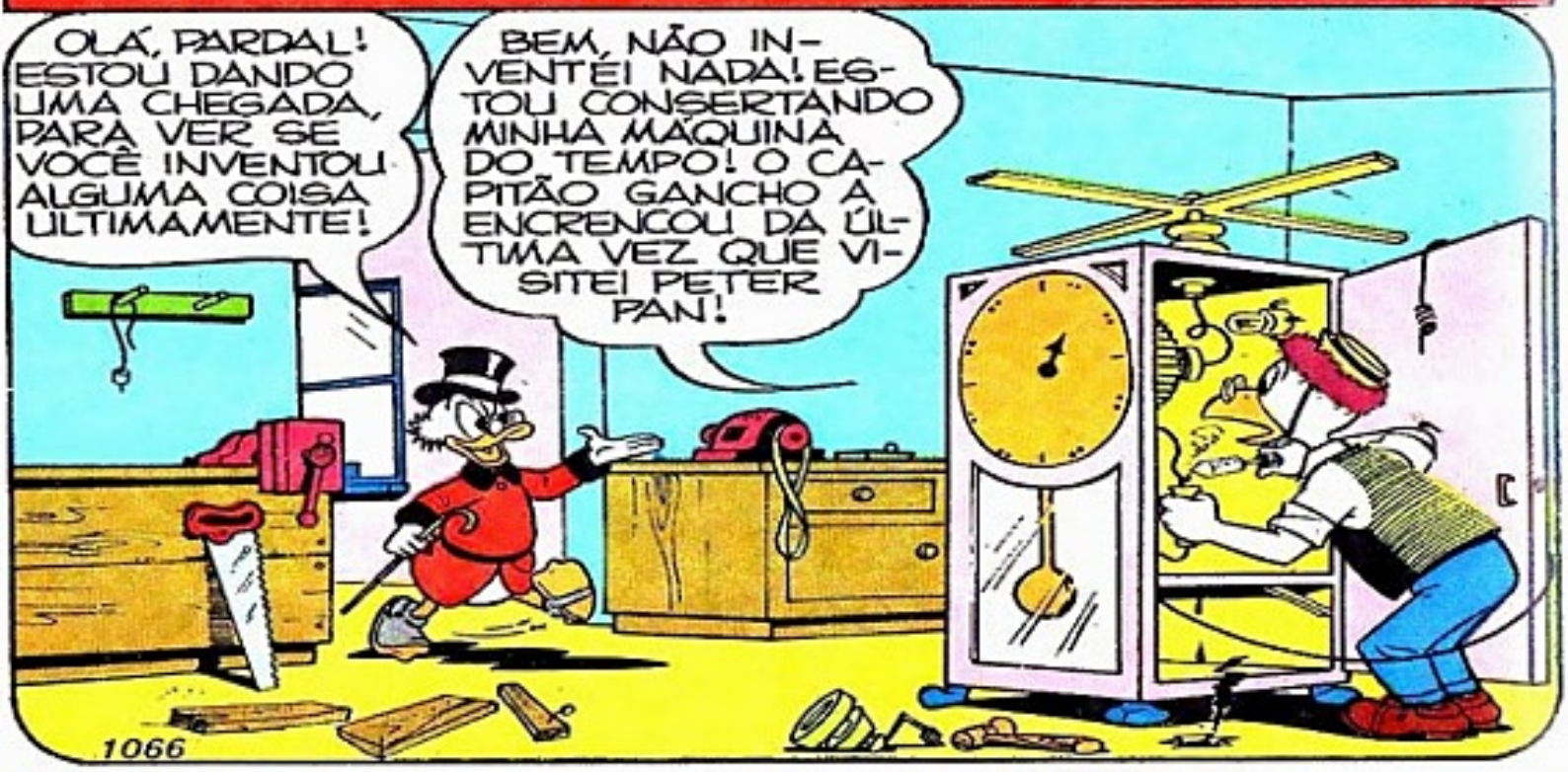
Capa dura especial!

Embalagem de plástico inviolável

Tudo isso por Cr$ 10,00

Walt Disney **PATINHAS** e **PARDAL**

A GANSA DOS OVOS DE OURO



BEM, EU ACHO QUE VOU DAR UM PULINHO ATÉ A CASA DA MAMÃE GANSA E VER O QUE ENCONTRO POR LÁ!

QUE ADIANTA SER O MAIOR INVENTOR DO MUNDO, SE VOCÊ NÃO GANHA NADA COM ISSO?

É MELHOR EU IR PARA CASA CONTAR MEU DINHEIRO! ISSO ME FAZ UM BEM!

UMA HORA DEPOIS...
...UM ZILHÃO E DOIS... UM ZILHÃO E TRÊS... AH, COMO A RIQUEZA É RECONFORTANTE!

HUMM! O PARDAL DEVE TER VOLTADO! SEM DÚVIDA, ESTÁ ME ENVIANDO ALGO QUE TROUXE NA VIAGEM!

VAMOS VER O QUE É... PROVAVELMENTE É A LÂMPADA DE ALADIM OU O SAPATINHO DA CINDERELA!

UAU! UM OVO DE OURO MACIÇO !!!

"PROPRIEDADE DE MAMÃE GANSA. AMOSTRA. NÃO PODE SER VENDIDO!"
TALVEZ O PARDAL TENHA MESMO ENCONTRADO A MINA! CONVÉM EU DAR UMA ESPIADA!
AH, AH! EU SABIA QUE UM OVO DE OURO FARIA VOCÊ VIR CORRENDO!
CHEGA DE CONVERSA! ISTO AQUI É DE VERDADE OU VAI VIRAR FUMAÇA COMO AQUELE GÊNIO DAS ARÁBIAS?
NÃO! É DE VERDADE, SIM! EU PEDI EMPRÉSTADO À MAMÃE GANSA PARA PROVAR A VOCÊ QUE EXISTEM COISAS DE VALOR NA TERRA DO FAZ-DE-CONTA!
PRECISO COMPRAR A GANSA QUE BOTOU ESSE OVO!
ESTOU INDO DE VOLTA, PARA DEVOLVER O OVO! QUER VIR COMIGO E VER SE PODE NEGOCIAR POR LÁ?
ORA, SE VOU!
NÃO DEVEMOS DEMONSTRAR MUITA ANSIEDADE, SENÃO O PREÇO DA GANSA SUBIRÁ... DEIXE QUE EU FALE, TÁ?
À VONTADE, PATINHAS!
TUDO ACERTADO! SEGURE-SE, QUE AQUI VAMOS NÓS!

PUXA! NÃO ME LEMBRAVA DESTE LUGAR DESDE QUE EU ERA CRIANÇA!
IMAGINE SÓ QUE ESTES ENCANTADORES PERSONAGENS DOS CONTOS DE FADAS ESTÃO AQUI HÁ CENTENAS DE ANOS!

ONDE ESTÁ MAMÃE GANGA?
VOCÊ NÃO SE RECORDA DA CANTIGA?... "MAMÃE GANSA TINHA UMA CASINHA... QUE FICAVA NO MEIO DA MATA... UMA CORUJA NA PORTA ERA UMA SENTINELA PACATA."

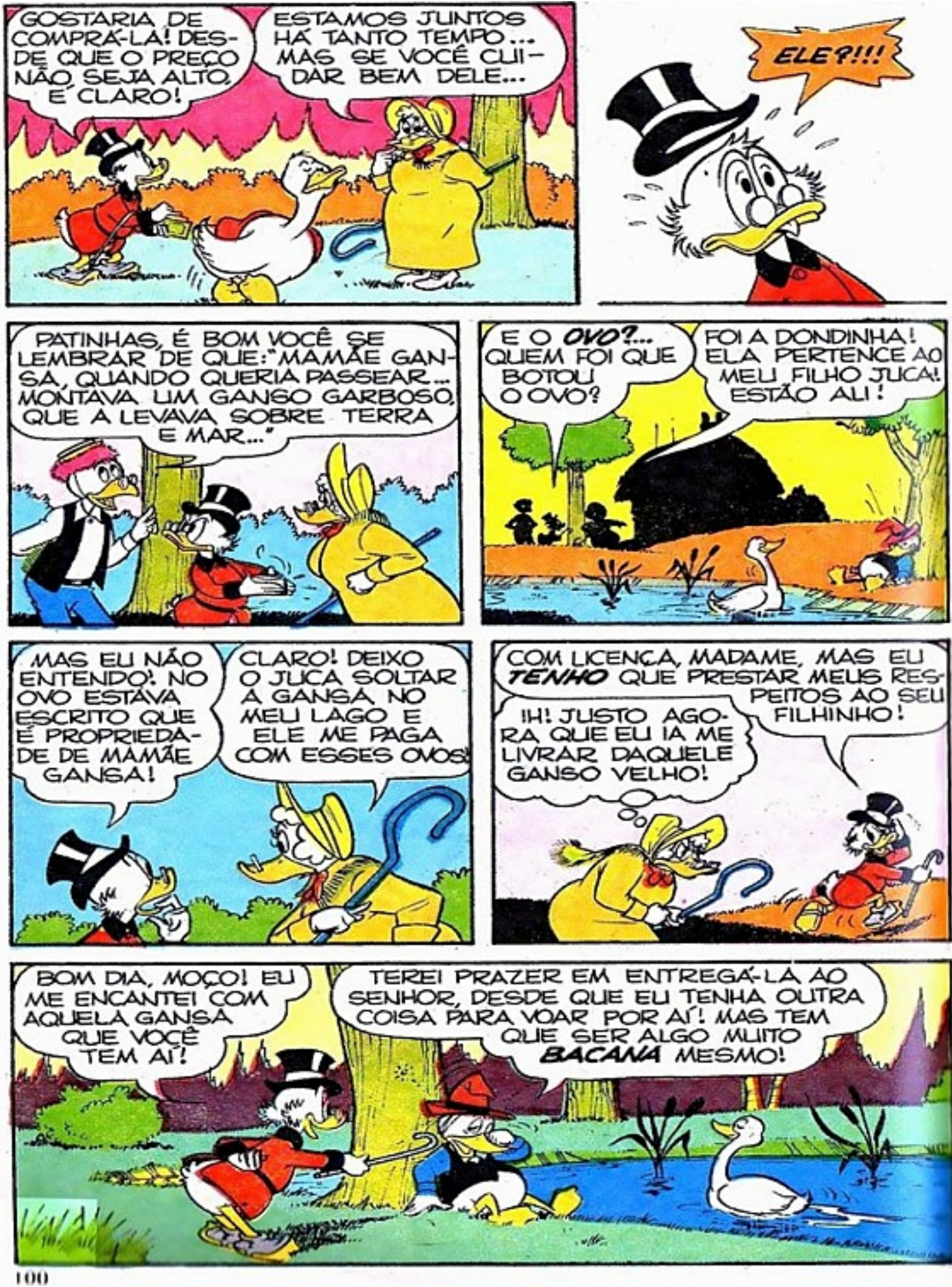
ALI ESTÁ ELA!
E MAMÃE GANSA TAMBÉM!

AGORA DÊ-ME O OVO E LEMBRE-SE: EU FALO COM ELA!
ESTÁ CERTO!

PATINHAS É O MEU NOME, MADAME! ESTOU AQUI PARA DEVOLVER-LHE O SEU MASCOTE EM SEGURANÇA!
MASCOTE MESMO! É UM OVO DE OURO MACIÇO, RAPAZ!

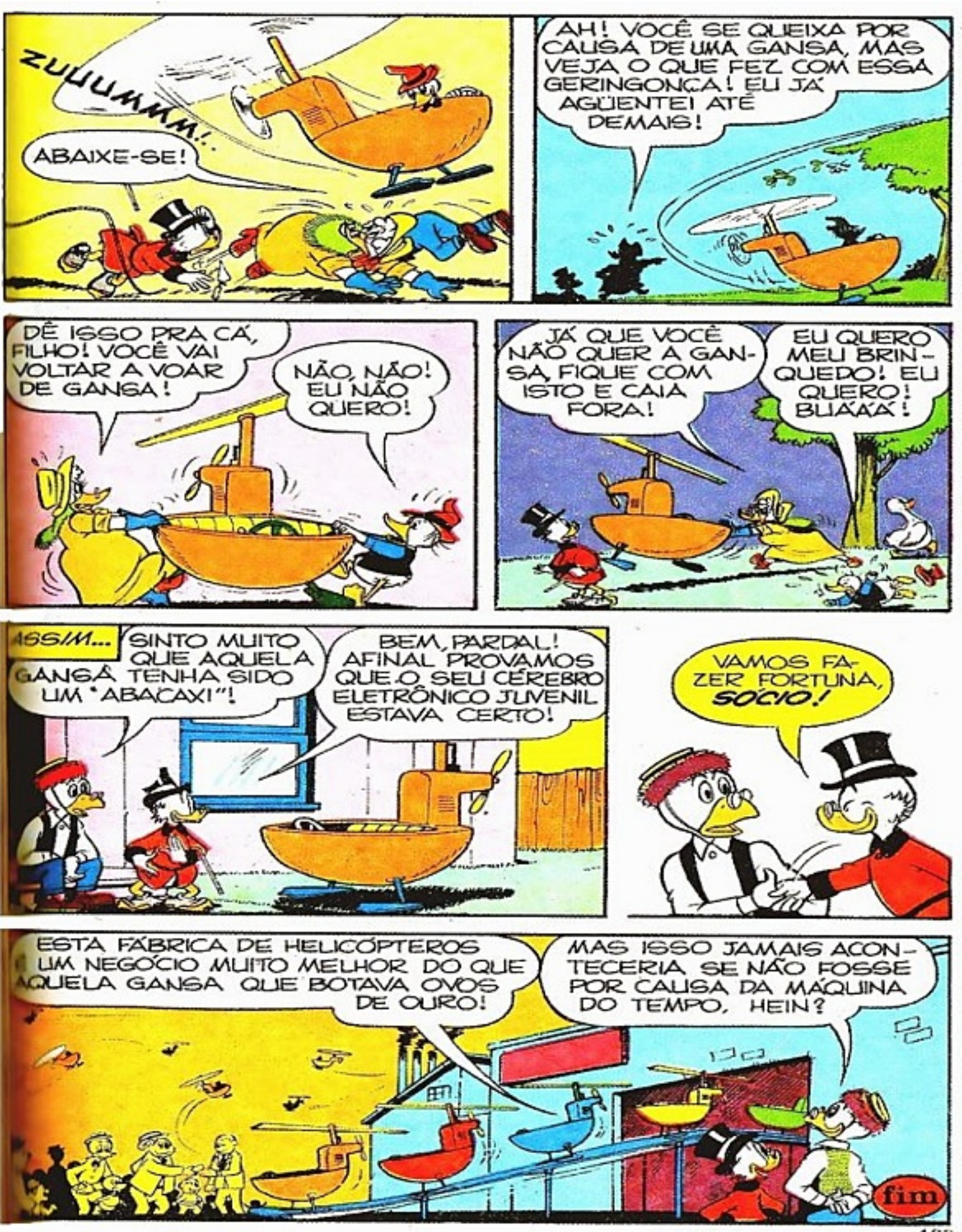
HUMMM... QUE AVE INTERESSANTE! QUERO CRER QUE A SENHORA REALMENTE MONTA NELA!
CLARO QUE SIM! É A ÚNICA MANEIRA DE VOAR!

NÃO É MUITO AERODINÂMICA, MAS ACHO QUE DEVE SER ÓTIMA PARA PEQUENOS VÔOS AO INTERIOR!


GOSTARIA DE COMPRÁ-LA! DESDE QUE O PREÇO NÃO SEJA ALTO, É CLARO!
ESTAMOS JUNTOS HÁ TANTO TEMPO... MAS SE VOCÊ CUIDAR BEM DELE...
ELE?!!!
PATINHAS, É BOM VOCÊ SE LEMBRAR DE QUE: "MAMÃE GANSA, QUANDO QUERIA PASSEAR... MONTAVA UM GANSO GARBOSO, QUE A LEVAVA SOBRE TERRA E MAR..."
E O OVO?... QUEM FOI QUE BOTOU O OVO?
FOI A DONDINHA! ELA PERTENCE AO MEU FILHO JUCA! ESTÃO ALI!
MAS EU NÃO ENTENDO! NO OVO ESTAVA ESCRITO QUE É PROPRIEDADE DE MAMÃE GANSA!
CLARO! DEIXO O JUCA SOLTAR A GANSA NO MEU LAGO E ELE ME PAGA COM ESSES OVOS!
COM LICENÇA, MADAME, MAS EU TENHO QUE PRESTAR MEUS RESPEITOS AO SEU FILHINHO!
IH! JUSTO AGORA QUE EU IA ME LIVRAR DAQUELE GANSO VELHO!
BOM DIA, MOÇO! EU ME ENCANTEI COM AQUELA GANSA QUE VOCÊ TEM AÍ!
TEREI PRAZER EM ENTREGÁ-LA AO SENHOR, DESDE QUE EU TENHA OUTRA COISA PARA VOAR POR AÍ! MAS TEM QUE SER ALGO MUITO BACANA MESMO!

RÁPIDO, PARDAL! TEMOS QUE VOLTAR AO SEU LABORATÓRIO! VOCÊ TEM UM *TRABALHINHO* A FAZER!
DEPRESSA, AMIGO! VOCÊ *PRECISA* INVENTAR UMA MÁQUINA VOADORA QUE FAÇA AQUELE MENINO TROCAR A GANSA POR ELA!
CALMA, PATINHAS! PRIMEIRO TENHO QUE COLOCAR ESSAS INFORMAÇÕES EM MEU CÉREBRO ELETRÔNICO JUVENIL!
LOGO DEPOIS...
AQUI ESTÁ! O BRINQUEDO VOADOR QUE TODA CRIANÇA GOSTARIA DE TER! MAS VAI CUSTAR *UMA NOTA!*
ESQUEÇA-SE DISSO E COMECE A TRABALHAR!
DIAS MAIS TARDE...
ÓTIMO! AMARRE-A NA MÁQUINA DO TEMPO E VAMOS MANDAR BRASA!
NENHUM GAROTO RESISTIRIA A ISSO!
AQUI ESTÁ ELA, MEU RAPAZ! FEITA ESPECIALMENTE PARA VOCÊ VOAR POR AÍ... *DESDE QUE*, É CLARO, VOCÊ CONCORDE EM TROCÁ-LA PELA SUA GANSA!
CLARO QUE SIM! A GANSA É TODA SUA! DEIXE-ME SUBIR NESSA GERINGONÇA!
A GANSA QUE BOTA OVOS DE OURO! E É TODA *MINHA!*
DEPRESSA, PARDAL! TENHO QUE LEVAR ESTA GANSA PARA CASA E COLOCÁ-LA NUM LINDO NINHO!
VÁ COM CALMA!

ENTÃO...
QUE NINHO BACANA! ELA JÁ BOTOU ALGUM OVO?
AINDA NÃO! MAS JÁ ESTÁ NO NINHO A UMA HORA E 16 MINUTOS! AGUARDO UM A QUALQUER INSTANTE!
UMA SEMANA DEPOIS...
COMO É?
NADA DE OVO AINDA! TALVEZ A ALIMENTAÇÃO ESTEJA ERRADA!
PASSA-SE UM MÊS...
JÁ ENCHI ESTA GANSA COM AS COMIDAS MAIS CARAS! MAS ELA SIMPLESMENTE NÃO QUER BOTAR!
NÃO TENHO CULPA! O NEGÓCIO FOI SEU!
FAÇA A SUA MÁQUINA DO TEMPO FUNCIONAR! NINGUÉM ENGANA PATINHAS E ESCAPA!
ELA BOTA OVOS DE OURO, POIS MAMÃE GANSA DISSE QUE BOTAVA!
PUXA, QUE SERÁ QUE ACONTECEU POR AQUI? NÃO ME LEMBRO DE NENHUM FURACÃO NOS POEMAS DE MAMÃE GANSA!
NÃO INTERESSA! TENHO QUE ENCONTRAR MAMÃE GANSA E AQUELE LINDO GAROTINHO DELA!
COMO É QUE A SENHORA ME DISSE QUE ESTA GANSA BOTAVA OVOS DE OURO E ATÉ AGORA NADA?
CLARO QUE NÃO! ELA BOTOU O ÚLTIMO HÁ 10 ANOS E AGORA VAI LEVAR MAIS 90 ATÉ O PRÓXIMO!
A SENHORA DIZ QUE ELA SÓ PÕE UM OVO CADA CEM ANOS?!...
CERTO! VOCÊ NÃO PENSOU QUE FOSSE TODO DIA, NÃO É?
AH, AH, AH!


ZUUUMMM!..
ABAIXE-SE!
AH! VOCÊ SE QUEIXA POR CAUSA DE UMA GANSA, MAS VEJA O QUE FEZ COM ESSA GERINGONÇA! EU JÁ AGÜENTEI ATÉ DEMAIS!
DÊ ISSO PRA CÁ, FILHO! VOCÊ VAI VOLTAR A VOAR DE GANSA!
NÃO, NÃO! EU NÃO QUERO!
JÁ QUE VOCÊ NÃO QUER A GANSA, FIQUE COM ISTO E CAIA FORA!
EU QUERO MEU BRINQUEDO! EU QUERO! BLIÁÁÁ!
ASSIM...
SINTO MUITO QUE AQUELA GANGÁ TENHA SIDO UM "ABACAXI"!
BEM, PARDAL! AFINAL PROVAMOS QUE O SEU CÉREBRO ELETRÔNICO JUVENIL ESTAVA CERTO!
VAMOS FAZER FORTUNA, SÓCIO!
ESTA FÁBRICA DE HELICÓPTEROS É UM NEGÓCIO MUITO MELHOR DO QUE AQUELA GANSA QUE BOTAVA OVOS DE OURO!
MAS ISSO JAMAIS ACONTECERIA SE NÃO FOSSE POR CAUSA DA MÁQUINA DO TEMPO, HEIN?
fim

MARAVILHAS DA NATUREZA

ALIMENTADOR ADOTIVO

- PAPAI, VOCÊ COMPRA A REVISTA *QUATRO RODAS ESPECIAL* DE AGOSTO?

- É, EU SEMPRE COMPRO *QUATRO RODAS*. MAS O QUE É QUE VOCÊ QUER VER NESTA?

- EU QUERO CONHECER O LUGAR ONDE PEDRO ALVARES CABRAL DESCEU E DESCOBRIU O BRASIL.

- QUEM É QUE FALOU QUE A *QUATRO RODAS* VAI FALAR DE HISTÓRIA?

- FOI LÁ NA ESCOLA QUE ME FALARAM. DISSERAM QUE VAI SER QUE NEM UM LIVRO DE HISTÓRIA, COM TODOS OS LUGARES IMPORTANTES DA HISTÓRIA DO BRASIL.

- E O QUE É QUE VAI TER MAIS?

AH, VAI TER FOTOGRAFIA DE TODOS OS LUGARES. EXPLICA COMO A GENTE FAZ PRA CHEGAR LÁ. ONDE QUE A GENTE SE HOSPEDA. A GENTE PODE ATÉ *ESTUDAR* PELA REVISTA. VOCÊ COMPRA NÉ?

- COMPRO SIM.

LEGAL, DEPOIS QUE VOCÊ COMPRAR A *QUATRO RODAS* A GENTE PODE ATÉ IR *PASSEAR* NAQUELES LUGARES DA HISTÓRIA DO BRASIL.

QUATRO RODAS

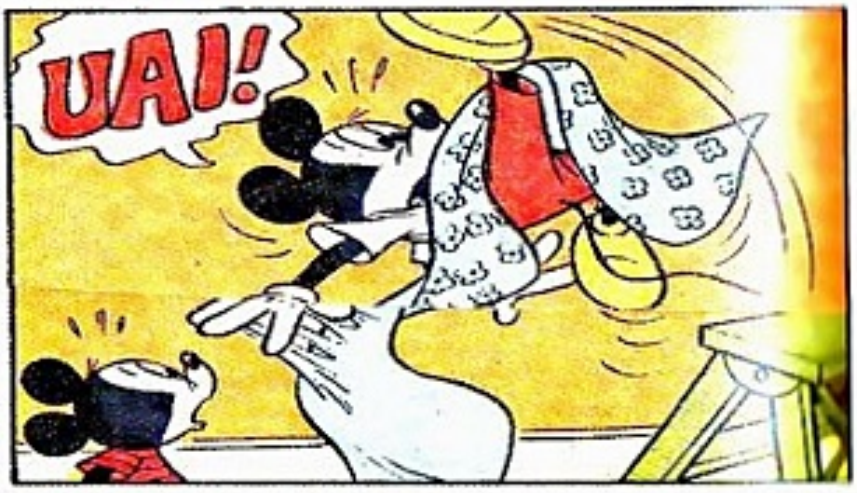
EDIÇÃO ESPECIAL

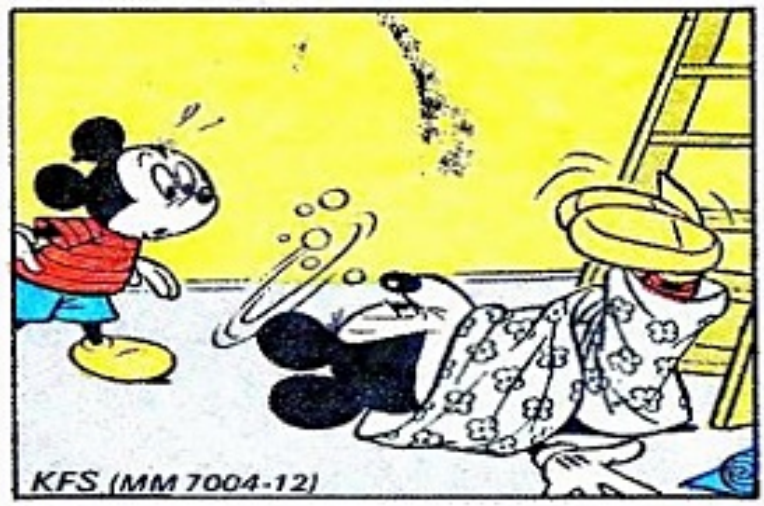
VISITE A NOSSA HISTÓRIA

Comemorativa do Ano do Sesquicentenário da Independência

Walt Disney

GOSTO NÃO SE DISCUTE!





Walt Disney TICO E TECO

É SÓ PENA QUE VOA!

PARECE QUE AQUELE PINTAINHO ESTÁ PERDIDO, TECO!

ELE É TÃO ENGRAÇADINHO!

PIU! PIU!

PIU! PIU! EH, EH! COMO PIA BONITINHO!

VENHA!

PINTAINHO! ESPERE UM POUCO!

AAI! SOCORRO!

ESPERE! SÓ QUEREMOS *AJUDÁ-LO!*

MANHÊÊ! PIU! PIU!

NÃO QUEREM, NÃO! QUEREM FAZER **CANJA** DE MIM! MAMÃE DISSE QUE *TODO MUNDO* GOSTA DE CANJA!

TODO MUNDO MENOS *NÓS!* SÓ COMEMOS *NOZES!*
CUIDADO!
PLÁCH!

VIU? SALVAMOS SUA VIDA! AGORA ESTÁ CONVENCIDO DE QUE SÓ QUEREMOS AJUDAR?

NÃO!
UI!
!

ARRUME-SE SOZINHO! NÃO VAMOS MAIS AJUDÁ-LO!
CRIATURINHA INGRATA!

EPA! LÁ VEM UM *GAVIÃO*, TECO!

ELE NÃO MERECE, MAS É MELHOR AVISARMOS AQUELE INGRATOZINHO, PARA QUE SE ESCONDA!
LÁ VAI ELE!

PIU! PIU!
NOSSA! PRECISAMOS CORRER!

NA HORA!
?
ZIP

EU SABIA! VIERAM SORRATEIROS E ME APANHARAM! SOCORRO, MAMÃE!
ACALME-SE! ACABAMOS DE SALVÁ-LO DE UM GAVIÃO!

ONDE ESTÁ ESSE GAVIÃO? MOSTREM-NO!
HÃ... PARECE QUE DESAPARECEU!

LOROTA! ESSE TAL DE GAVIÃO NÃO EXISTE! E ENQUANTO FICAVAM OLHANDO PARA O CÉU, ESCAPEI DE SUAS GARRAS!
ZIP

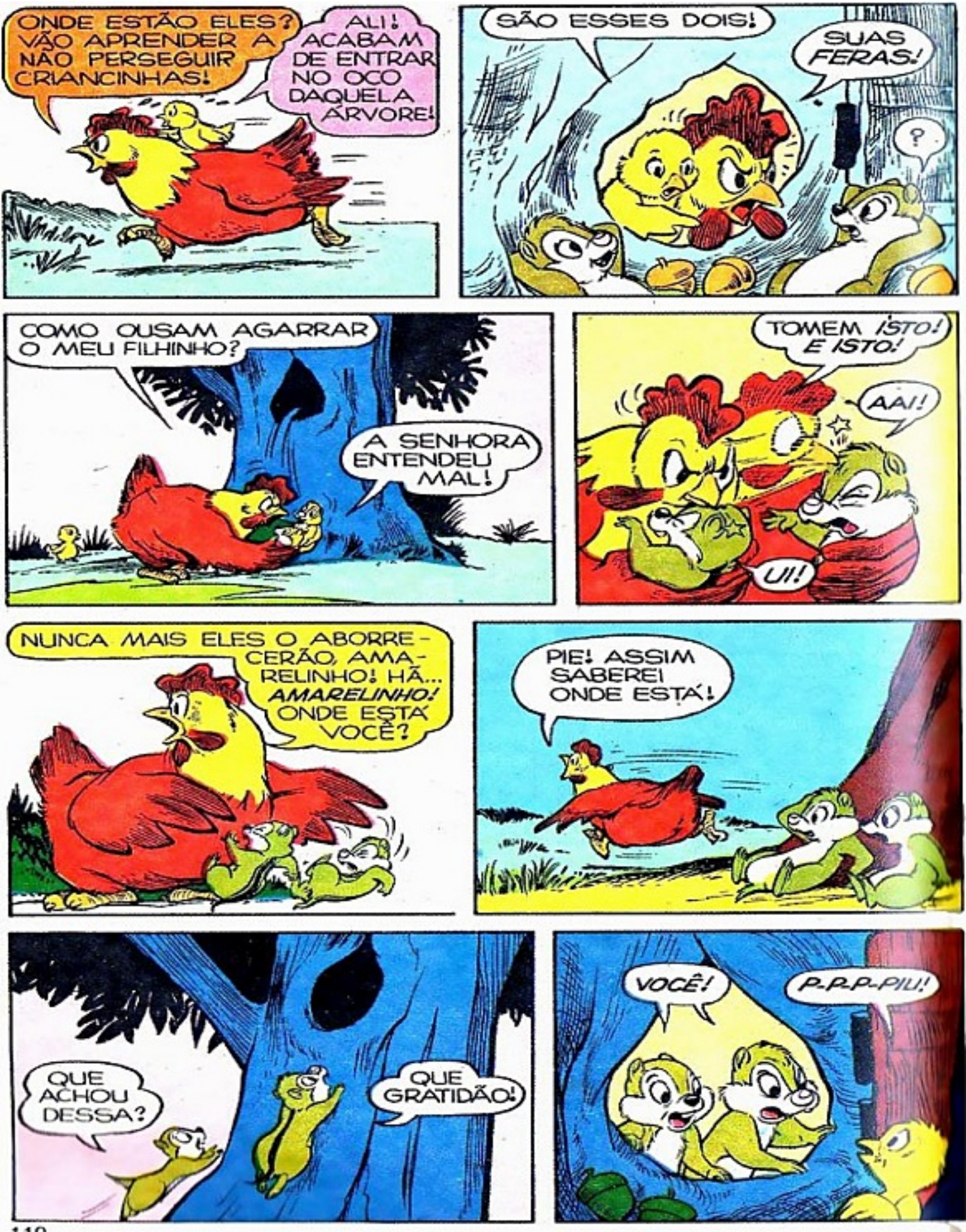
QUE CRIANÇA CONFUSA!
BOLAS PARA ELE!

ALI PERTO...
COCORÉCO! COCORÉCO! EI, AMARELINHO, ONDE ESTÁ VOCÊ?
CÉUS! AONDE TERÁ IDO?

PIU! MAMÃE!
AMARELINHO! AINDA BEM QUE O ENCONTREI!

NUNCA MAIS SAIA SOZINHO PELA MATA! É PERIGOSO!
ISSO EU DESCOBRI!

DOIS ESQUILOS FIZERAM TUDO PARA ME AGARRAR... MAS CONSEGUI ESCAPAR DELES!
O QUE?


ONDE ESTÃO ELES? VÃO APRENDER A NÃO PERSEGUIR CRIANCINHAS!
ALI! ACABAM DE ENTRAR NO OCO DAQUELA ÁRVORE!
SÃO ESSES DOIS!
SUAS FERAS!
?
COMO OUSAM AGARRAR O MEU FILHINHO?
A SENHORA ENTENDEU MAL!
TOMEM ISTO! E ISTO!
AAI!
UI!
NUNCA MAIS ELES O ABORRECERÃO, AMARELINHO! HÃ... AMARELINHO! ONDE ESTÁ VOCÊ?
PIE! ASSIM SABEREI ONDE ESTÁ!
QUE ACHOU DESSA?
QUE GRATIDÃO!
VOCÊ!
P-R-R-P-PIU!

O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
VI O GAVIÃO VOANDO AQUI PERTO! VOCÊS DISSERAM A VERDADE!

FIQUEI COM TANTO MEDO QUE NÃO PUDE DAR UM PIO... DAÍ, VIM ME ESCONDER AQUI!

POIS TRATE DE DAR O FORA! JÁ NOS TROUXE MUITAS ENCRENCAS!
PIU!

EPA! LÁ VAI O GAVIÃO, DE NOVO! E O AMARELINHO NÃO O ESTÁ VENDO!

DETESTO TER DE FAZER ISTO, MAS TENHO DE SALVÁ-LO!
ZUM!

UFA!

AQUI, TECO! AGARRE!

BLAM!
BONC!

XIII! AGORA O GAVIÃO QUER SE VINGAR EM MIM!

TENHO DE ACHAR UM ESCONDERIJO... E DEPRESSA!

DONA GALINHA! SOCORRO! SALVE-ME DO GAVIÃO!
NÃO ESTOU VENDO GAVIÃO NENHUM!

ESTÁ POR PERTO! E ESTÁ BRAVO COMIGO PORQUE SALVEI SEU FILHO DAS GARRAS DELE!
CONVERSA FIADA!

DÊ O FORA! ESTOU PROCURANDO MEU BEBÊ!
ESTÁ EM NOSSA CASA, NA ÁRVORE!

SE NÃO FOR VERDADE... PREPARE-SE!

PIU! PIU!
ALI VEM SUA MAMÃE!

CONTE A ELA QUANTAS VEZES O SALVAMOS, HEIN?
CERTO! CONTAREI!

ESTE ESQUILO ESTÁ DIZENDO QUE O SALVOU DE UM GAVIÃO! É VERDADE, AMARELINHO?

VAMOS! FALE!
GLUP! O GAVIÃO ESTÁ SOBREVOANDO EM CÍRCULOS! ESTOU SEM FALA DE TANTO MEDO!

ELE ESTÁ MUDO DE MEDO, POR TER SIDO PRESO POR VOCÊS! NÃO HÁ GAVIÃO NENHUM POR AQUI!
TOME!

SEGURE. FIRME! VOU LEVÁ-LO PARA CASA, ANTES QUE ESSES ESQUILOS MALVADOS O AGARREM DE NOVO!

UAU! QUE ALÍVIO! JÁ SE FORAM!
APOSTO QUE ELA BOTA OVOS DUROS!

CORRA! ENTRE EM CASA! O GAVIÃO QUER NOS PEGAR!
AAI!

BLOQUEADOS! DEPRESSA! RECUAR!
RIINCH!

CORRA, TECO! ESTÁ NOS ALCANÇANDO!

CALMA, PESSOAL! EU ME ENCARREGO DESTE ATREVIDO!
PÓU!
ISSO ACABOU COM ELE!
O AMARELINHO RECUPEROU A VOZ E ME CONTOU QUANTAS VEZES VOCÊS O SALVARAM! VOLTEI PARA PEDIR DESCULPAS!
E CHEGOU NA HORA H!
LEMBREM-SE! QUANDO QUISEREM, APAREÇAM PARA UMA VISITA!
OBRIGADO! NO DIA QUE ESTIVERMOS COM VONTADE DE FAZER VISITAS!
IAU! VEJA! O GAVIÃO MUDOU-SE PARA A NOSSA CASA!
ESTÁ À NOSSA ESPERA!
DONA GALINHA!
ESTAMOS COM VONTADE DE LHE FAZER UMA VISITA!
CERTO! PULEM NAS MINHAS COSTAS!
PIU!
PIU!
PIU! PIU!
fim

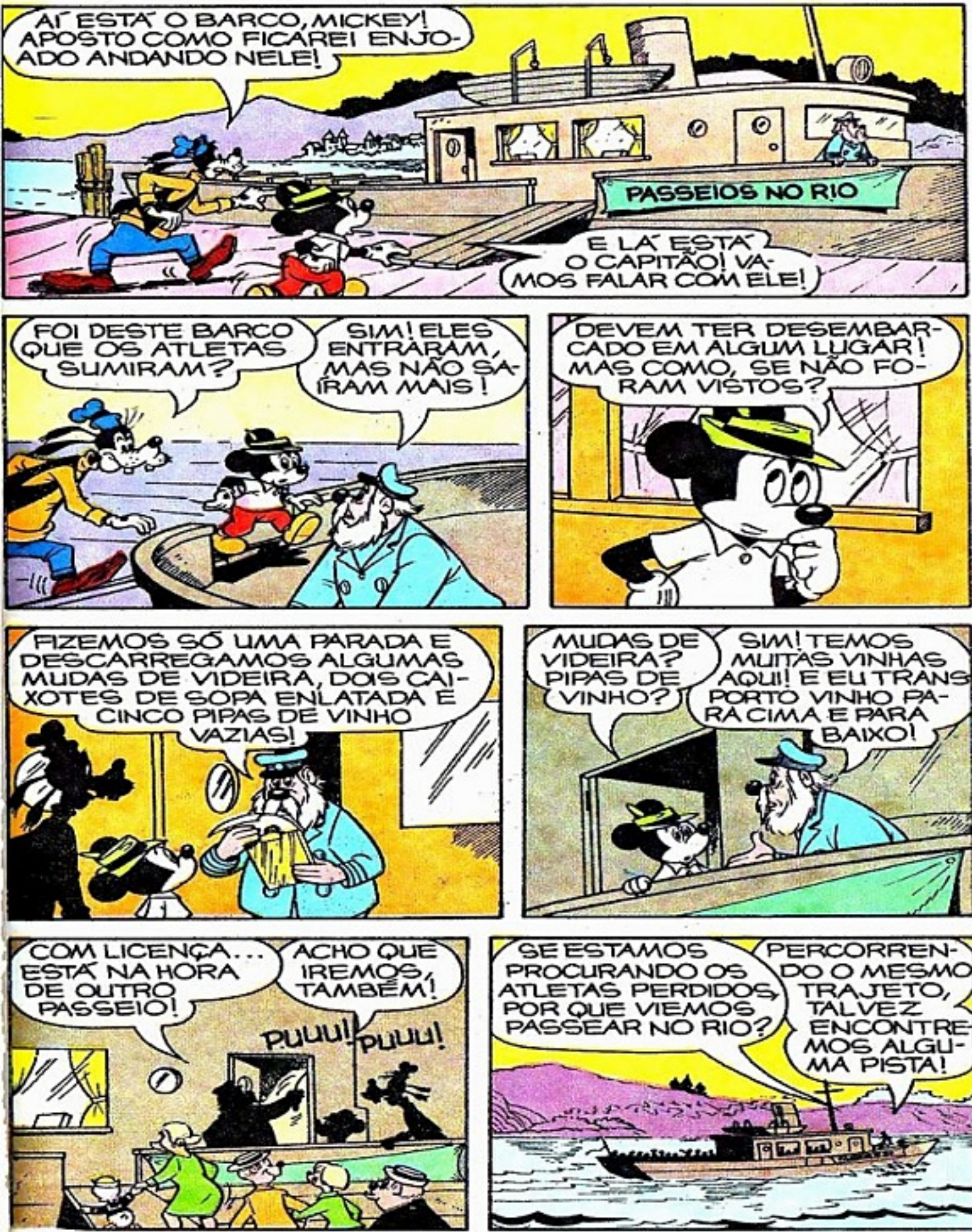
Walt Disney

não tão rápidas!

Walt Disney

MICKEY E PATETA

O MISTÉRIO OLÍMPICO!


AÍ ESTÁ O BARCO, MICKEY! APOSTO COMO FICAREI ENJOADO ANDANDO NELE!
PASSEIOS NO RIO
E LÁ ESTÁ O CAPITÃO! VAMOS FALAR COM ELE!
FOI DESTE BARCO QUE OS ATLETAS SUMIRAM?
SIM! ELES ENTRARAM, MAS NÃO SAÍRAM MAIS!
DEVEM TER DESEMBARCADO EM ALGUM LUGAR! MAS COMO, SE NÃO FORAM VISTOS?
FIZEMOS SÓ UMA PARADA E DESCARREGAMOS ALGUMAS MUDAS DE VIDEIRA, DOIS CAIXOTES DE SOPA ENLATADA E CINCO PIPAS DE VINHO VAZIAS!
MUDAS DE VIDEIRA? PIPAS DE VINHO?
SIM! TEMOS MUITAS VINHAS AQUI! E EU TRANSPORTO VINHO PARA CIMA E PARA BAIXO!
COM LICENÇA... ESTÁ NA HORA DE OUTRO PASSEIO!
ACHO QUE IREMOS, TAMBÉM!
PUUU! PUUU!
SE ESTAMOS PROCURANDO OS ATLETAS PERDIDOS, POR QUE VIEMOS PASSEAR NO RIO?
PERCORRENDO O MESMO TRAJETO, TALVEZ ENCONTREMOS ALGUMA PISTA!

EU SABIA... FIQUEI MAREADO EM PLENO RIO! PÔXA!
HUM! CINCO ATLETAS DESAPARECIDOS E CINCO PIPAS VAZIAS! PODE SER COINCIDÊNCIA, MAS...
ONDE DESCARREGOU AS CINCO PIPAS?
ALI ADIANTE, NA VINHA CHUCRUTE!
A VINHA FICA A UM QUILÔMETRO DA MARGEM! NÃO PODERÃO ERRAR O CAMINHO!
ÓTIMO! JÁ ESTOU ENJOADO DE TANTO ENJÔO!
PÔXA! NÃO QUERO MAIS SABER DE ANDAR DE BARCO!
PARE DE PENSAR NISSO, E TRATE DE ABRIR OS OLHOS!
É ALI, MICKEY!
E DEIXAM O PÚBLICO VISITÁ-LA! VAMOS VÊ-LA, TAMBÉM!
VINHA CHUCRUTE VISITAS DIÁRIAS
QUASE QUE NÃO SE PODE VER NADA NESTA ESCURIDÃO!
É AQUI QUE ENVELHECEMOS O VINHO! HÁ MUITAS CAVERNAS NA COLINA QUE SERVEM COMO ADEGAS!

ESTAS CAVERNAS TAMBÉM SERVEM PARA ESCONDER PESSOAS... POR EXEMPLO, OS ATLETAS!
ISSO MESMO!
E AQUELE SENHOR É O BARÃO CHUCRUTE, O DONO DESTA VINHA!
NÃO GOSTEI DA CARA DELE, MICKEY!
NÃO PODEMOS CONDENÁ-LO SÓ PORQUE ELE TEM CARA DE FUINHA!
SIM, MAS NUNCA ENCONTREI UMA FUINHA LEGAL!
BEM, NÃO HÁ NADA SUSPEITO AQUI... ACHO MELHOR VOLTARMOS!
PRIII! PRIII!
O QUE É ISSO?
PARECE O APITO DE UM GUARDA! MAS ISSO NÃO NOS INTERESSA!
É MELHOR TOMARMOS O ÔNIBUS... O BARCO JÁ PARTIU!
DEPOIS...
OLÁ RAPAZES! ESTÁVAMOS PROCURANDO VOCÊS!
E NÓS ESTÁVAMOS PROCURANDO OS ATLETAS SUMIDOS!
MAS A DIFERENÇA É QUE VOCÊS NOS ACHARAM!

PASSAMOS UM DIA MARAVILHOSO ONTEM! CLARABELA E EU FIZEMOS UM PIQUENIQUE!

"FOMOS ÀS COLINAS DA MARGEM DO RIO E ACHAMOS UM BELO LOCAL...

"...O DIA ESTAVA MAGNÍFICO E PODÍAMOS OUVIR O CANTO DAS AVES"!
QUER OUTRO PEDAÇO DE TORTA?
NÃO! JÁ COMI DEMAIS!

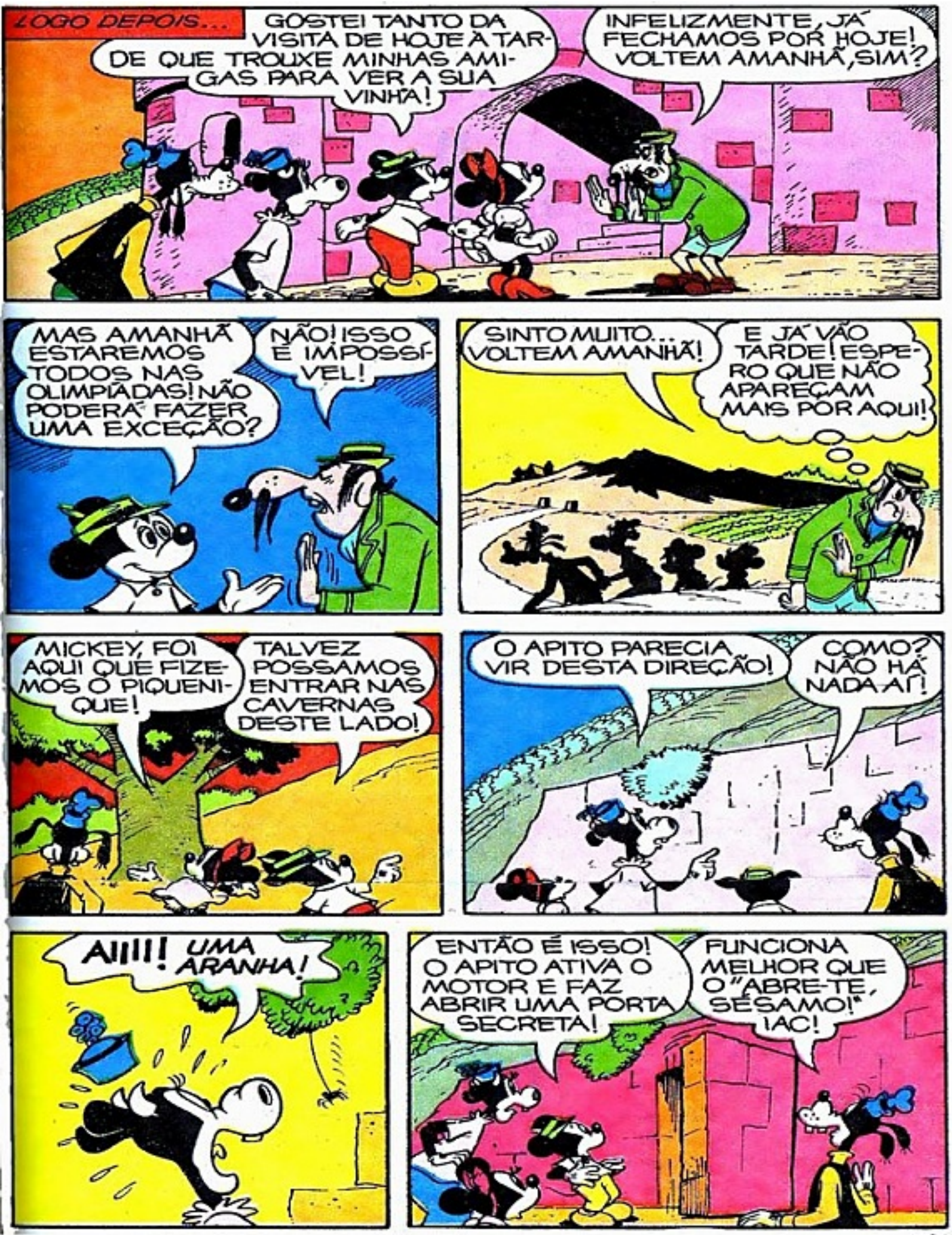
"A ÚNICA COISA A PERTURBAR A CALMA ERA O APITO DE UM GUARDA!"
PRIII! PRIII!
O QUE É ISSO?

OUVIMOS RUÍDO DE LUTA E GENTE GRITANDO EM LÍNGUA ESTRANHA... PARECIAM PALAVRAS DA LÍNGUA DO SEU AMIGO, O DUQUE DE GORGONZÓLIA!

VOCÊ DISSE APITO DE GUARDA? PALAVRAS EM GORGONZOLIANO? ONDE É QUE FIZERAM ESSE PIQUENIQUE?

NA MARGEM DO RIO! COMO ERA MESMO O NOME DO LOCAL, CLARABELA?
HUM... VINHA CHUCRUTE!

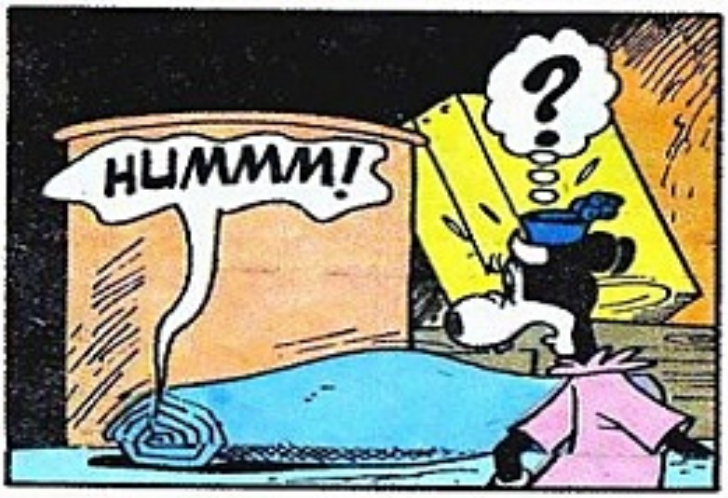
VENHAM! NÃO HÁ TEMPO A PERDER!


LOGO DEPOIS...
GOSTEI TANTO DA VISITA DE HOJE À TARDE QUE TROUXE MINHAS AMIGAS PARA VER A SUA VINHA!
INFELIZMENTE, JÁ FECHAMOS POR HOJE! VOLTEM AMANHÃ, SIM?
MAS AMANHÃ ESTAREMOS TODOS NAS OLIMPÍADAS! NÃO PODERÁ FAZER UMA EXCEÇÃO?
NÃO! ISSO É IMPOSSÍVEL!
SINTO MUITO... VOLTEM AMANHÃ!
E JÁ VÃO TARDE! ESPERO QUE NÃO APAREÇAM MAIS POR AQUI!
MICKEY, FOI AQUI QUE FIZEMOS O PIQUENIQUE!
TALVEZ POSSAMOS ENTRAR NAS CAVERNAS DESTE LADO!
O APITO PARECIA VIR DESTA DIREÇÃO!
COMO? NÃO HÁ NADA AÍ!
AIIII! UMA ARANHA!
ENTÃO É ISSO! O APITO ATIVA O MOTOR E FAZ ABRIR UMA PORTA SECRETA!
FUNCIONA MELHOR QUE O "ABRE-TE, SÉSAMO!" ¡AC!

EU SEMPRE ACHEI QUE A CLARABELA TINHA A VOZ IGUAL A UM APITO DE GUARDA!

A PORTA SE FECHOU! ESTAMOS PRÉSOS AQUI!
QUE NADA! BASTARÁ MOSTRAR OUTRA ARANHA À CLARABELA E SE ABRIRÁ DE NOVO! EH, EH!

NÃO HÁ MUITA COISA AQUI!
E MUITO MENOS UMA EQUIPE OLÍMPICA!
POR QUE UMA PORTA SECRETA PARA GUARDAR NINHARIAS?


HUMMM!
?

ACHO QUE HÁ ALGO DENTRO DESSE TAPETE!

SOCORRO! ACUDAM-ME!
¡AU! UMA PIPA FALANTE!

RESOLVEREMOS ESSE CASO NUM INSTANTE!

Q-QUEM É VOCÊ?
SOU O CAMPEÃO DE VELOCIDADE DA GORGONZÓLIA! FUI RAPTADO!

E ELE É O NOSSO MELHOR ARREMESSADOR DE PESO!

AÍ ESTÁ TODA A EQUIPE DA GORGONZÓLIA!

CONTE-ME O QUE ACONTECEU COM VOCÊS?
FOI ASSIM...

...FOMOS PASSEAR NO RIO, APROVEITANDO O DIA DE FOLGA...
UM BRINDE À EQUIPE GORGONZÓLIANA! SAÚDE E SUCESSO!

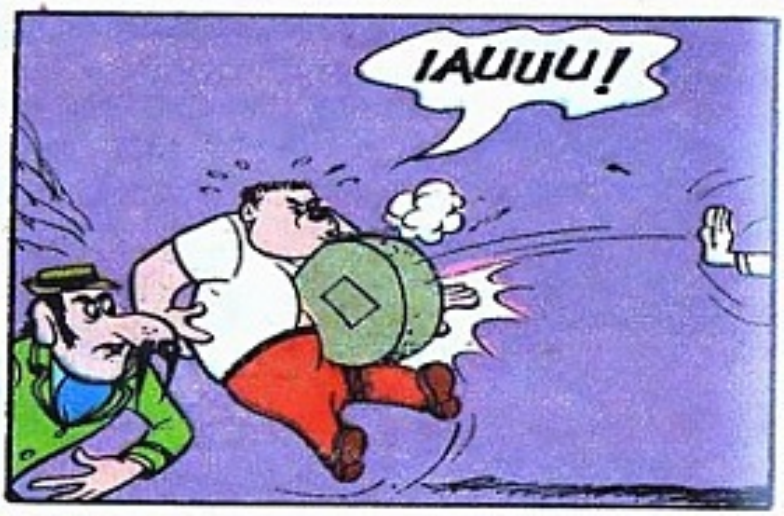
"MAS HAVIA ALGUMA COISA NO VINHO!"
AGORA É SÓ ESCONDÊ-LOS NAS PIPAS VAZIAS QUE VÃO SER DESCARREGADAS NA VINHA!

"EU AINDA PUDE OUVIR O BARÃO DIZER..."
ELES SERÃO MEUS ESCRAVOS! E COM SUAS PERNAS MUSCULOSAS PODERÃO ESMAGAR AS UVAS MAIS DEPRESSA...E EU TEREI MAIS VINHO! EH, EH!

E ESTAMOS PRESOS AQUI DESDE ENTÃO!
PRIII!
PRIII!
MAS AGORA PODERÃO ESCAPAR!

ESCAPAR? NADA DISSO! AO CONTRÁRIO, TEREI MAIS QUATRO ESCRAVOS PARA TRABALHAR PARA MIM!

NÃO SOU CAMPEÃO DE ARREMESSO DE PESO À TOA!


¡AUUUU!

VENHA! VAMOS DAR O FORA!

É O MESMO QUE ARREMESSAR O DISCO!

ESSE EU PEGAREI COM A PIPA!

O JEITO É DAR NO PÉ ENQUANTO POSSO!

NÃO PENSE QUE VAI FUGIR, BARÃO!

UM CAMPEÃO DE CORRIDA COMO EU, DEVERÁ PEGÁ-LO FACILMENTE!

A LENDA DA TARTARUGA QUE VENCEU A LEBRE, VAI SE REPETIR!

AH, AH, AH!

CRÁS!

PATETA! VOCÊ ESTÁ FERIDO?
CLARO QUE NÃO! A CABEÇA É O MEU PONTO FORTE! IAC!

NO DIA SEGUINTE...
NÃO É O SEU ATLETA O VENCEDOR DA PROVA?
SIM! ELE É UM CRAQUE!
PUDERA! NÃO É QUALQUER UM QUE PODE TREINAR CORRENDO ATRÁS DE UM BARÃO! IAC!
fim

A VINGANÇA DA BRUXA

— Eu vou, eu vou. Pra casa agora eu vou — cantavam os sete anões naquela tarde, saindo da mina.

Voando ali perto, Dumbo ouviu a canção e lhe pareceu que os anões não a cantavam com a alegria de sempre. Baixando o vôo, Dumbo ouviu o Zangado dizer: — Vamos, Feliz, cante conosco!

E Feliz respondeu: — Bah! Não há razão para cantarmos! Só trabalho e mais trabalho!

Dumbo mal podia crer em suas orelhonas! — Não parecia o Feliz falando — pensou ele. — E muito menos o Zangado!

O mais espantoso foi quando Dumbo desceu. Dengoso foi o primeiro a saudá-lo. — Prazer em sê-lo . . . isto é, em vê-lo, Dumbo!

— Dengoso! Você está falando igualzinho ao Mestre! — exclamou Dumbo, espantado.

Olhando os anões, ele viu o Soneca bem acordado, e espirrando. Atchim tinha os olhos quase fechados e bocejava. E Mestre baixava a cabeça timidamente, como fazia o Dengoso.

Intrigado, Dumbo seguiu os anões até sua casa. — Entre! — disse-lhe Dengoso. — E coma algo conosco!

— Sim! — sorriu Zangado. — Será um prazer tê-lo conosco!

— Bah! — resmungou Feliz. — Trabalhamos o dia todo, e ao voltarmos para casa, com a despensa quase vazia, vocês ainda convidam mais gente para comer.

— Que aconteceu? — perguntou Dumbo. — Vocês estão todos mudados!

— Não sabemos! — suspirou Dengoso. — Começou ontem. Mas nós preferimos ser como éramos antes.

— Mas não podemos fazer nada — acrescentou Feliz, com tristeza.

Parecia que Feliz tinha razão; porém, quando Dumbo se afastou, ele resolveu fazer tudo para esclarecer o mistério. E achou a solução mais depressa do que imaginava. Ao sair na noite escura, ele viu um vulto descer perto da casa dos anões.

Dumbo tremeu de medo. Era a Bruxa Má.

— Eh, eh! — riu ela, pondo a vassoura no chão e olhando pela janela. — Meu feitiço deu certo. Como é doce a vingança!

Ouvindo aquilo, Dumbo ficou furioso. Ele agarrou a bruxa com a tromba e disse: — Então, isso é obra sua, hein? Desfaça o encanto agora mesmo.

— Não o farei por nada deste mundo — rosnou a bruxa.

— Veremos se não o fará — replicou Dumbo, voando para bem alto com a bruxa esperneando. — Desfaça o feitiço ou a soltarei daqui de cima.

— Não! Não me solte — berrou a bruxa. — Sem a vassoura, eu não posso voar!

— Então desfaça o feitiço.

— Está bem, está bem! — concordou ela, murmurando algumas palavras mágicas.

— Agora vamos ver se deu certo — disse Dumbo, voando de novo até a casa dos anões.

Sim, o feitiço havia terminado. Os anões dançavam de alegria — menos Zangado, que, voltando a ser zangado de novo, estava de lado, resmungando.

— Diga-me, agora, por que fez isso? — perguntou Dumbo, sacudindo a bruxa como se ela fosse uma boneca de pano.

— Eles bem que mereceram — respondeu a bruxa. — Estão sempre atrapalhando minhas feitiçarias, e eu lhes disse que iam se arrepender por isso.

— Bem — disse Dumbo —, quem vai se arrepender agora será você se não ficar longe deles. Se a pegar de novo, eu a soltarei lá de cima. Agora, desapareça!

A bruxa tratou de pegar a vassoura e dar o fora. Agora estava tudo bem de novo, graças ao Dumbo!

Walt Disney **PLUTO E GRILO FALANTE**

MARAVILHA DE CÃO!

AAAI!
OPA! NÃO ESTÁ SOLIDA-MENTE GELADO!
CRAC!
CRAC!

VAMOS! VOCÊ ESTÁ CONSE-GUINDO!
CRAC! CRAC!!!

PUXA!
ESSA FOI QUASE!

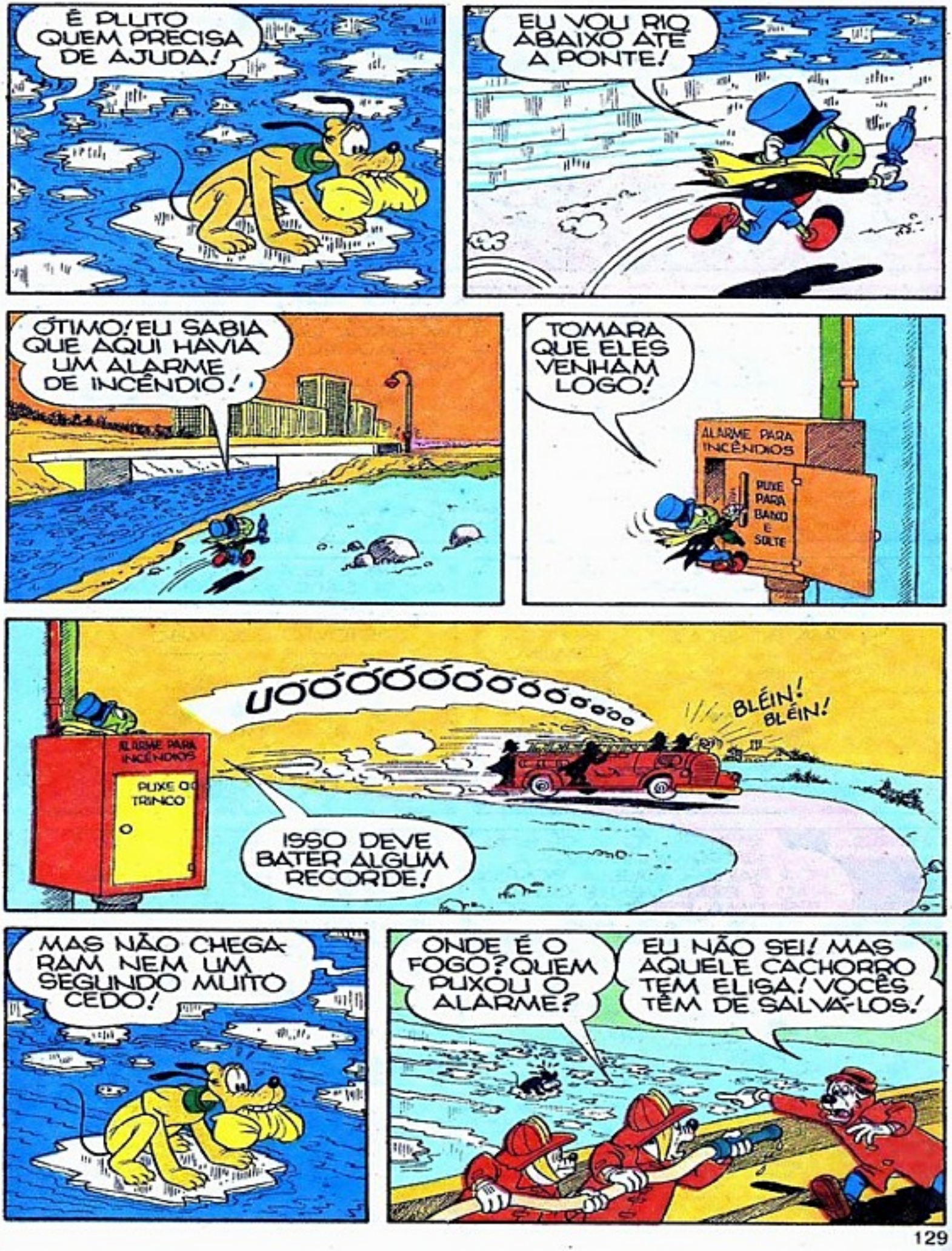
ELISA! MEU DEUS! EU DEIXEI ELISA CAIR!

VOCÊ OUVIU ISSO PLUTO? ELE ESTAVA CARREGANDO UM BEBÊ! ELE DEIXOU UM BEBÊ CAIR NO GELO!

VÁ PEGÁ-LO, PLUTO! ESSA É A SUA CHANCE DE SE TORNAR UM HERÓI!

QUE FAZER? QUE FAZER?

SÓ LAMENTAR NÃO VAI AJUDAR EM NADA!


É PLUTO QUEM PRECISA DE AJUDA!
EU VOU RIO ABAIXO ATÉ A PONTE!
ÓTIMO! EU SABIA QUE AQUI HAVIA UM ALARME DE INCÊNDIO!
TOMARA QUE ELES VENHAM LOGO!
ALARME PARA INCÊNDIOS
PUXE PARA BAIXO E SOLTE
UÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ
BLÉIN! BLÉIN!
ALARME PARA INCÊNDIOS
PUXE O TRINCO
ISSO DEVE BATER ALGUM RECORDE!
MAS NÃO CHEGARAM NEM UM SEGUNDO MUITO CEDO!
ONDE É O FOGO? QUEM PUXOU O ALARME?
EU NÃO SEI! MAS AQUELE CACHORRO TEM ELISA! VOCÊS TÊM DE SALVÁ-LOS!

ALMANAQUE DISNEY — Edição Especial de O PATO DONALD n.º 1084 — Agosto de 1972 — Publicação da EDITÔRA ABRIL LTDA. / Redação: Av. Octaviano Alves de Lima, 800, tel. 268-0011 / Administração: R. Emílio Goeldi, 575 / Caixa Postal 2372 / Telex 021 553, end. teleg. EDITABRIL, São Paulo / Diretor do Grupo Infanto-Juvenil: Claudio de Souza / Diretor de Redação das Publicações Disney: Waldyr Igayara / Redator-chefe: Odair Bernabé / Publicidade: Diretor: Alvaro Figueiredo / Representantes S. Paulo: Renato Lima e Cláudia Pontes / Diretor Responsável: Waldemar de Souza / Preço do exemplar avulso: o constante na capa / Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses) / Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais / Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: R. Brigadeiro Tobias, 773; no Rio de Janeiro: R. Sacadura Cabral, 141 / Pedidos pelo Correio: caixa postal 945, São Paulo / Temos em estoque só as últimas seis edições / Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S. A. Cultural e Industrial, São Paulo / Todos os direitos reservados / Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

KERO KERO

UM PRODUTO
KERANDÁ

keroplast S.A. Ind. e Com.
RUA ITAUNA, 415 - SÃO PAULO

NESTLÉ
FAZ O MELHOR CHOCOLATE
NESTLÉ
CHOCOLATE COM LEITE
Kri
NESTLÉ
Kri
NESTLÉ

CHUTINOSACO

3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS • 3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS •

www.chutinosaco.blogspot.com